

ÁRBOLES BORRACHOS

DE FERNANDO SANHUEZA OLEA

Poesía, Andesgraund Ediciones

Seguimos anunciando las nuevas publicaciones de Andesgraund Ediciones, con otro libro que recomendamos su lectura "Árboles borrachos", un emotivo mensaje post pandemia a través de la poesía, donde a través del recuerdo de amigos y paisajes, nos grita una advertencia en el cuidado de nuestro planeta y a propósito de los últimos incendios forestales en el sur de Chile, el cuidado de nuestra flora y fauna, a través de un singular texto poético, donde el autor dialoga con el bosque y la soledad de espíritu, a veces, del ser humano.



Con este tremendo, original, creativo e interesante libro, Andesgraund Ediciones inaugura las publicaciones del año 2026.

Colección Altas Cumbres / 60 páginas / formato 20 x 20 cms. / ISBN 978-956-423-896-8

Fernando Sanhueza Olea, fue director alumno del periódico en su liceo, donde publica su primer relato y algún poema. A los 20 años inicia su andar de curiosidad literaria, arribando anónimo a La Paz y Lima. Trabajador de la cultura desde los años 70 del siglo pasado. Participó en el taller del poeta Braulio Arenas. Funcionario exonerado de la Biblioteca Central de la Universidad Técnica del Estado. Publica poemas y crónicas en diarios de la época, pasando a integrar la Generación Perdida. Realiza diversos oficios de sobrevivencia por décadas como artesano en arpillera y cestería rústica. Ha publicado una quincena de libros, poemas, relatos, biografías y dos novelas ganadoras del Premio Municipal de Literatura, de la ciudad de San Bernardo, "Lima Hora Zero", primer lugar en 2020 y segundo lugar el año 2023 con el libro "Nalgas de oro"

Oscar "Puky" Gutiérrez, poeta y gestor cultural boliviano escribió sobre el libro "Fernando Sanhueza Olea, es el menor de siete hermanos e hijo de un padre menor de siete hermanos, brujo mayor veterano de la metáfora comienza su ceremonia de vocabularios y uno, chitón, silencio la poesía está sucediendo. "Árboles borrachos" me encanta porque "tenís" que ser chileno, "po" para andar nombrando el mundo reinventándolo (por si se muere o acaba) ofreciendo un poemario que es un comestible salvavidas de la memoria una manera invicta de perpetuar a ciertos amigos a cierto paisaje a cierto entrañable espejismo (una niebla vívida) hecha de fuego, cercanías y clorofila".

Muy pronto anunciaremos su presentación, también las librerías donde podrán encontrar ejemplares y desde ya interesados en adquirir el libro, enviar correo a andesgraundediciones@gmail.com y/o además, a través de un mensaje interno.