



Tutú Vidaurre y su debut en las teleseries verticales

Angélica Baeza

Tutú Vidaurre tendrá su gran debut en las teleseries verticales y lo hará en la cuarta mininovela de Canal 13, "El millonario que quería que lo amaran", que desde este jueves 9 de abril estará disponible en las plataformas digitales de la mencionada casa televisiva, es decir, 13Go, Instagram (@mininovelas13), TikTok, Youtube Shorts y Facebook del 13.

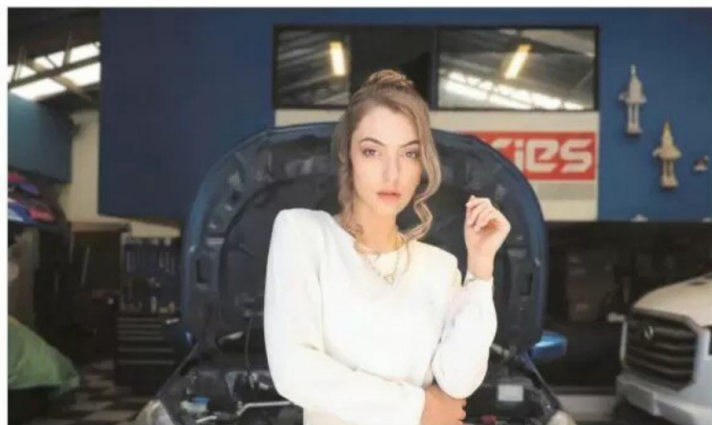
"El millonario que quería que lo amaran" comenzará cuando "Luciano Pigazzi" (Ignacio Susperreguy), un joven y exitoso millonario, descubre que su novia "Martina Villagrán" (Tutú Vidaurre) sólo está con él por interés, por lo que abandona de golpe la vida que todos envidian. En su huida conoce a "Bárbara Larenas" (Kat Sánchez), una mecánica fuerte y honesta, y a su padre, "Ernesto" (Bastián Bodenhöfer), el dueño del taller que pertenece a ambos. Decidido a comprobar si alguien puede quererlo sin mirar su billetera, "Luciano" les oculta quién es realmente, mientras "Basilio Yáñez" (Rodrigo Walker), su chofer y único confidente, se convierte en el aliado que lo ayuda a desenvolverse en un ambiente completamente ajeno para él.

De esta manera, en esta historia, creada y escrita por Jaime Morales y dirigida por César Opazo, Vidaurre interpretará a la villana, la cual es descrita así: actriz con poco talento y escasas oportunidades. Lo que más ama de "Luciano" (Ignacio Susperreguy) es su dinero, por eso cuando él decide dejarla, lo que realmente teme perder son los beneficios económicos de estar a su lado. Decidida a recuperarlo, hará todo lo posible por traerlo de vuelta a su vida de millonario, desplegando todas sus artimañas.

Acerca de su papel en "El millonario que quería que lo amaran", la también influencer comenta que "algo que encuentro interesante de las verticales es que yo siento que es como un coliseo romano, donde por primera vez el público está interactuando prácticamente en vivo con lo que se está desarrollando, entonces la gente mientras lo está viendo, está comentando al tiro lo que



La actriz arribará a las mininovelas. En "El millonario que quería que lo amaran", que se estrena este jueves por las plataformas digitales del 13, será la gran villana.



"para mi el 13 de verdad es como mi casa matriz, mi casa madre. He hecho varias cosas en el 13... sinceramente es el canal donde me siento más en casa, porque en todos los proyectos en los que he estado compatibilizo mucho con el estilo de trabajo del canal y su gente".

TUTÚ VIDAURRE

Actriz

piensan. Y en ese contexto es muy entretenido ser la villana, porque sé que me van a odiar mucho, me van a decir 'maldita', y eso está bueno".

A lo anterior, añade que "hace poquito me tocó ser villana en una ficción de Amazon ('Sin frenos') y la gente me escribía en Instagram por interno diciendo que me odiaba. Y después comentaban de nuevo que veían mi contenido en redes y se sorprendían de que no era como el personaje, y hacíamos las paces. Entonces encuentro divertido que pase eso. Me encanta ser la villana, y sé que van a odiar a 'Martina'".

"Estoy muy emocionada de que hayan llegado las verticales y por pertenecer a una de ellas"

Sobre su debut en las teleseries

verticales, Tutú declara que "me encanta, porque siento que esto vino para quedarse y vamos a ir descubriendo distintas maneras de hacer verticales. Me parece que es una manera súper democrática para la gente de poder consumir ficción. Porque en general uno entra a una plataforma y está todo muy rápido, muy al alcance, todo el mundo está scrolleando todo el tiempo, entonces tiene mucho sentido poder consumir así una historia, con un desenlace y lo que implica desde el mismo lugar donde estás todo el día. Porque la gente consume horas y horas de aplicaciones. Entonces me gusta, estoy muy emocionada de que hayan llegado las verticales y por pertenecer a una de ellas".

Tomando que es una figura digital, ¿cree que calza bien con este tipo de formatos en la actuación? La ex figura de "Soltera otra vez" responde que "no lo había pensado, pero puede ser. Es verdad que yo estoy todo el día moviéndome en las redes por mi carrera de actriz y de cantante. Esto es bien distinto porque es un personaje demasiado distinto a lo que soy yo, entonces también es entretenido darle a la gente, en el mismo lugar donde te ven todos los días, una versión de ti que es inexistente. Y me gusta mucho poder estar en ficción en esta plataforma, porque generalmente uno hace una teleserie o una serie y es un público distinto, y los que llegan a tu Instagram nunca te han visto actuar. Por eso creo que aquí se van a juntar los públicos".

Acerca de que "El millonario que quería que lo amaran" sea su retorno a un proyecto del 13, Tutú Vidaurre manifiesta que "para mi el 13 de verdad es como mi casa matriz, mi casa madre. He hecho varias cosas en el 13... sinceramente es el canal donde me siento más en casa, porque en todos los proyectos en los que he estado compatibilizo mucho con el estilo de trabajo del canal y su gente. Entonces me gusta mucho estar acá, hay un espacio de confianza. Y estoy muy feliz de también partir las verticales con el 13".

En relación a lo anterior, agrega que "siento que todo lo que he partido, todo lo que he hecho por primera vez, lo he hecho con el 13. Mis primeras veces han sido en Canal 13. Mi primera teleserie con 'Soltera otra vez', mi primer programa de cocina con 'MasterChef', mi paso como candidata a Reina de Viña y así varias cosas más".