



“Cantar y Contar” celebró Día del Libro con centenares de estudiantes

CORTESÍA MB2



LA OBRA PROGRAMADA PARA LA OCASIÓN FUE “EL VUELO DEL ALICANTO” DE LA COMPAÑÍA EL TRINEO DE SANTIAGO, QUE HIZO CANTAR A LOS PRESENTES POR MEDIO DE LA NARRACIÓN ORAL MUSICAL.

Festival para celebrar el Día del Libro congregó a más de 400 estudiantes en el excine Colón.

Cultura
La Estrella

Desde el 19 de marzo de 2026 Cantar y Contar: Encuentro de Narración Oral de Arica y Parinacota ha recorrido de manera itinerante escuelas y jardines públicos de las cuatro comunas de la región de Arica y Parinacota, poniendo énfasis en aquellos establecimientos situados en la ruralidad. Gracias a una alianza virtuosa con el Ministerio de Educación en Arica, este festival para celebrar el Día del Libro congregó a 400 estudiantes en el Ex Cine Colón. El Día Internacional del Libro, celebrado cada 23 de abril, es una con-

memoración mundial impulsada por la UNESCO desde 1995 para fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual (derecho de autor).

PRESENTACIONES

La obra programada para la ocasión fue “El Vuelo del Alicanto” de la Compañía El Trineo de Santiago hizo cantar a los presentes por medio de narración oral musical con mitos y leyendas del norte de Chile.

Este espectáculo es una obra de narración cénica que cuenta la de Keko, Kuka y Kako, tres Ekekos viajeros que recorren Chile de norte a sur, re-

colectando relatos, mitos y leyendas para compartir con el público resaltando la importancia de las tradiciones, la memoria y la identidad cultural de nuestro país.

En el Ex Cine Colón llegaron estudiantes de la educación pública y también educación particular subvencionada. La jornada abrió con un juego de adivinanzas y también palabras de Susana Rodríguez, encargada CRA de la Escuela Humberto Valenzuela quien colabora activamente con Cantar y Contar y Centro MB2 para promover acciones que fomenten la lectura.

Una segunda presentación de la obra se realizó en el Colegio Leonardo Da Vin-

ci gracias a la gestión de Patricia Salfatti, encargada de CRA, donde cerca de 100 estudiantes más pudieron observar y divertirse junto a la obra. En lo próximo continuará la gira por establecimientos educacionales celebrando la Semana de la Educación Artística y el Día de los Patrimonios. La programación se encuentra en www.instagram.com/cantarycontararica.

EL PROYECTO

Cantar y Contar es un proyecto de MB2 que ha sido posible gracias al financiamiento del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por medio del Fondo de Festivales y Encuentros en Comunidades Educativas y también con aportes del Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Cola-



OBRA SE PRESENTÓ EN EL MUNICIPAL Y EN UN COLEGIO.

boradoras, PAOCC.

“Cantar y Contar celebra su quinto año con actividades para toda la comunidad poniendo énfasis en escuelas de la ruralidad, el fomento lector y también la promoción de los patrimonios

del país. Esto es un paso para fortalecer la educación artística en la región colaborando con MINEDUC y las escuelas participantes”, expresó Fernando Montanares, artista escénico y gestor cultural.

✦