



Lanzan la versión 23 del concurso “Cuentos Breves del Norte de Chile” en Tierra Amarilla

Con una alta convocatoria y entusiasmo por parte de estudiantes y autoridades, se llevó a cabo el lanzamiento de la versión número 23 del tradicional concurso “Cuentos Breves del Norte de Chile” en la Escuela Víctor Sánchez Cabaña, una iniciativa que promueve la creatividad y la identidad cultural en la región.

La actividad, organizada por la minera Pucobre y Diario Chañarillo, reunió a la comunidad educativa en torno a la literatura y la historia del norte del país, destacando el valor de la escritura como herramienta formativa.

En la instancia también participaron diversas autoridades regionales, entre ellas el seremi de Gobierno, Jorge Díaz; el seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Fernando Flores; la representante de la Seremi de Educación, Oriana Escobar; y el representante del SLEP Atacama, Ricardo López, quienes respaldaron la iniciativa y destacaron su impacto en la formación de los estudiantes.

El gerente general del Diario Chañarillo, Manuel Madrid Del Real, valoró positivamente la jornada, destacando la participación y el compromiso de los asistentes.

“Estamos muy contentos por la convocatoria y el interés tanto de las autoridades como de los niños por participar en esta actividad que ya lleva 23 años. Este concurso convoca a los estudiantes a crear historias sobre nuestro norte”, señaló.

Madrid subrayó además que esta iniciativa busca mantener viva la identidad cultural de la zona, incentivando a los estudiantes a narrar su entorno desde una mirada propia.

Asimismo, expresó su expectativa de que esta nueva versión culmine con éxito, como ha ocurrido en años anteriores.

Por su parte, la delegada presidencial de Atacama, Sofía Cid, destacó la importancia del concurso para el desarrollo educativo y cultural de la región.

“Es muy relevante para la educación de nuestra región, porque permite que los niños creen, imaginen y sueñen a través de los cuentos que escriben sobre la realidad del norte de Chile”, afirmó.

Cid también enfatizó las características únicas del territorio, como el desierto, el sol y el fenómeno del desierto florido, elementos que —según indicó— enriquecen las narrativas de los estudiantes y fortalecen su conexión con el entorno.

Desde la organización, el encargado de relaciones comunitarias de Pucobre, José Escobar, calificó la actividad como un éxito y destacó el rol de la escuela anfitriona.

“El año pasado este colegio fue el que más cuentos envió al concurso. La ceremonia ha sido preciosa. Lo importante es motivar a los niños, especialmente entre quinto y séptimo básico, a escribir, porque así desarrollan habilidades de lectura y redacción”, explicó.

El concurso, que abarca toda la Región de Atacama, continuará su desarrollo durante el año, culminando con la premiación de los mejores relatos hacia fines de 2026. Autoridades y organizadores esperan repetir el éxito de ediciones anteriores, consolidando esta instancia como un referente cultural y educativo en el norte de Chile.



