



DIERON TÉRMINO A LA GIRA CON NUEVAS PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE SU FUTURO

# Synautis lleva su proyecto escolar a nuevas ligas y encuentra referentes de La Araucanía en EE.UU.

Después de presentar su proyecto en MIT Solve y recorrer espacios de Harvard y el propio Instituto Tecnológico de Massachusetts (ver edición de la semana pasada), la gira de Synautis en Boston entró en una segunda etapa. El equipo ganador de Los Creadores 2025 comenzó a moverse por otros puntos del ecosistema local: oficinas públicas, empresas, espacios de *networking*, museos y universidades donde la innovación se cruza con economía, ciencia, tecnología y colaboración internacional.

Las estudiantes de La Araucanía visitaron y se presentaron en la Massachusetts Office of International Trade and Investment, instancia vinculada a la promoción económica y la conexión internacional del Estado de Massachusetts. Allí, el equipo pudo exponer su iniciativa en un contexto distinto al universitario: frente a actores que observan la innovación desde su potencial de vinculación, escalamiento e impacto.

La agenda continuó con una presentación ante ejecutivos de American Tower, donde nuevamente debieron poner a prueba la claridad de la solución que desarrollaron. Para un grupo que comenzó trabajando desde el colegio, cada una de estas instancias fue sumando una nueva capa de exigencia: adaptar el relato, recibir comentarios y comprobar cómo su propuesta era leída por audiencias con miradas distintas. Pero, más allá de los lugares, uno de los elementos que más marcó a las estudiantes fue encontrarse con chilenos que hoy estudian, investigan o trabajan en la ciudad.

Uno de esos momentos ocurrió con Vandie Dumaboc, estudiante chilena en su último año de pregrado en Harvard, quien realizó una presentación sobre su camino desde La Araucanía hasta una de las universidades más reconocidas del mundo. Para Synautis, el encuentro tuvo un valor particular: no se trataba solo de escuchar una trayectoria exitosa, sino de reconocer una historia que partía desde su misma región.

"Ver y conocer a gente que es de Chile, de La Araucanía, es algo realmente inspirador para nosotras", comenta Moira Morales. Cuenta que conocer a chilenos que han llegado a espacios como Harvard o el MIT cambió la manera en que observan sus propias posibilidades: antes, estudiar en Boston parecía lejano; después de conversar con referentes chilenos, comenzó a sentirse como una opción más concreta.

La misma idea aparece en la reflexión de Mahily Sobarzo. "He podido conversar con personas que vivían cerca de donde yo vivo, y que hoy están demasiado lejos. Entonces, se dejan de sentir tan lejanas las oportunidades. Siento que también lo puedo lograr, también puedo estar ahí algún día", dice. Para las integrantes de Synautis, ver a coterráneos desenvolviéndose en espacios internacionales fue una de las experiencias más significativas de la gira.

La presentación de Dumaboc reforzó esa conexión. En su relato, compartió parte de su historia personal y académica, incluyendo a las personas, profesores y referentes que la impulsaron a buscar oportunidades fuera de su entorno inmediato. También le habló de la importancia de construir desde lo local y de no esconder el interés por la ciencia, la innovación o el aprendizaje.

## EL PROYECTO FRENTE AL ECOSISTEMA

La gira también tuvo un punto de alta exposición en el Venture Café, espacio de *networking* que se desarrolla en el Cambridge Innovation Center (CIC) y que reúne a emprendedores, investigadores, inversionistas, estudiantes y actores del ecosistema bostoniano. Allí, las cuatro jóvenes pudieron conversar con personas de distintas áreas, presentar su proyecto y recibir opiniones, apoyo y nuevas preguntas sobre el desarrollo de la solución.

"El Venture Café fue una experiencia totalmente maravillosa. Podíamos conversar con distintos expertos y personas que están estudiando en áreas relacionadas a lo que es nuestro proyecto", señala Laura Álvarez. Lo que más le llamó la atención, agrega, fue ver el interés que generaba la iniciativa: "Ellos también lo aprobaban, les gustaba, querían saber más. Es algo muy gratificante, el poder ver a tanta gente experta junta en un mismo lugar y que se amontonan a ver un proyecto de niñas de 16 años".

