



**Ee** EDICIONES ESPECIALES

# Diez emisoras de todo el paìs reciben el Premio Radio Fundamental de la Mùsica Chilena por parte de SCD

Estaciones de Ovalle, Vicuña, San Antonio, San Felipe, Cañete, Curacautìn, Pelluhue y Santiago, fueron reconocidas por tener los mäs altos porcentajes de obras nacionales en sus parrillas.



Radio Coraz3n fue una de las galardonadas por la RM.



En una jornada marcada por el encuentro entre los mundos de la mùsica y la radiodifusi3n, la Sociedad Chilena de Autores e Intèrpretes Musicales (SCD) entreg3 el que se ha convertido en uno de los galardones mäs relevantes para las emisoras locales: El Premio Radio Fundamental de la Mùsica Chilena.

Se trata de un reconocimiento que destaca a las radios que programaron mayores porcentajes de mùsica nacional en la pasada temporada, ademäs de evidenciar un marcado respeto por el derecho de autor durante el desarrollo cotidiano de su quehacer. Asì, a par-

tir de mediciones realizadas por la organizaci3n con la plataforma Vericast, se escogi3 como ganadoras a diez emisoras de distintas regiones del paìs, las que se dieron cita el martes 15 de abril en la Sala SCD Bellavista.

De este modo, la instancia cont3 con representantes de Radio Caramelo (Ovalle) y Radio Rìo Elqui (Vicuña), por la zona norte; Radio Sabor (San Antonio) y Radio Carnaval (San Felipe), por la zona central; Radio Zùmbale (Cañete), Radio Gènesis (Curacautìn) y Radio Primicia (Pelluhue), por la zona sur; y Radio Universidad De Chile, Radio Coraz3n y Radio USACH,

por la Regi3n Metropolitana.

A la cita, ademäs, asistieron mùsicos de distintos estilos y generaciones, como Dani Ride, Karla Grunewaldt, Carolina Molina, Gianluca, Magdalena Matthey, el grupo Tomo Como Rey y Consuelo Schuster, entre otros, quienes quisieron mostrar su gratitud a las radios ganadoras, por el rol que juegan en el desarrollo de la escena. Junto a ellos, estuvieron tambièn presentes el presidente de Archi, Cristian Gálvez, y representantes de SCD como Elizabeth Morris, Leo Soto, Gloria Simonetti, Mario Rojas, Hugo Manzi, Alejandro Guarello, Àngela Acuña y Raúl Aliaga.

Acerca de este reconocimiento, el primer vicepresidente de SCD, Renè Calder3n, asegur3 que "aunque èste es un periodo inmejorable para dar mäs cabida a la mùsica chilena, cuando hablamos de 40, 60 y hasta 80 por ciento de obras nacionales en la parrilla de una radio, definitivamente hay algo mäs. Cifras como èsas, lo que verdaderamente expresan es una admirable valoraci3n por el trabajo de nuestros artistas, respeto y cariño por la creaci3n local, vocaci3n por la cultura, y una clara conciencia en torno a la misi3n que tienen los medios de comunicaci3n, respecto de su comunidad".