

UNA CONMEMORACIÓN CON SENTIDO:

Memoria y Paz a 80 años de Hiroshima y Nagasaki

Hace 80 años, el 6 de agosto de 1945, cayó sobre Hiroshima la primera bomba atómica de la historia. Tres días después, el 9 de agosto, una segunda bomba atómica cayó sobre Nagasaki.

Japón, como único país del mundo que ha sufrido bombardeos atómicos en tiempo de guerra, inició su camino como nación pacifista después del fin de la guerra.

En este sentido durante 2025 se realizaron múltiples actividades que comenzaron con un acto por la Paz en el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, que albergó una muestra de fotografías que dan cuenta del impacto de la bomba en las comunidades, y una exposición de dibujos de niños de muchos países que fueron invitados a soñar una "Ciudad de Paz".

Las exposiciones, que fueron posibles gracias al envío de las ciudades de Hiroshima y Nagasaki, también se exhibieron en el Congreso Nacional, en la Academia de Guerra del Ejército de Chile, en el Centro Cultural de la Gran Logia Masónica, en la Universidad Austral, en el Museo Antropológico de Valdivia y en la Biblioteca de Humanidades UC.

PALABRAS DE UNA SOBREVIVIENTE PARA CHILE

Como parte de las conmemoraciones, la señora Setsuko Thurlow, quien sobrevivió al bombardeo atómico en Hiroshima a la edad de 13 años, envió un dedicado y especial

A ocho décadas de la caída de las bombas atómicas se han realizado una serie de eventos de fraternidad para crear conciencia sobre la Paz, la importancia de alcanzar un mundo libre de armas nucleares y transmitir junto con Chile un mensaje de esperanza al futuro



EMBAJADA DE JAPÓN

Chile y Japón proyectaron en conjunto un mensaje de paz para el futuro.

mensaje para Chile. La señora Thurlow fue una de las encargadas de pronunciar el discurso de aceptación cuando la "Campaña Internacional para la Abolición de las Armas Nucleares" recibió el Premio Nobel de la Paz y hoy, a sus 93 años, continúa dedicando su vida a la causa de la abolición de las armas nucleares.

DIÁLOGO Y PAZ

Junto con la muestra fotográfica, el Centro Para el Diálogo y la Paz de la Universidad Católica también recibió la conferencia del experto en riesgos globales de la Universidad de Nagasaki Dr. Michiru Nishida, quien dictó una charla en línea junto a un panel

presencial de connotados expertos chilenos, actividad a la que asistieron numerosos estudiantes universitarios y escolares invitados.

El Centro Cultural La Moneda recibió un evento de paz que quedará grabado en la memoria gracias al talento de la artista Nikkei Graciela Nakasone, a la caligrafía en vivo del maestro Dassonville y a las hermosas voces del coro "Jacarandá". Esta jornada cultural de reflexión se coronó con una imagen muy especial cuando todos los asistentes se pusieron de pie para formar la palabra PAZ, con el propósito de dejar un testimonio gráfico para transmitir un potente mensaje a las futuras generaciones.

Otra actividad se realizó en el Hospital infantil Dr. Luis Calvo Mackenna, en la que los niños en tratamiento oncológico junto a sus familias y personal de salud tratante, participaron en un taller de origami para confeccionar cientos de grullas por la Paz, que fueron donadas junto con las grullas hechas por alumnos del Colegio Japonés de Santiago.

En la Cineteca Nacional de Chile, se pudo exhibir el documental "Hiroshima: Plegarias de una madre". Este material fue posteriormente exhibido a teatro lleno en el Liceo Javiera Carrera de Santiago.

Para 2026 se espera continuar con la itinerancia de estas actividades, en coordinación con la Universidad del Alba y otras instituciones educacionales de Santiago y regiones.