Para Carlos Pérez, profesor tutor del equi-

## El equipo ganador de Los Creadores 2025

—Laura Belén Álvarez Caamaño, María José Díaz Chehuan, Mahily Anthonnella Sobarzo León y Moira Antonia Morales Quipallan, junto a su profesor tutor, Carlos Pérez— continuó su gira con presentaciones ante instituciones públicas y privadas, recorridos científicos y encuentros con chilenos que estudian e investigan en Boston.

FERNANDA GUAJARDO, DESDE ESTADOS UNIDOS



La presentación en el Massachusetts Office of International Trade and Investment les permitió un acercamiento al ecosistema bostoniano.



Entre los centros educativos que visitaron, Synautis dio por terminada la gira en el Boston College.



Dentro de los chilenos que conocieron en su recorrido se incluyó una visita a las oficinas de Francisca Caroca (ver página 16)



Harvard fue uno de los lugares emblemáticos que conocieron con más emoción los ganadores del concurso de talento escolar digital que organizan Kodea, "El Mercurio", Medios Regionales y TVN.

po, esa exposición ante distintas audiencias fue también una forma de medir el crecimiento que tuvieron durante la gira. "Se dieron cuenta, y yo creo que eso es clave, de que ellas están al nivel, de que su voz importa, y de que lo que están haciendo con Synautis tiene un valor real. El proyecto también tomó otro peso: nos dimos cuenta de que ya no solamente era una buena idea o un prototipo escolar, sino que es algo que puede escalar mucho más allá de lo que nosotros pensamos", afirma.

Ese contacto con el ecosistema permitió que Synautis no solo mostrara lo que había construido, sino también que incorporara nuevas miradas sobre sus próximos pasos. Las preguntas recibidas en Boston apuntaron a cómo seguir desarrollando la iniciativa, cómo comunicar mejor el problema que busca resolver y cómo proyectar el trabajo realizado una vez de regreso en Chile.

Para María José Díaz, el viaje también ha tenido una dimensión personal. "Fue un orgullo para mí misma, porque mi niña interior sí lo logró. Mi sueño siempre fue viajar a EE.UU., conocer, pero no tenía pensado viajar a mis 16 años", relata. En su caso, la experiencia aparece ligada tanto al logro colecti-

vo como al vínculo con sus compañeras: "Estoy muy orgullosa de mí misma y agradecida de mis compañeras, porque sin ellas nada de esto hubiese sido posible".

En esa misma línea, Laura Álvarez plantea que la gira les permitió observar el proyecto desde otra escala. "Este viaje ha afectado para bien la vida de todas, pero creo que ha sido un crecimiento grande, que hemos aprendido a madurar en este viaje, aprender a tomar decisiones, a ver que nuestro proyecto puede convertirse en algo grande", afirma.

Desde ChileMass, institución que apoya la gira, Fernanda Soza destaca que el equipo llamó la atención no solo por ser un grupo de mujeres, sino también por la forma en que enfrentó cada instancia. "Se notaba que entendían muy bien el problema que quieren resolver y también la tecnología detrás, lo que es impresionante a su edad", señala. También resalta la cohesión del grupo: "Me marcó mucho ver lo afeitadas que estaban: cómo se apoyaban, cómo se escuchaban, cómo se empujaban entre ellas a hacerlo mejor".

A partir de esas conversaciones, Synautis también comenzó a mirar su regreso con nuevas preguntas. Entre sus próximos objetivos, las integrantes mencionan la intención de visibilizar más los temas que aborda su proyecto, acercar la innovación a otros estudiantes y motivar a niños y niñas a participar en instancias donde puedan aprender de robótica, tecnología y resolución de problemas. "Quisiéramos poder visibilizar más estos temas, el proyecto, la innovación, inspirar a otros niños a que se animen a participar en concursos, en instancias donde puedan aprender de robótica, o de cosas que los animen a salir de la caja", plantea Moira Morales.

**EL EQUIPO DE SYNAUTIS PROVIENE DE COLLIPULLI. GANARON LOS CREADORES CON UNA SOLUCIÓN QUE CONSISTE EN UN DISPOSITIVO VESTIBLE (WEARABLE) QUE, MEDIANTE MONITOREO BIOMÉDICA, DETECTA CRISIS EMOCIONALES EN ALUMNOS CON TEA Y ANSIEDAD Y LOS CONTIENE CON ESTÍMULOS FÍSICOS, COMO UN ABRAZO.**

FERNANDA GUAJARDO

FERNANDA GUAJARDO

FERNANDA GUAJARDO