



## Emprendedoras de Malvilla realizan curso con Fondos Concursables de Epsa

Con creatividad, trabajo colaborativo y un fuerte sentido de identidad local, la Agrupación de Emprendedoras del Tren del Recuerdo de Malvilla concretó un proyecto que hoy deja huella en su comunidad: la instalación, en la antigua estación de trenes, de un colorido mosaico con el nombre de la localidad, otorgándole más vida y una renovada imagen.

Con cerca de 200 habitantes, según recuerdan sus residentes, Malvilla nació al alero del tren de pasajeros que conectaba San Antonio con Santiago, y por eso resulta más simbólica esta iniciativa que rescata su historia y proyecta nuevas opciones de desarrollo. La idea de mejora la imagen de la estación fue posible con la adjudicación de un proyecto de los Fondos

Concursables 2025 de Puerto San Antonio, lo que permitió a la agrupación desarrollar un taller inicial de mosaico. Durante ocho sesiones, las participantes aprendieron esta técnica artística, combinando formación práctica con el fortalecimiento del trabajo en equipo. El proceso incluyó la creación de piezas individuales -que cada una pudo conser-

var- y atesorar, además de un proyecto colectivo final: un letrero en mosaico que hoy da una nueva cara al andén de la estación de Malvilla, aportando al heroseamiento del entorno y al sentido de pertenencia de sus habitantes. Macarena Avilés, de la Agrupación de Emprendedoras del Tren del Recuerdo de Malvilla, valoró el impacto de esta experiencia



REALIZARON UN CURSO DE MOSAICO.

porque "es el primer Fondo Concursable que nos hemos adjudicado y estamos muy felices con el resultado, que además embellece nuestra comunidad. Tam-

bién aprendimos una técnica que nos permitirá emprender en otras áreas y ofrecer nuevos productos a los pasajeros del Tren del Recuerdo".

