



Fue entrevistada por Infobae

Isabel Allende tras publicar su nuevo libro: "Mientras tenga cerebro... voy a escribir"

En una entrevista con el medio argentino Infobae, la escritora Isabel Allende, de 83 años, aseguró que escribir no es una opción, sino una adicción, y que mientras pueda pensar, seguirá haciéndolo. La autora publicó *La palabra mágica*. Una vida escrita, un libro que recorre episodios de su vida, reflexiona sobre su proceso creativo y ofrece consejos prácticos de escritura para aspirantes a autores.

Allende recordó que comenzó a escribir tarde, aunque la lectura siempre fue su refugio. Su infancia, marcada por viajes entre Chile, Perú, Bolivia y El Líbano, estuvo llena de libros y soledad, lo que forjó su capacidad de contar historias.

Trabajó en Naciones Unidas y luego en la revista *Paula*, donde aprendió las bases del oficio sin formación formal en periodismo. Su primera novela, *La casa de los espíritus*, nació de la nostalgia y el exilio en Venezuela, como un intento de recuperar la familia y la vida que había dejado atrás.

La escritora destacó los obstáculos que enfrentó como mujer en un entorno literario dominado por hombres, señalando que debió esforzarse mucho más que sus colegas masculinos para obtener reconocimiento. La publicación de su primer libro fue posible gracias a Carmen Balcells, histórica agente literaria del boom latinoamericano. Desde entonces, sus no-



CEDEX

Isabel Allende es una de las escritoras chilenas más reconocidas.

velas se tradujeron a más de 40 idiomas y llegaron al cine.

Allende también habló de su vida personal, incluyendo la separación de su segundo esposo, Willie Gordon, después de 28 años de matrimonio. La relación terminó de manera amistosa tras un proceso de terapia que le permitió comprender que el cariño debe ser mutuo. Para la escritora, ese periodo de soledad fue un momento de liberación y autoco-

escribir sobre esa etapa de su vida y reflexionar sobre su independencia emocional.

En *La palabra mágica*, Allende ofrece consejos de escritura: perder el miedo, priorizar la práctica y escribir con constancia, pues "lo que no puedes corregir es lo que no has escrito". También reflexiona sobre el realismo mágico y la literatura latinoamericana, destacando que la fantasía surge del encuentro entre culturas y de la riqueza del continente, y

que solo es necesario contarla de manera creíble.

A pesar de los años, la escritora sigue activa: planea escribir una novela este año y mantiene la disciplina que la caracteriza. "Mientras tenga cerebro... voy a escribir; después me dedicaré a mirar un cuadro", dijo Allende a Infobae. Con esta obra, reafirma que escribir es no solo un oficio, sino una necesidad vital, un acto de memoria y un puente hacia los demás.

BUSCAMOS **AUSTRALBUS**
CONDUCTORES PROFESIONALES

- »» Bonos por desempeño y otros
- »» Remuneración superior a mercado
- »» Conocimiento en rutas de la región
- »» Conducción en época de invierno



Envía tu CV a: secretaria@australbus.com +569 8863 4891