

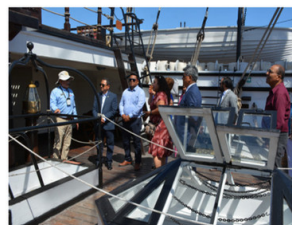


Crónica

Delegación de Chancay busca replicar Corbeta Covadonga inspirada en el Museo Esmeralda



En un gesto que refuerza los lazos de respeto y colaboración cultural entre Chile y Perú, una delegación oficial proveniente de Chancay visitó la ciudad de Iquique para conocer de cerca la experiencia de construcción y gestión del Museo Corbeta Esmeralda. El objetivo del encuentro fue recoger aprendizajes técnicos que permitan llevar a cabo un proyecto similar en el vecino país: la construcción de una réplica de la Corbeta Virgen de la Covadonga. La visita contó con la participación de destacadas autoridades peruanas, entre ellas el congresista Segundo Quiroz; la Subgerente de Desarrollo Económico Turismo y Empleo de la Municipalidad de Chancay, Zoila Vega; la Presidenta de la Cámara de Comercio, Producción y Turismo de Chancay,



Elizabeth Carmen Ramírez; el cónsul de Perú en Iquique, Miguel Ángel Gamarra MalcaM; el vicecónsul, Luis Sarmiento; Raúl Ypanaqué, presidente, Julio García, vicepresidente, Luzmila Ramos, Tesorera, Cristian Llanque, secretario, de la ONG Héroes de la Guerra del Pacífico. Durante el recorrido por la réplica de La Esmeralda, los visitantes pudieron observar los detalles arquitectónicos y el modelo de gestión que ha convertido a esta embarcación en uno de los hitos turísticos y educativos más importantes

del norte de Chile. La intención de la delegación es replicar este éxito en Chancay, donde los restos de la Covadonga descansan en el fondo de su bahía desde 1880. Más allá de las diferencias históricas del pasado, el encuentro se desarrolló en un ambiente de camaradería, subrayando que ambos buques —protagonistas del Combate Naval de Iquique en 1879— forman parte de una memoria histórica que hoy une a ambas comunidades en el esfuerzo por preservar el patrimonio naval. El congresista Segundo

Quiroz, se mostró complacido de visitar Iquique y conocer in situ, la "Esmeralda". "Es una satisfacción visitar en directo este lugar. Es un ejemplo de identidad nacional histórico que servirá de base para construir la Covadonga en Chancay. Ya tenemos el marco normativo, tenemos una ley que se ha generado desde el Congreso, que soy el autor y agradecido de Raúl Ypanaqué y del director del Museo, Miguel Riquelme. Es lo que nos faltaba, los insumos y elementos donde puede ser una

obra trascendental y va a generar recursos económicos. Va a reactivar la economía no solo de Chancay sino va a elevar la identidad cultural e histórica", dijo. Mientras que la subgerente de Desarrollo Económico, Zoila Vega, expresó que "fue una visita emocionante, que me llevo con mucha expectativa porque en Chancay a través de la promulgación de la ley en el Congreso, gestionada por el congresista Segundo Quiroz, esperamos plasmar el museo de interpretación histórica que nos

generará turismo y un motor económico que necesitamos para nuestro distrito. He generado la necesidad de la documentación del interés, la necesidad y comenzar todo para que se plasme en el mismo tiempo que se construyó la Esmeralda", dijo. Finalmente, el director del Museo Corbeta Esmeralda, Miguel Riquelme, entregó una disertación de cómo se originó la construcción de la réplica, para convertirla en museo, que es uno de los atractivos que tiene la ciudad de Iquique.