

Laura Pausini superó su peor batalla: "No fue depresión, pero me sentía perdida"

Encuentro. La artista, una de las voces más queridas en México y América Latina, compartió detalles de su nuevo disco, su proceso creativo, los retos personales y la manera en que su carrera ha evolucionado con los años

Gabriela Acosta
Metro World News

Laura Pausini está lista para el comienzo de *Yo Canto Tour* por todo el mundo. A pesar de tener un ligero resfriado, la cantante italiana charló vía streaming sobre su nuevo material discográfico, el cual presentará en sus conciertos en México, pero sobre todo reveló una faceta oscura poco conocida que ahora comparte como una experiencia que la ayudó a salir adelante.

"Durante la pandemia tuve un bajón personal, en el que me sentía que ya había hecho todo y que no existía nada más de lo que ya conocía, entonces me sentía como inútil. Mi marido, mi madre y mi psicóloga me decían continuamente, desde ahora permítete el lujo de hacer todo lo que quieres porque puedes hacerlo. Yo no hice este disco (*Yo Canto 2*) ahora para que me entre dinero, no lo necesito, pero es lo que necesito para estar bien, para no caer en una... no la quiero llamar depresión, porque no fue una depresión verdadera con medicamentos y todo, pero en un estado emocional muy negativo y que me ha encerrado en mi casa y no me daba la gana ni de cantar nada. Salir de ahí me ha permitido disfrutar de cosas que también quizás no había el coraje antes o no me atrevía a hacer, porque siempre tengo una responsabilidad o también un respeto para las personas que trabajan conmigo. Tengo la gran suerte de poderte decir eso, porque no siempre uno puede llegar a decir eso, estoy siendo muy honesta", confesó la cantante.

Laura Pausini le emociona hablar de *Yo Canto 2*, uno de

los proyectos más significativos de su carrera. Al preguntarle si algo ha cambiado en la música, ella respondió: "No ha cambiado nada y lo que significa, en realidad, es lo mismo que ha significado cuando tenía 8 años, desde la primera vez que subí a un escenario, pequeño obviamente, porque era el piano donde mi padre tocaba, pero digamos que con la misma ilusión estoy grabando ahora mis discos, mis canciones y luego ahora con un disco homenaje, porque sinceramente he nacido como intérprete. Cuando me convertí en una persona famosa empecé a escribir mis canciones, pero de vez en cuando necesito regresar a aquellos recuerdos de mi infancia y también sigo siendo fan. Entonces, cuando estoy manejando, cuando estoy bajo la ducha o cuando estoy en casa, yo no canto mis canciones, ya que en 2006 hice un disco homenaje para los cantautores italianos que han representado la motivación por la cual soy cantante y representaban en aquel momento, como en aquel disco, lo que eran mis recuerdos de infancia. Ahora me ha dado la gana de hacer un homenaje y comprender cuanto disfrutar hacer canciones", explicó.

También reveló que su compañía discográfica no estaba

Experiencia inmersiva

La artista adelantó cómo serán los conciertos de su nueva gira: "El espectáculo será una experiencia inmersiva. El concierto durará dos horas y media, pero no va a empezar cuando yo suba al escenario, sino va a empezar desde que el público entre. El repertorio combinará la mitad de *Yo Canto 2* con los éxitos más representativos de mi carrera como *Se Fue*, *Amores Extraños*, *Entre Tú y Mil Mares*, *Viveme* y *En Cambio No*", contó.



convencida inicialmente del proyecto: "Mi compañía pensaba que yo me hubiera parado por un año, pero después me dejaron libre de hacer lo que quería".

En esta nueva entrega participan artistas de distintos países, incluidos tres mexicanos como Joan Sebastian, Natalia Lafourcade y Leonel García.

"Hacer una búsqueda dentro del repertorio de España y toda América Latina, pero México en especial, fue muy largo y un dolor de cabeza, porque para elegir las canciones hice más de 80 demos", dijo entre risas. También recordó la influencia de grandes figuras mexicanas como Juan Gabriel y Yuri, así como la emoción que sintió al rendir tributo a Natalia

Lafourcade: "No hubiera sido posible no darle homenaje, porque ella tiene dulzura y fortaleza. Tiene varias características que para mí son sinónimos de la palabra México".

Uno de los homenajes más especiales del disco es *Antología*, de Shakira. "Justamente como tú has dicho que es una canción icónica, pues pensé que esos recuerdos eran una señal. Además, me encantaría obviamente cantarla con ella".

Para terminar, la artista envió un mensaje a su público: "Evidentemente en 33 años he querido y tenido que aprender cómo ver las personas en los ojos. También soy una fan, sé muy bien que puede ser muy arriesgado hacer este tipo de álbumes, porque las canciones que canto, en la mayoría de los casos, son tan famosas de grandes artistas que uno dice, ¿por qué tengo que escuchar lo de Laura Pausini? Pero sé que tengo grandes aliados y con ellos me quedo", concluyó.

"AHORA TENGO MÁS CORAJE. ME SIENTO MÁS TRANQUILA Y DECIDO SOBRE LO QUE QUIERO HACER. TAMBIÉN DE QUE VAYA MAL, PERO ESO ES LO QUE YO NECESITO HACER. VOY A SEGUIR MUCHO MI CUERPO Y MENTE".

Claridad. "Hago este disco para estar bien, no por dinero", contó la cantautora.
/ CORTESÍA

LAURA PAUSINI
Cantante

