



Escuela Pedro Quintana llevó la Semana del Libro a las calles de Coyhaique con cuentos, disfraces y autores regionales

Estudiantes, familias y escritores de Aysén protagonizaron una semana de actividades que convirtió la lectura en una experiencia abierta, creativa y conectada con la ciudad.

Coyhaique. Con una intervención urbana en pleno centro de Coyhaique, encuentros con escritores regionales y una activa participación de las familias, la Escuela Pedro Quintana Mansilla celebró entre el 20 y el 24 de abril la Semana del Libro, apostando por acercar la literatura a la vida cotidiana de sus estudiantes y de la comunidad.

Una de las actividades más llamativas fue protagonizada por los niños y niñas del 5ºA, quienes salieron a las calles para susurrar cuentos y relatos breves a los transeúntes, llevando la lectura fuera de las aulas y generando un contacto directo con vecinos y visitantes del centro de la ciudad.

La programación también incluyó encuentros con los escritores regionales Miguel Muñoz y Mauricio Osorio, instancia que permitió a los estudiantes compartir con autores vinculados al territorio y fortalecer el vínculo entre la lectura y la identidad local.

Durante el jueves, la creatividad marcó la jornada con una masiva actividad de disfraces literarios, donde los estudiantes representaron distintos personajes de libros. A esto se sumó la muestra de “Puertas Literarias”, iniciativa en la que familias y alumnos decoraron los acce-



esos a las salas inspirados en sus textos favoritos.

El viernes se realizó el cierre con un acto artístico y una feria de stands, donde cada curso presentó distintas obras como “Secreto de Familia”, “Condorito” y “La pequeña oruga glotona”. En esta instancia, los propios estudiantes asumieron el rol de mediadores de lectura, compartiendo recomendaciones y contenidos con sus compañeros.

El director del establecimiento, Christian San Martín, explicó que el objetivo de estas actividades fue fortalecer el vínculo de los niños con los libros desde una experiencia significativa. “La motivación es que los niños abran un

mundo nuevo a través de los libros”, señaló.

La estudiante de 3ºA, Andrea Neira, quien participó como protagonista del musical Alicia en el país de las maravillas, también valoró la experiencia, destacando la posibilidad de conocer más sobre la obra y compartir ese aprendizaje con sus compañeros.

La Semana del Libro permitió así vincular lectura, participación y comunidad en una experiencia que superó el calendario escolar. Más que una celebración puntual, la iniciativa mostró cómo la educación pública puede fortalecer aprendizajes significativos cuando dialoga con el entorno y con la identidad cultural de Aysén.

