



Ciencias Militares. El nombramiento de un militar (r) -que puede ser muy meritorio en su especialidad- en un cargo técnico que requiere conocer situaciones estrictamente policiales relacionadas con el crimen organizado, narcotráfico, procedimientos investigativos, leyes especiales y una extensa gama de delitos, atenta contra la intelectualidad del personal de Carabineros y PDI.

Una adecuada política de capital humano en el área policial requiere seleccionar profesionales provistos del *know how* para aumentar la fuerza efectiva de los carabineros, mejorar el agónico Plan Cuadrante de Seguridad Preventiva, incrementar las Unidades de Vigilancia Equivalente e influir para corregir el déficit estructural del Índice de Cobertura Policial.

Se percibe un desacierto en el Gobierno al designar un perfil militar en una estructura que demanda otras competencias y gestión policial y desconoce el riesgo de producir una conducción técnicamente desalineada con las verdaderas necesidades del sistema.

Hero Negrón Schlotterbach
General (r) de Carabineros, magíster en Gestión de Recursos Humanos

El Mercurio de Valparaíso invita a sus lectores a escribir sus cartas a esta sección. Los textos deben tener una extensión máxima de 1.000 caracteres e ir acompañados del nombre completo, cédula de identidad y número telefónico del remitente. La dirección se reserva el derecho de seleccionar, extraer, resumir y titular las misivas. Las cartas deben ser dirigidas a cartasdeloslectores@mercuriovalpo.cl.

Conocimientos policiales

● Cuando se creó el Ministerio de Seguridad Pública, sus fundamentos fueron combatir el aumento de la delincuencia organizada y la violencia, buscando un Estado más fuerte y especializado en el orden público. Las fuerzas de orden y seguridad pública, Carabineros y la PDI, son las únicas que estudian criminología y criminalística, teniendo una vasta experiencia de campo.

Se conoció que el nuevo jefe de la División de Seguridad y Orden Público del señalado ministerio es un general (r) de Ejército, con pre y posgrado en