



Lanzan revista que rescata la historia e identidad del Jardín infantil Lucerito

EDUCACIÓN. “Revista Lucerito” también aborda los orígenes de la creación de la Junji en 1970.



AUTORAS DIERON A CONOCER EL LIBRO HISTÓRICO A LA COMUNIDAD.

Con la frase “porque la historia se teje con las huellas que dejamos en el camino y en ese andar vamos dejando recuerdos de lo vivido que trascienden y permanecen en el tiempo” lanzan la revista “Lucerito”, una emotiva iniciativa que rescata la historia e identidad del Jardín Infantil Lucerito de Copiapó.

Sobre ello, Carolina García, directora regional (s) de Junji Atacama, señaló que “esta revista representa mucho más que un documento; es un testimonio vivo de la historia, identidad y compromiso de una comunidad educativa que ha puesto en el centro a las niñas y niños. Como Junji Atacama, valoramos profundamente este tipo de iniciativas, porque rescatan la memoria colectiva y fortalecen el sentido de pertenencia, proyectando el trabajo educativo hacia las futuras generaciones”.

Durante la ceremonia, Mónica Vitalich, en representación del grupo gestor, entregó un mensaje cargado de emoción, relevando el compromiso y dedicación de quienes hicieron posible este proyecto. “Este ha sido un trabajo construido con mucho cariño, dedicación y colaboración. Cada página de la revista ‘Lucerito’ recoge experiencias, recuerdos y vivencias que forman parte de nuestra historia. Para nosotras, como grupo gestor, es un orgullo poder dejar este legado, que no solo releva nuestras raíces, sino también el amor con el que se ha construido este jardín infantil a lo

largo de los años”, comentó.

El encuentro contempló además intervenciones significativas, como las anécdotas compartidas por integrantes de la comunidad educativa, la participación de un ex párvulo y presentaciones artísticas que dieron vida a la jornada.

Uno de los momentos más destacados fue la entrega oficial de la revista, instancia en la que la directora del jardín recibió el ejemplar, simbolizando el vínculo entre generaciones.

La jornada incluyó también una intervención artística a cargo de la educadora Katherine Montaña, fortaleciendo el carácter cultural y comunitario de la actividad.

La revista “Lucerito” también aborda los orígenes de la educación parvularia en Chile, remontándose a la creación de la Junji en 1970, en un contexto de profundas transformaciones sociales y el impulso de mujeres que promovieron el reconocimiento de la infancia como prioridad del Estado.

Finalmente, las protagonistas de esta historia recibieron un ejemplar de la revista como símbolo de un trabajo construido con amor, dedicación y compromiso con las niñas y niños, reafirmando el valor de la educación inicial como pilar fundamental para el desarrollo del país.

Cabe destacar el apoyo de Viva Leer Copec, cuya colaboración fue clave para financiar esta iniciativa, permitiendo concretar un proyecto que recoge la historia desde la voz de sus protagonistas.