



Jorge Bacigalupo presentará en Calama “Ahí también estuve”

El asistente social y escritor narra un libro que rescata memorias personales y retrata los contrastes sociales y culturales del Loa durante los años 80, además de convertirse en un reencuentro con quienes compartieron esa etapa.



Eduardo Elgueta Paz
 eduardoelgueta@estrellaantofagasta.cl

Un profundo reencuentro con la historia personal y colectiva de Calama es lo que propone el asistente social y escritor Jorge Bacigalupo, quien lanzará su segundo libro, una obra que retrata la vida social, cultural y política de la ciudad durante la década de 1980, marcada por fuertes contrastes sociales y por la riqueza cultural de los pueblos del interior.

Bacigalupo recuerda que su vínculo con Calama fue determinante en su vida. Tras egresar de la universidad y llegar al norte desde Antofagasta, la ciudad lo recibió en sus primeros pasos profesionales. Comenzó trabajando en el hospital público y, poco tiempo después, se integró a la municipalidad, donde fue desarrollando su carrera. En ese período también formó su familia y fortaleció su vocación de servicio, además de impulsar la creación del primer consejo regional de asistentes sociales del Loa, del cual fue su primer presidente.

“Calama me marcó personal, laboral y profesionalmente. Fue el lugar donde inicié mi vida laboral, donde desarrollé mi profesión y donde consolidé mi familia”, recuerda. También destaca el aprendizaje que significó trabajar junto al entonces alcal-

de Luis Pacase y el contacto permanente con las comunidades del interior y sus culturas.

Su incursión en la escritura nace de una motivación íntima. Lector apasionado desde siempre, decidió comenzar a escribir inspirado por un amigo escritor y con la intención de dejar un testimonio para su familia.

“Quise contarles a mis hijos y a mis nietos cómo me formé, de dónde viene la personalidad que uno tiene como padre o abuelo, y las experiencias que lo marcan desde la infancia”, explica. Ese impulso dio origen a su primer libro, “Ahí estuve, biografía de un sobreviviente”, donde relata su infancia en un entorno rural marcado por la pobreza y el largo camino que lo llevó a estudiar en el norte de Chile en los años 70, cuando viajar desde su natal Coltauco hasta Antofagasta implicaba más de 20 horas de trayecto.

NUEVO LIBRO

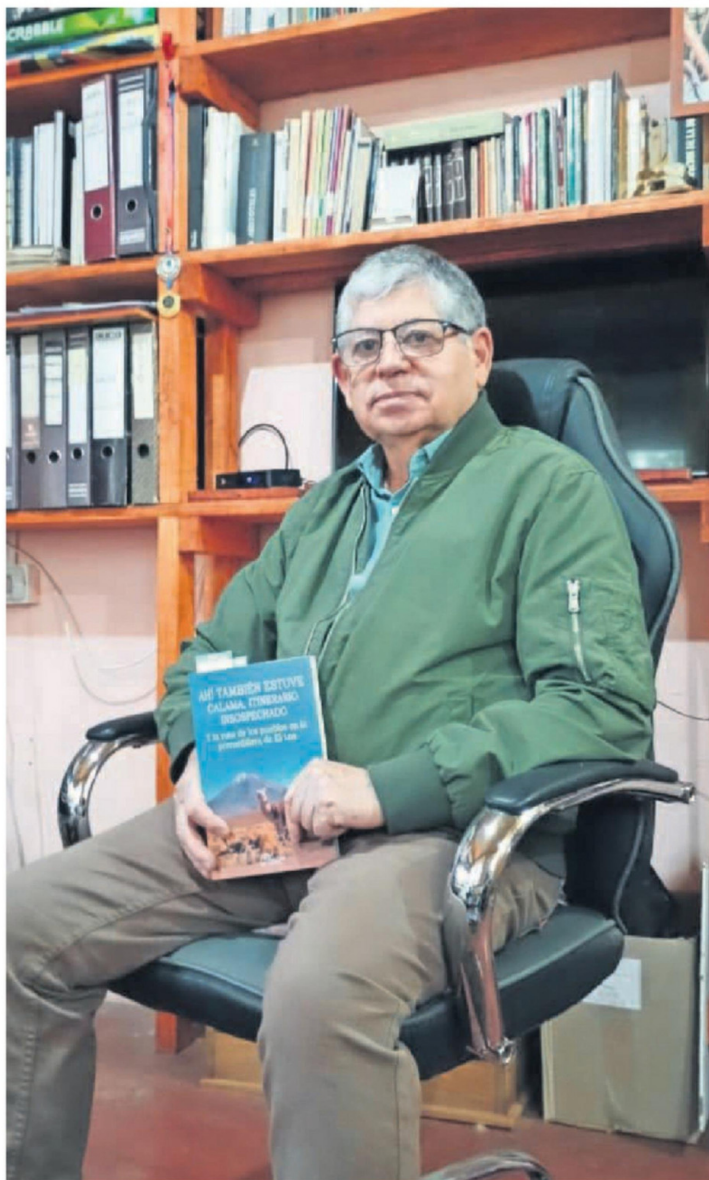
Su nueva obra amplía esa mirada autobiográfica y se centra en la experiencia vivida en Calama durante los años 80. El libro describe una ciudad marcada por fuertes contrastes: por un lado, poblaciones con altos niveles de pobreza y, a pocos kilómetros, el campamento minero de Chuquicamata, uno de los yacimientos de cobre a cielo abierto más grandes del mundo. La publicación también ofrece un recorrido por las localidades del interior del Loa y

“Los medios regionales fueron siempre parte de nuestra labor”.

Jorge Bacigalupo, asistente social y escritor sobre el rol de los medios en su historia.

su riqueza cultural, vinculada a las comunidades de tradición aimara y atacameña. Bacigalupo relata que durante su trabajo social estableció lazos profundos con estas comunidades, lo que le permitió conocer de cerca sus tradiciones, su identidad y las particularidades de cada pueblo.

“El lector va a encontrar un viaje geográfico por estas localidades y un viaje en el tiempo hacia lo que era Calama en los años 80, con sus contrastes sociales y también con reflexiones sobre lo que significaba vivir en ese período político del país”, explica. El lanzamiento del libro se realizará el próximo 24 de abril en el salón de la Biblioteca Municipal de Calama, ubicada en pleno centro de la ciudad. El evento tendrá un fuerte carácter simbólico para el autor, ya que reunirá a antiguos compañeros de trabajo, dirigentes sociales y amigos con quienes compartió durante esa etapa. De hecho, varias personas viajarán desde distintas ciudades del país para asistir al encuentro, lo que se ha transformado en una



ASISTENTE SOCIAL Y ESCRITOR JORGE BACIGALUPO PRESENTARÁ EN CALAMA SU SEGUNDO LIBRO, UNA OBRA QUE RESCATA MEMORIAS PERSONALES Y RETRATA LOS CONTRASTES SOCIALES Y CULTURALES DEL LOA.

especie de reunión generacional después de cuatro décadas.

CALAMA

“Más que una fuente laboral, Calama fue para nosotros una experiencia vital. Muchos formamos nuestras familias allí y tenemos lazos que siguen hasta hoy”, señala. El libro tendrá una edición limitada de 200 ejemplares, fi-

nanciada por el propio autor, y se venderá inicialmente durante el lanzamiento a un valor de 20 mil pesos. ✪

CEDIDA