

“Si vas para Chile”: revelador documental sobre Primeras oleadas de migración al país se estrena hoy en Copiapó

El largometraje documenta la crisis migratoria en el norte del país, a partir de los movimientos anti-inmigrantes ocurridos a lo largo de 2021

Tras su exitosa ruta en festivales nacionales, internacionales e incluso en una inédita exhibición en la frontera entre México y Estados Unidos, el miércoles 15 de abril se estrena en Copiapó “**Si vas para Chile**” a las 19:00 hrs en el Centro Cultural Ser Humano. Un impactante documental escrito y dirigido por Amilcar Infante y Sebastián González que aborda el lado humano de la crisis migratoria en el norte de Chile, por medio de los testimonios de sus propios protagonistas.

La película realiza un recorrido emocional desde el altiplano andino, el desierto de Atacama y el farellón costero hasta los campamentos de Iquique y Alto Hospicio, con el fin de comprender los desplazamientos, las violencias y el presente que atraviesa nuestro territorio, a través de diversos relatos de dignidad humana en contextos de movilidad.

“Quien entiende a fondo esta problemática sabe que no hay soluciones a corto plazo y que se trata de procesos duros y complejos. El

modus operandi se repite, solo cambian los personajes”, afirma Amilcar Infante, uno de los cineastas tras el proyecto. “Algo que nos dio motivación y fuerza para que este trabajo llegase a puerto fue ese compromiso silencioso que se generaba con las personas que entrevistamos, que se abrían a contarnos sus historias con la esperanza de que alguien, en algún futuro, las escuchara. Hoy eso está pasando”.

En un contexto en donde las consecuencias de la migración irregular hacia Chile se encuentran en el centro del debate, este largometraje documenta las primeras

oleadas de extranjeros ingresando a nuestro país, quienes debieron enfrentar la radicalización comunitaria y la violencia fronteriza durante las marchas anti-inmigrantes realizadas a lo largo de 2021. De acuerdo a Sebastián González, co-director y co-guionista del documental, “el conflicto migratorio está más vigente que nunca y previsiblemente se va a agudizar con el contexto de guerra y crisis internacional actual. Resulta especialmente importante y significativo en estos tiempos generar espacios de encuentro y diálogo crítico en torno a la migración”.

