

# El Osorno para no olvidar: el tío Pinocho y “me lo contó un pajarito”

**José Larrea Colodro, un eximio hombre de radio, dio vida a este personaje infantil a través de la Radio Sago de Osorno. El programa marcó toda una época e hizo volar la imaginación de los pequeños que se reunían para escucharlo, divertirse y aprender. Participó en los desaparecidos radioteatros de aquella época, ya sea como guionista o como parte del elenco de actores. Falleció de forma sorpresiva a los 52 años, dejando tras de sí un legado imborrable en la radiología de la zona. La comunidad osornina se volcó a las calles para despedirlo.**

Ricardo Becerra Inostroza, Sociedad Histórica y Patrimonial de Osorno

“Pinocho, Pinocho, Pinocho, es el tío ideal, que a los buenos los quiere y premiará, y a los malos los castigará. El tío Pinocho lo sabe todo por intermedio de un pajarito muy chiquitito, que cuenta todo al buen tío”. 1

Era la letra de la canción que daba inicio a La Audición del Tío Pinocho, programa emitido por la Radio Sago en la década del '50 y que se prolongó hasta la primera mitad de los años '60 del siglo XX.

El Tío Pinocho fue popularizado por José Larrea Colodro, nacido el 19 de marzo de 1913 en Buenos Aires, Argentina. En 1938 llegó a Santiago para trabajar como locutor, guionista y publicista, en diversas estaciones radiales.

Fue en nuestro país donde José Larrea Colodro contrajo nupcias con Lucía Rivera Martínez, profesora de inglés, enlace del cual nacieron Miriam y Argentina.

Miriam Larrea Rivera, una de sus hijas, compartió algunos antecedentes de la llegada a Osorno de su progenitor, quien era integrante de la famosa Orquesta de Porfirio Díaz: “...en una gira que realizó con la orquesta por varias ciudades del sur, llegaron a presentarse en Osorno en el Café Hovelmayer, que tenía un salón de espectáculos. El director de la Radio Sago, Pablo Burgos, se interesó en la experiencia radial de mi padre y le dijo que necesitaba a alguien que le diera “nuevos aires” a la radio y le ofreció el cargo de director del Departamento Comercial, además de locutor de noticias y guionista. Mi padre aceptó la oferta y el 1 de mayo de 1945 comenzó a trabajar en la Radio Sago”. 2

## LA AUDICIÓN

Ciertamente que el programa



JOSÉ LARREA COLODRO COMENZÓ A TRABAJAR EN LA RADIO SAGO DE OSORNO EL 1 DE MAYO DE 1945.



PROGRAMA INFANTIL SE REALIZABA EN EL AUDITORIO DE RADIO SAGO.

radial que le dio gran fama fue La Audición del Tío Pinocho. José Larrea eligió este personaje, porque si los niños no decían la verdad, les iba a crecer la nariz igual que a Pinocho.

Este programa infantil se realizaba en el auditorio de la Radio Sago, que se ubicaba en esos años en el segundo piso

del ex Teatro Osorno. Las transmisiones eran en vivo y en jornada de la tarde, de lunes a viernes en horario de 17 a 17.30 horas.

El Tío Pinocho comenzaba diciendo: “...me contó un pajarito”...y ahí nombraba a algún niño que no se había portado bien en el colegio o en la casa y

le recomendaba que obedeciera a sus padres, que estudiara mucho para que cuando grande sea una buena persona y todo un profesional...”. 3

La “Audición del Tío Pinocho” permitió que muchos menores de edad tuvieran la oportunidad de mostrar sus dotes artísticas, como cantantes, recitadores o intérpretes de algún instrumento musical. Por su participación les regalaba caramelos o libros de cuentos infantiles”. 4

El Tío Pinocho tenía dos ayudantes: la Porota y Puntete, y la señora Bruni Opazo, los acompañaba en el piano.

El Tío Pinocho también fue activo en la sociedad civil osornina, siendo fundador del Club de Pesca y Caza de Osorno y del primer Foto-Club de Osorno. Siendo un hombre de radio, participó en los desaparecidos radioteatros de aquella época, ya sea como guionista o como



LARREA POSA FRENTE AL VOLCÁN OSORNO EN EL HOTEL CENTINELA.

parte del elenco de actores; en el mismo periodo asesoró a varias agrupaciones corales de colegios y liceos osorninos, y también a círculos literarios.

## ADIÓS AL TÍO PINOCHO

Una noticia trágica conmocionó a varias generaciones de menores de edad que escuchaban o asistían al programa infantil. Siendo las 9.10 horas del 25 de abril de 1965, dejó de existir el Tío Pinocho, a la edad de 52 años en el Hospital San José de Osorno.

El entonces Diario La Prensa del 27 de abril de 1965 informó lo siguiente: “Una desbordante multitud lo acompañó hasta su última morada (en el cementerio general de Osorno). Una impresionante y emotiva demostración de pesar constituyeron los funerales del conocido hombre de radio José Larrea Colodro (Q.E.P.D.), más popularmente conocido como Tío Pinocho y quien dedicara gran parte de su existencia en toda su etapa vivida en Osorno a entregar cariño y consejos a los niños...pequeñitas del Jardín Infantil de la Escuela N°4 con sus impecables delantales blancos abrieron calle al paso del cortejo cuando eran trasladados los restos desde su casa habitación a la Catedral. Cuadras de pequeñitas y otras tantas cuadras de alumnos del Liceo de Niñas, en el cu-

al desempeña funciones docentes su señora esposa, doña Lucía Rivera de Larrea... Pocas veces se ha visto en Osorno una multitud como la que ayer acompañó al Tío Pinocho hasta su última morada...”. 5

Así, y con gran emoción, muchos menores de edad despidieron a su querido e inolvidable Tío Pinocho, quien les había dibujado en sus rostros infantiles cándidas sonrisas, soñando por un mundo mejor.

José Larrea llenó toda una gran época de la radiotelefonía sureña donde los niños se agrupaban en sus hogares a escuchar todo lo hermoso que en sus mentes entregaba cada tarde a través de las ondas radiales. No cabe duda que fue uno más de los personajes que han hecho historia en Osorno y tuvo de alguna manera una influencia directa en nuestra identidad local como formador de juventudes desde su ámbito de trabajo.

1. Entrevista: Sonia Salgado Salgado.
2. Entrevista: Miriam Larrea Rivera.
3. Entrevista: Odette Salgado Salgado.
4. Citado en Osorno: Testimonios de su Historia. Autor Ricardo Becerra Inostroza. Pág. 161-162.
5. Diario La Prensa de Osorno. Martes 27 de abril de 1965. Pág. 5.