

Serie sobre la saga literaria “Quique Hache, detective” debutará en televisión

PATRICIA CERDA F.

Aunque los principales canales de televisión abierta dejaron hace años de emitir contenidos dirigidos a niños, niñas y jóvenes —bajo el argumento de que estas audiencias migraron a plataformas digitales y redes sociales—, lo cierto es que ese público no ha abandonado del todo la pantalla tradicional. Lo demuestran las cifras de audiencia del canal infantil cultural de TVN, NTV, que en 2025 registró un *rating* promedio de 9.414 personas por minuto, siendo solo superado por Cartoon Network entre las señales dirigidas a los pequeños.

A partir del próximo mes, NTV vivirá una de sus renovaciones programáticas más ambiciosas, con 15 proyectos entre estrenos y nuevas temporadas. La propuesta no solo amplía la oferta de contenidos, sino que instala un foco claro: estimular la creatividad en niños, niñas y adolescentes, mediante historias y formatos que inviten a observar el mundo desde nuevas perspectivas.

“Hemos trabajado en una programación que promueva el pensamiento creativo en las personas, más allá de las edades que estas tengan”, afirma la directora de Programación de NTV, Mariana Hidalgo.

Uno de los títulos más atractivos es la serie “Quique Hache, detective”, basada en la saga literaria del escritor chileno Sergio Gómez, recientemente fallecido. La producción sigue a Quique (Nitai Maldonado), un adolescente que sueña con convertirse en detective y que se dedica a resolver misterios acompañado de sus amigos y, en algunos casos, de su nana Gertrudis. El actor Álvaro Espinoza interpreta a Carlos, el padre del

Es parte de la nueva parrilla de NTV, que incluye 15 proyectos que buscan desarrollar la creatividad en niños y adolescentes.

adolescente.

“Quique Hache, detective” ganó en 2023 un fondo del Consejo Nacional de Televisión (CNTV) y pone énfasis en el desarrollo de habilidades como la observación, el análisis y la resolución de problemas. “Quique Hache lleva años cerca de los niños, niñas y adolescentes. Muchos establecimientos educacionales lo mantienen en sus listas de lecturas obligatorias o complementarias”, apunta Hidalgo.

Entre los espacios dirigidos a la primera infancia (0 a 6 años), se encuentran “Mithy, el explorador”, serie interactiva centrada en la naturaleza, la educación ambiental y las profesiones. Asimismo, se sumará una nueva temporada de “Numberblocks”, la exitosa producción británica que en-

seña operaciones matemáticas básicas, a través de personajes con forma de bloques.

Para la infancia intermedia (6 a 12 años) debutarán “Viajeros invisibles”, animación que narra la travesía de duendes y elfos a bordo de un barco de inmigrantes europeos rumbo al sur de Chile en el siglo XIX, y “10 cosas que no sabías de...”, espacio educativo que aborda temas como el reino animal, el cuerpo humano y diversos fenómenos de la naturaleza.

NTV, además, está fortaleciendo los contenidos en vivo. Actualmente, los programas “Efecto N”, conducido por el mago Julio Robert y la creadora de contenidos Margarita “Laruchan” Huenuil, y “¿Qué sucede?”, el primer noticiario infantil de la televisión chilena, se transmiten en directo.



Nitai Maldonado interpreta en la producción al detective adolescente Quique Hache, y el actor **Álvaro Espinoza**, a su papá.