



EN LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

## Huaso Candia Mora emocionó con su canto campesino en Constitución

• El artista ofreció una propuesta musical basada en composiciones tradicionales y propias que evocan la vida en el campo, las costumbres y el sentir cotidiano de la ruralidad.

POR MARCELA ALEJANDRA TORRES VALDÉS

**CONSTITUCIÓN.** En la Biblioteca Municipal de Constitución se dieron cita los amantes del folclore y las tradiciones para ser parte de una emotiva presentación del cantautor nacional Víctor Candia Mora, conocido artísticamente como Huaso Candia Mora, quien cautivó al público con un repertorio pro-

fundamente ligado a la identidad campesina chilena. La actividad, que contó con el respaldo de la Corporación Cultural Municipal de Constitución, reunió a vecinos de distintas edades, quienes disfrutaron de un encuentro cargado de chilenidad, donde la música, la memoria y el mundo

rural se entrelazaron en un ambiente cercano y significativo. Sobre el escenario, el artista ofreció una propuesta musical basada en composiciones tradicionales y propias que evocan la vida en el campo, las costumbres y el sentir cotidiano de la ruralidad, utilizando instrumentos tradicionales y una na-



La presentación del Huaso Candia Mora se convierte, así, como una iniciativa relevante dentro de la agenda cultural local.

rrativa que logró conectar de manera directa con el público presente. El encargado de la Biblioteca Municipal de Constitución, Pedro Garay Olate, valoró la alta convocatoria y el impacto cultural de la actividad, señalando que “como Biblioteca Municipal, entendemos nuestro rol no sólo como un espacio de acceso a la lectura, sino también como un punto de encuentro cultural donde las distintas manifestaciones del arte tienen cabida. Esta presentación permitió que la comunidad se reencontrara con sus raíces, en un ambiente cálido, cercano y lleno de sentido”. Asimismo, agregó que

“ver a tantas personas reunidas en torno al folclore y la música de raíz nos confirma la importancia de seguir impulsando este tipo de iniciativas, que fortalecen la identidad local y promueven el acceso a expresiones culturales que son parte de nuestra historia”. Por su parte, el artista Víctor Candia Mora expresó su satisfacción por la acogida del público, destacando que “fue una experiencia muy bonita compartir mi música en Constitución. Sentí una conexión muy genuina con la gente, porque este canto nace desde lo cotidiano, desde la vida campesina, y cuando eso se comparte, se genera algo muy especial. Me voy

muy agradecido por el cariño recibido”. En tanto, el director ejecutivo de la Corporación Cultural Municipal de Constitución, Luis Valero Campos, destacó la importancia de este tipo de presentaciones en la programación comunal, indicando que “como Corporación Cultural estamos comprometidos con generar espacios donde nuestras tradiciones tengan un lugar protagónico. Este tipo de instancias no sólo acercan el arte a la comunidad, sino que también permiten rescatar y poner en valor nuestra identidad, promoviendo el encuentro intergeneracional en torno a la cultura”.

**ENTRE GALLOS Y MEDIANOCHE**  
JUEVES 14 DE MAYO 2026  
19:30H - TEATRO REGIONAL DEL MAULE  
CELEBRACIÓN DÍA NACIONAL DEL TEATRO  
DIRECCIÓN: EVARISTO ACEVEDO  
TICKETS DISPONIBLES EN [WWW.TMM.CL](http://www.tmm.cl)

**AURORA BOREALIS**  
JUEVES 28 DE MAYO 2026  
19:30H - TEATRO REGIONAL DEL MAULE  
ORQUESTA CLÁSICA DEL MAULE  
OBRAS DE TCHAIKOVSKY, BERCHENKO Y GRIEG  
DIRECCIÓN: DORIAN LAMOTTE  
TICKETS DISPONIBLES EN [WWW.TMM.CL](http://www.tmm.cl)

LA PRENSA  
El Diario de la Región del Maule



Hay un alto interés de la comunidad por las expresiones tradicionales y dejando de manifiesto que el folclore y el canto de raíz continúan vigentes.