



Cultura/Cine

# Jorge A. Fernández, escritor, autor del libro ‘Agua Turbia’

“La trama involucra a una entidad sobrenatural, pero también hay un drama familiar que explora la traición, la soledad y el abandono”.

Entrevista: Patricio Sesnich Jr. – IG: @pato\_sesnich – Imagen: Cedida.

**JORGE A. FERNANDEZ**

Mi nombre es Jorge Alejandro Fernández Armijo, aunque mis libros los firmo como Jorge A. Fernández. Nací en la ciudad de Chillán, Chile en Abril de 1978. Desde pequeño he explorado los rincones más oscuros de la literatura a través del terror y el thriller. Soy Analista de profesión, pero siempre mi corazón me ha impulsado a seguir mi pasión por la escritura y por eso he complementado mi formación profesional con estudios de redacción y creación de cuentos. Me encanta poder compartir mi pasión por la escritura y fomentar la lectura en niños y jóvenes por lo que he participado en diversas charlas realizadas en colegios. Además, soy miembro del grupo de escritores Círculo Diodati.

En 2018, publiqué mi primera novela “Entre las sombras”. Un año después, mi cuento “Mal genio” fue seleccionado en el IV concurso de cuentos Caperucita Feroz de Apeiron Ediciones en España. En 2023, participé en la antología “Chiloé Primordial, horrores al sur de las tinieblas”, junto al grupo de autores que conformamos el Círculo Diodati. Durante 2024, formé parte de las antologías de terror: “Cerebros fragmentados” y “Relatos para desvanecerse”, ambas del Grupo Editorial Letras Negras. También participé en “Bitácoras de viajeros errantes”, antología de ciencia ficción de Rubin Editorial.

En octubre de 2025 se publicó mi más reciente novela, titulada “Agua Turbia” con Torre de Marfil Ediciones.

**¿De qué trata tu nuevo libro ‘Agua Turbia’?**

-Es una novela tipo folk horror, donde su protagonista, Cristóbal, se ve enfrentado a volver al pueblo del cual lo expulsó su propio padre, acusándolo de la tragedia en la que falleció su hermano. Sin embargo, Cristóbal sabe que el verdadero causante de esa tragedia fue un ente sobrenatural que acechaba sobre las aguas de Río Oscuro y lo peor es que descubre que esa entidad sigue viva.

**¿Cómo nació la idea de escribirlo?**

-Yo crecí oyendo historias de campo sobre “entierros”, “duendes”, “pelos vivos” y entre ellas se contaba sobre una criatura que vivía en las aguas del río y que se le conoce como “El cuero”. Siempre pensé en que en algún momento escribiría sobre eso. Así una idea se mezcló con otra y le fui dando forma a esta novela, donde también la uso como un homenaje a mis veranos de infancia en el sur de Chile.

**¿Con qué se va a encontrar el lector que adquiera este libro?**

-Con una historia que le recordará al campo y varias costumbres de la época de finales de los ochenta y principios de los noventa. Donde, si bien, la trama involucra a esta entidad sobrenatural, también hay todo un drama familiar que explora la traición, la soledad y el abandono.

**OTRAS PREGUNTAS**

**¿En qué te inspiras para escribir o crear una historia?**

-Es muy común que en todo lo que escribo, ya sean cuentos o novelas, está muy incorporado el horror que se puede vivir a través de las relaciones humanas, ya sea entre familia, pareja, amigos, etc. Creo que ahí es donde se puede sacar mucho provecho en las historias para lograr romper de manera monstruosa la vida cotidiana.

**¿Por qué leer?**

-La lectura en general nos permite explorar otros mundos que no tienen mucho de distinto con el que vivimos. Por lo tanto en un ambiente controlado podemos sentir horror, sufrir, llorar y experimentar la felicidad. La lectura nos ayuda, sin darnos cuenta, a conocer mucho más de la vida.

**Última película que hayas visto.**

-Hace muy poco vi ‘Proyecto Hail Mary’ (Muy mal traducido acá en Chile como ‘Proyecto fin del Mundo’, en cines) y la verdad es que hace rato no lloraba



tanto con una película de ciencia ficción. Te atrapa de principio a fin y pasas por todos los estados de ánimo mientras la ves. Recomendada absolutamente.

**Últimas series que hayas visto.**

-Hace unas semanas terminé de ver “El caso Hartung”, un thriller de esos que de verdad te sacuden. Y el fin de semana volví a ver junto a mi hija, “La caída de la casa Usher”. Creo que amo todo lo que construye Mike Flanagan en sus historias.

**Últimos libros que hayas leído.**

-El último que leí fue “La muerte viene estilando” de Andrés Montero, un libro genial, con una narración maravillosa y una historia muy bien construida. Actualmente estoy leyendo dos libros en paralelo que soEn: “El misterio de la biblioteca de Lima” de Alberto Rojas M. y “Pabellón 57” de Alejandra Díaz, ambos son thrillers.

**¿Proyectos en los que te encuentres?**

-Siempre uno es receloso de revelar mucho, pero te puedo contar que estoy con dos proyectos literarios en paralelo que me tienen muy entusiasmado porque de verdad creo que tienen mucho potencial para transformarse en historias geniales.

También estoy afinando los detalles con un amigo y colega para lanzar el primer capítulo de un podcast donde hablaremos de diversos temas relacionados con este extraño mundo en que vivimos.

**ENCUENTRA ‘AGUA TURBIA’ EN**  
<https://www.torredemarfilediciones.cl/agua-turbia-jorge-a-fernandez>

**SIGUE A JORGE A. FERNANDEZ EN INSTAGRAM**  
 @jorge\_fernandez\_a