



Quién es Francesca Turco, la niña que deslumbra en “La casa de los espíritus”

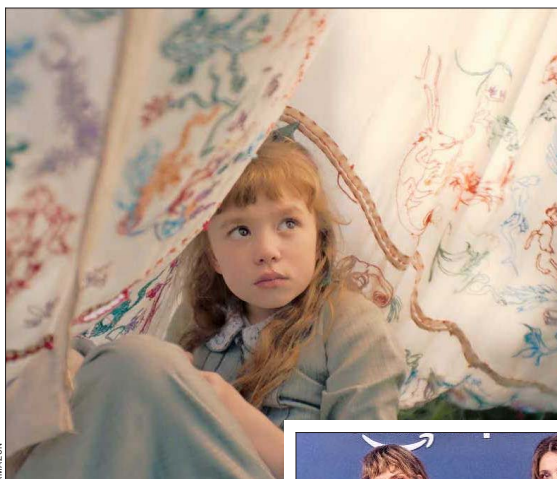
La argentina de 11 años interpreta a Clara del Valle en su infancia en la serie de Amazon, que acaba de debutar esta semana. También está en el teatro con “Annie, el musical”.

ROMINA RAGLIANTI

Uno de los aciertos de la ambiciosa adaptación de “La casa de los espíritus” —que debutó con sus primeros tres episodios en Prime Video de Amazon el pasado miércoles— es su elenco. El extenso libro de Isabel Allende, con sus múltiples décadas y generaciones, cobra vida a través de actores de diversos países, hablando en acento chileno. Entre ellos, destaca una novata: la argentina Francesca Turco, quien interpreta a Clara del Valle en sus años de infancia.

Con 11 años recién cumplidos el pasado 2 de abril, Turco no tenía experiencia profesional como actriz antes de “La casa de los espíritus”, pero sí llevaba años apareciendo en publicidad. “Empecé a los seis años haciendo *castings*, y a los siete grabé mi primer comercial para Oreo”, cuenta a “El Mercurio”. “Desde chiquita me gustaba hacerle *shows* a mi familia, armaba la coreo y después improvisaba la actuación. No los dejaba moverse hasta que yo no terminara. Cuando fue al primer set, me di cuenta de que amaba esto, las luces, las cámaras, todo”, expresa.

A “La casa de los espíritus”, que fue desarrollada por las chilenas Francisca Alegría y Fernanda Urrejola, una dupla a la que después se sumó el cineasta Andrés Wood, Turco llegó a través de audiciones. “Mi representante, Samanta Escudero, se lo mandó a mi mamá y ella me leyó lo que tenía que hacer. Ahí me preparé, me busqué ropa linda y lo hice. Lo tuve que grabar y enviarlo”, relata. Dice que para la audición hizo una escena que aparece al principio del primer episodio, cuando la familia Del Valle está en una misa, y luego una escena entre Clara y su hermana mayor, Rosa (Chiara Parravicini), en una noche de tormenta en la que Clara tiene una pesadilla. “Después me hicieron un nuevo *casting*, con los directores vía Zoom,



La joven actriz fue descrita como “una alegría para el set” de la serie.

en el que tuve que hacer nuevamente la escena con Rosa. Ahí pasó un tiempo y mis papás me prepararon una sorpresa en casa en la que me decían que iba a viajar a Chile a grabar. Lloré de emoción”, recuerda.

Califica su experiencia filmando en el país como “hermosa y única”. “Amo Chile, me encanta su gente, lo amable que fueron todos conmigo. Me encantó filmar ahí, conocer lugares increíbles, hacerme amigos que hoy conservo y voy a hacerlos para siempre. Tuve la suerte de poder volver cuando terminó el rodaje a grabar dos publicidades, y lo que más me alegraba aparte de ir a filmar era que me iba a reencontrar con mis amigos. Siempre es lindo volver a Chile. ¡Los amo!”.

Moira Miller, quien fue *coach* de los actores en el set y trabajó de cerca con Turco, dice que hablaron en extenso sobre quién es Clara del Valle, tanto por separado como con las

de actriz, la expel por sus poros. Trajo una alegría al set. En general, los niños traen una alegría al set inmedible y una energía también, son energéticos; entonces, están ahí vivos todo el tiempo. Esa inquietud que ella tiene a mí me fascina y encuentro que le hace muy bien, como que te hace visualizar dónde estamos, en qué estamos. La Queca fue exquisita, era una luz, es como que era el chiche de todo el equipo”.

Por estos días, Turco está en la cartelera teatral de Buenos Aires como parte del elenco de “Annie, el musical”, donde interpreta el personaje de Molly. “Lo de ‘Annie’ fue diferente a todo lo que había hecho antes, porque yo ya había hecho muchas audiciones para musicales, pero nunca había pasado a una segunda ronda. Tuve que prepararme un montón con una profe de canto, porque eso era lo que más me costaba. Teníamos que saber cantar, bailar y actuar”, dice. “Por suerte, les gustó algo de lo que hice y me eligieron para ser parte del musical. Es como cumplir otro sueño. Todo ahí es muy lindo, nos cuidan un montón y conocí un montón de amigas, porque somos tres elencos, pero todas nos llevamos súper bien. Nos animamos entre nosotras y es muy divertido estar juntas”.

Según agrega, además de actuar, le gusta

jugar hockey, deporte que practica desde que tenía seis años, y está enfocada en sus estudios de sexto básico. Es hija única y comenta que sus papás la apoyan en todos sus intereses. “Me dicen que si yo soy feliz con la actuación, me van a acompañar, siempre y cuando me vaya bien en el colegio”, aclara.



El trabajo de Turco inspiró a Dolores Fonzi y Nicole Wallace, quienes interpretan a Clara en otras etapas.

otras actrices que la interpretan en diferentes etapas —la española Nicole Wallace y la argentina Dolores Fonzi— y cómo el personaje representa, entre otras cosas, la apertura espiritual. “La Queca fue muy responsable, porque ensayamos mucho, y se lo tomó muy en serio”, asevera. “Es una niña con una vocación