

TALENTO QUE SE PROYECTA:

Elencos de la Academia PAC anticipan un prometedor 2026

EQUIPO EL DÍA

La Serena

La música no se detiene en la Academia de Música Pedro Aguirre Cerda. Por el contrario, se expande, se fortalece y proyecta con fuerza hacia el 2026, de la mano de sus elencos artísticos y el respaldo del Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras (PAOCC) del Ministerio de las Culturas, que ha permitido consolidar un trabajo formativo gratuito, inclusivo y de alto nivel en la Región de Coquimbo.

Con una propuesta que abarca distintas edades, estilos y niveles de formación, la academia ha logrado consolidar una red con diez elencos estables que no sólo representan espacios de aprendizaje, sino también verdaderas plataformas de desarrollo artístico. Tal como ocurre con los elencos orquestales -Orquesta Infantil, Orquesta Juvenil Antena, Ensemble Filarmónico, Filarmónica Antena y Orquesta de Cámara Antena-,

Un ecosistema creativo que ha sido clave para proyectar un 2026 lleno de desafíos, presentaciones y nuevas oportunidades, consolidando a la Academia PAC como un referente en formación artística.

corales -Coro Infante Juvenil, Coro Polifónico y Coro de Cámara-, de danza y de música popular, así como los elencos de vinculación con el medio: Ensemble Sideral, Cuarteto Caprino y Cuarteto Femenino.

Un ecosistema creativo que ha sido clave para proyectar un 2026 lleno de desafíos, presentaciones y nuevas oportunidades, consolidando a la Academia PAC como un referente en formación artística en la región.

FUTUROS MÚSICOS

Desde la Orquesta Infantil, su director, Reynaldo Ferrera, precisa

que 2025 comenzó con trabajo básico del instrumento en violín, viola, cello y contrabajo, pero 2026 se viene con proyección. "Estuvimos dedicados a la parte rítmica y a la parte vocal porque, también, la incluimos en nuestro trabajo y para este año queremos avanzar en todo lo técnico, aumentar las dificultades en las tonalidades que ejecutamos, en los movimientos que



EL DÍA

La Academia PAC se sigue consolidando como un referente en formación artística en la región.

se realizan a la vez que están tocando el instrumento y queremos llegar a fin de año, si es posible, a un buen y gran concierto con todos los niños del taller", detalló Ferrera.

A esta elenco inicial le siguen la Orquesta Juvenil Antena y el Ensemble Intermedio permiten dar continuidad al desarrollo musical de los adolescentes y jóvenes, hasta llegar a la Orquesta de Cámara y la reconocida Filarmónica Antena, que ya ha dejado huella en escenarios nacionales e internacionales, por ello, el director artístico musical de la academia y de ambos elencos, Daniel Flores Bennett, señala que "esta temporada 2026 se viene cargada de grandes desafíos, también preparando diferentes conciertos con los diferentes elencos".

Agregando que "ya comenzamos fuerte la temporada con Studio Ghibli en el Teatro CorpArtes, en abril con la OFA tendremos un concierto en el Teatro Municipal (sábado 25), para en mayo, continuar con Star Music en el Teatro Municipal de Viña del Mar. Así que hay muchas sorpresas, la Orquesta Filarmónica Juvenil también preparando un hermoso repertorio de Disney y el Ensemble Intermedio preparando un hermoso repertorio de Nintendo".

En tanto, los espacios corales -Coro Infante Juvenil, Coro Polifónico y Coro de Cámara- enriquecen la formación vocal y colectiva, aportando identidad y diversidad sonora al proyecto educativo. A ellos se suma el elenco de Música Popular y el elenco de danza.

STILL CON FRANCISCO ISMAEL ALARCÓN ARVENA, seguida ante el