



“Las Preciosas Ridículas” trae la comedia clásica a la ‘Perla’

Se presentará durante todo el mes de mayo, los días viernes, sábado y domingo

Anissa Medina Aguirre

Este viernes 8, en el Teatro Pedro de la Barra, se dará vida a una nueva obra, “Las Preciosas Ridículas”, una adaptación de la historia clásica de Molière. Bajo la dirección de Alejandro Pino, es una colaboración del Departamento de las Artes y el Diseño de la Universidad de Antofagasta.

“Las Preciosas Ridículas” es parte del proyecto nacional “Apoyo a la creación y producción teatral, a cargo de los elencos de Universidades Públicas de Chile”, financiado por el Ministerio de Culturas, las Artes y el Patrimonio, siendo esta la primera de tres obras que presentará la Universidad de Antofagasta.

De acuerdo a su director, “es una obra de Comedia del Arte, teatro de humor, con máscara, gestual. Trata sobre dos primas que quieren presentarse en sociedad, buscan la fama, el protagonismo, el reconocimiento y desean conocer a dos hombres que

las hagan ver el mundo. Ya después están estos dos farsantes que vienen a conquistar a estas chicas.

Es una comedia de equívocos y de todo un poco”.

La Comedia del Arte es un género teatral italiano, que tuvo su auge entre el siglo XVI y XVIII, y se caracteriza por el empleo de máscaras, la corporalidad como elemento narrativo, el humor físico, la sátira social y personajes arquetipos, como Arlequín y Pantalón.

“Si bien es cierto, parece ser livianito, un teatro de humor... Es un teatro que enfrenta al público, que pone a la gente en la situación de cómo nos comportamos en sociedad, de cómo lo superficial sigue ganando terreno a pesar de los años. Es una obra de época, pero estamos en el 2026 y seguimos con lo mismo, con el teléfono, con la fama, con el TikTok, con el protagonismo, con el yoísmo, que todo pasa por uno”, precisó Pino.

El elenco está conformado por Soledad Anti-

“Contamos con un director que viene desde Italia con ese aprendizaje”

Nicolás Alfaro, actor que interpreta al viejo Pantalone



ESTE VIERNES ES EL ESTRENO DE LA OBRA.

quera, Yanadis Nuñez, Nicolás Alfaro, Jaime Banquera y Benjamín Zepeda, quienes fueron seleccionados por medio de una convocatoria abierta para ser parte de dos montajes durante el año.

Nicolás Alfaro, actor que interpreta al Viejo Pantalone, Arlequín y Pedrolino, señaló: “Lo más gratificante para mí es trabajar nuevamente con el elenco que ya el año pasado estuvimos trabajando una obra que se llama Ri-

cardo III, y ahora estamos trabajando la Comedia del Arte. No hay muchos espacios en Antofagasta que enseñen eso y además contamos con un director que viene desde Italia con ese aprendizaje”.

Las Preciosas Ridículas tendrá funciones durante todo mayo. Los días viernes y sábados a las 19.30 horas y domingos a las 19.30. Es de entrada liberada con reserva de cupos previa. 📍

CEDIDA