



Educación

En el Colegio Eduardo Llanos Nava, dependiente del Servicio Local de Educación Pública (SLEP) Iquique, se realizó el lanzamiento del libro ilustrado "Despertando al Gigante", una publicación creada por estudiantes de 8º básico de la generación 2024, en conjunto con los docentes Andrés Rojas Ramos y Felipe Chávez Zapata.

El proyecto es resultado de un innovador proyecto pedagógico que articuló las asignaturas de Matemática e Historia, permitiendo a las y los estudiantes investigar, analizar y representar el geoglifo conocido como el Gigante de Tarapacá o Tunupa, uno de los más relevantes del norte de Chile.

Durante el proceso el grupo, integrado por 70 estudiantes, desarrolló un trabajo de investigación basado en fuentes confiables, contrastando información sobre distintos monumentos nacionales e internacionales. A partir de ello, elaboraron comparaciones a escala entre el geoglifo

y diversas estructuras emblemáticas, integrando el razonamiento matemático con el análisis histórico y patrimonial. Posteriormente, estos contenidos fueron trabajados con herramientas digitales y transformados en ilustraciones para la publicación final.

El proyecto contempló inicialmente la elaboración de un libro digital durante 2024. Gracias al apoyo del SLEP Iquique, este año se concretó la impresión de 500 ejemplares físicos, de los cuales una parte será distribuida en Centros de Recursos para el Aprendizaje (CRA) de establecimientos públicos del territorio. "Es un logro significativo, ya que surge desde el aula para abordar una problemática local. El Gigante de Tarapacá es un ícono regional ampliamente utilizado, pero su nivel de cuidado no siempre está a la altura de su valor patrimonial. Con este proyecto buscamos generar conciencia sobre su magnitud, promoviendo que las personas puedan

Estudiantes del Colegio Eduardo Llanos lanzan libro sobre el Gigante de Tarapacá

dimensionarlo a través de comparaciones con elementos cotidianos presentes en el libro. Desde el punto de vista pedagógico, la experiencia fue muy valiosa. La integración de las matemáticas con un contexto real permitió que los estudiantes comprendieran los contenidos de manera más fluida y significativa, trabajando con un propósito concreto que fortaleció su aprendizaje", indicó el profesor de matemáticas del Colegio Eduardo Llanos, Andrés Rojas Ramos. Por su parte el profesor de historia y geografía del Colegio Eduardo Llanos, Felipe Chávez Zapata, comentó: "Esta obra logra entrelazar de manera creativa la matemática y la historia, dando vida a un relato que conecta saberes y territorios. A través de su recorrido, Tunupa explora el mundo, poniendo en perspectiva su propia grandeza frente a otros paisajes y monumentos. En ese

viaje simbólico, se refleja también la búsqueda humana por comprender el entorno y proyectarse hacia el futuro. Así, el libro no sólo rescata un patrimonio ancestral, sino que también despierta en nosotros el deseo de explorar, aprender y encontrar nuestro propio lugar en el mundo".

Como parte de la experiencia formativa, previamente los estudiantes realizaron una visita pedagógica al Cerro Unita y al poblado de Tarapacá, actividad que les permitió observar directamente el geoglifo y reflexionar sobre su estado de conservación. En terreno, identificaron condiciones de deterioro, escasa información disponible y la necesidad de fortalecer su puesta en valor, lo que motivó la creación del libro como una forma de contribuir a su difusión y cuidado.

"Para mí, ser parte de un proyecto

así de grande fue muy impactante, sobre todo al ver cómo una idea simple llegó a convertirse en lo que es hoy. Todo esto fue posible gracias a nuestros profesores Andrés Rojas y Felipe Chávez, quienes nos motivaron y guiaron durante todo el proceso. Agradezco mucho haber participado en esta experiencia; ojalá sirva de motivación para otros cursos. Este libro es muy valioso, porque nos enseña Historia y Matemáticas al mismo tiempo y demuestra que, trabajando en equipo, todo se puede", expresó la estudiante participante del proyecto Lenna Zúñiga Cholan.

Con este proyecto la Educación Pública reafirma su compromiso con la promoción de metodologías innovadoras que integren distintas áreas del conocimiento para fortalecer el aprendizaje, además de valorar el patrimonio cultural y la identidad regional.