



La comitiva, que contó con la participación del gobernador regional Cristóbal Juliá, la rectora de la Universidad de La Serena (ULS) Luperfina Rojas, y el seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, recorrió puntos neurálgicos de ambas ciudades.

Entre los proyectos visitados destacan la restauración del Monumento Histórico Casa Piñera —perteneciente a la ULS— y la Casa Jiliberto, ubicada en la intersección de las calles Cienfuegos y Colón.

Respecto a la Casa Piñera, la restauración contempla una inversión superior a los 5 mil millones de pesos financiados por el Gobierno Regional, iniciativa que actualmente se encuentra a la espera de la toma de razón por parte de Contraloría General de la

República. De no existir observaciones, las obras podrían comenzar próximamente y extenderse por un período estimado de 18 meses.

El gobernador Juliá destacó el avance del proyecto y el trabajo realizado para destrabar su ejecución.

«Está en la Contraloría General de la República y no debería pasar de este mes para que nos entregue una respuesta. Si sale sin observaciones estaríamos comenzando dentro de

En una jornada de trabajo en terreno, los integrantes de la Comisión de Educación y Cultura del Consejo Regional (CORE) realizaron este jueves una visita técnica a diversos hitos de recuperación patrimonial en la conurbación, con el objetivo de supervisar el avance y estado de proyectos que buscan rescatar el valor histórico de la zona.

poco la ejecución de esta obra. Estamos contentos, porque era solo un tema de gestión y eso es lo que venimos haciendo el año pasado y por fin vamos a contar con la Casa Piñera de vuelta, como debe estar», señaló.

Desde la Universidad de La Serena, la rectora Luperfina Rojas valo-

ró el avance de una iniciativa largamente esperada por la comunidad universitaria y cultural.

«Como Universidad de La Serena tenemos una gran emoción y alegría a la vez de poder ingresar nuevamente a este espacio después de una década, casi prácticamente 11 años que estuvo esta Casa Piñera devastada. Para nosotros esto es un cen-

tro cultural, centro de extensión. Vamos a traer la música, el arte, el patrimonio y la cultura a este espacio tan importante», expresó.

Asimismo, inspeccionaron las labores de recuperación escultórica en la Plaza de Armas de La Serena y en Coquimbo verificaron los avances del proyecto de Conservación de Fachadas del Barrio Inglés.

Despliegue técnico para rescatar el patrimonio histórico

