



Empresa de videojuegos de O'Higgins es premiada en la Game Developers Conference 2026, en marzo pasado en San Francisco, California, Estados Unidos.



DESDE O'HIGGINS AL MUNDO: EL ASCENSO DE DREAMS OF HEAVEN GAMES EN LA INDUSTRIA GLOBAL DE LOS VIDEOJUEGOS

ESTE ESTUDIO CREATIVO HIZO HISTORIA AL GANAR EL PREMIO "PLAYER'S CHOICE" EN LA GAME DEVELOPERS CONFERENCE 2026, EN SAN FRANCISCO, ESTADOS UNIDOS. CON EL RESPALDO DE PROCHILE, BUSCAN EXPANDIR SUS FRONTERAS A EUROPA Y ASIA, ADEMÁS DE SEGUIR BUSCANDO FINANCIAMIENTO Y AUSPICIOS.



Ximena Mella Urra
Fotos Marco Lara

Las industrias creativas en Chile cerraron 2025 con un récord histórico de exportaciones por US\$ 106 millones, creciendo un 8,4%. Dentro de ese resultado, el mercado de los videojuegos destacó gracias a un incremento de 20,9%, el nivel más alto registrado por el sector, alcanzando US\$ 9,5 millones.

En nuestra Región de O'Higgins contamos con un firme representante de este rubro poco convencional y que, poco a poco, se abre paso en esta industria global. Se trata del estudio Dreams of Heaven Games que recibió en marzo pasado el premio "Player's Choice" (otorgado por la comunidad gamer) en los "Latinx Game Awards" por su juego "Stay With Me! Alien

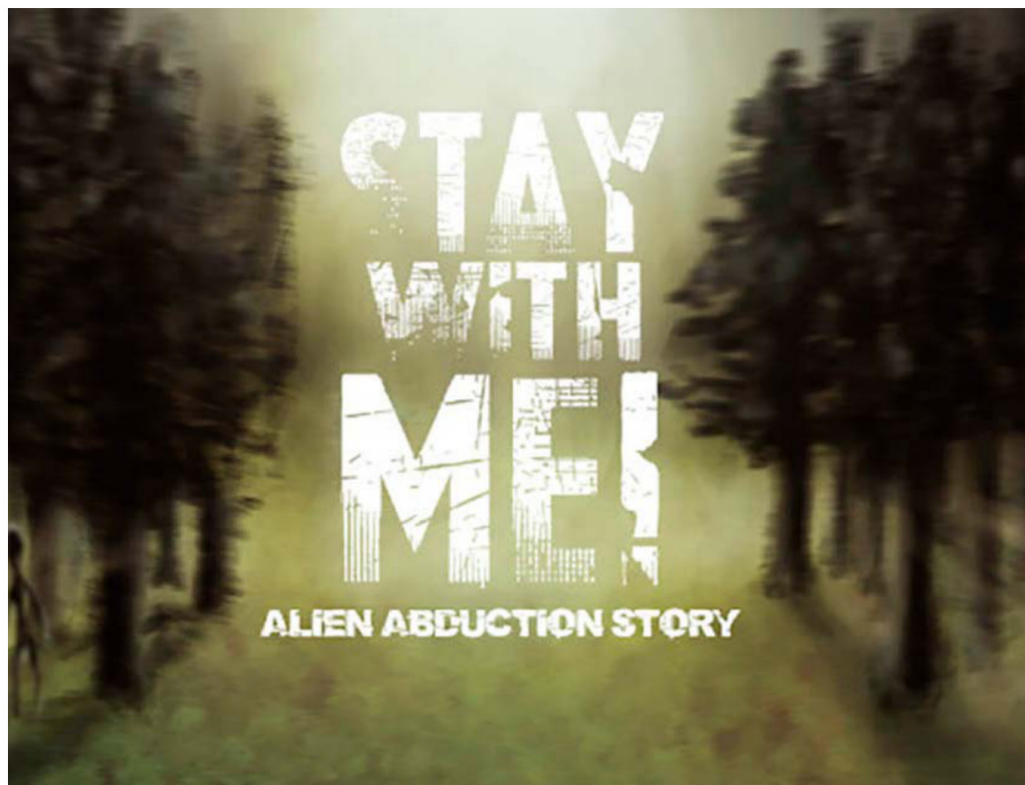
Abduction Story". Ello en el marco de la Game Developers Conference 2026, uno de los encuentros más relevantes del mundo para la industria de videojuegos, realizado en San Francisco, California, Estados Unidos.

La CEO y productora de esta compañía creativa, Nahir de Jesús Fajardo Hernández, nos describe su largo andar para su internacionalización y lograr, por primera vez, un premio de estas características. Esta trabajadora social de profesión se introdujo hace cinco años en el quehacer de esta empresa junto a su pareja y fundador, Michael Mora González, ingeniero informático y CTO (director de Tecnología) de Dreams of Heaven Games. "Decidí apoyar a mi pareja en el

desarrollo de videojuegos porque mis herramientas como trabajadora social son buscar redes y realmente servir en esto. Comencé a involucrarme en instancias de desarrollo y toma de decisiones. Así tomé el rol de directora ejecutiva", explicó.

A Michael —agregó Nahir— "le apasiona todo lo que es la industria del videojuego, que suma desarrollo con ventas, publicaciones, estudios de mercado, eventos internacionales, en fin, conocer cada juego y cada mercado". Recuerda que se dieron a conocer en un evento gracias a una organización cultural en Quinta de Tilcoco, y ellos fueron quienes los ligaron a ProChile. "Y eso, en pandemia, nos ayudó porque *continúa*





podimos conocer la industria desde la comodidad y seguridad de nuestro hogar, porque se hacía todo en línea, siendo más fácil y económico". Así se dieron cuenta de que el juego que estaban desarrollando (Stay With Me!) podría tener "buena llegada".

"STAY WITH ME!"

Este juego, desarrollado para computador, se basa en una experiencia de terror paranormal, donde el jugador debe descubrir qué sucedió con Ana y su hija desaparecida. La teoría sería una abducción extraterrestre. "El jugador está en primera persona, como si estuviera grabando todo el rato, buscando saber qué pasó con ellas. Hay ruidos, sonidos y sucesos extraños".

Para el evento estadounidense, Nahir recuerda haber llenado un formulario antes de partir con la delegación chilena: "Llenamos un for-


mulario para postular al premio Latinx Game y solo allá nos enteramos por correo de que éramos finalistas y nos invitaban a la ceremonia de premiación, pero por diversos motivos el correo lo vimos al día siguiente. Después, investigando, vimos en la web que nosotros habíamos ganado ese premio. Aun estando allá, nos contactamos con los responsables y finalmente pudimos entregarnos la estatuilla a último minuto". Agrega que el reconocimiento tiene para ellos un valor inexplicable: "Es un sueño hecho realidad, sobre todo teniendo en cuenta que es un premio que dan los jugadores", destacó la CEO.

Hoy el juego está en fase demo, pero esperan su comercialización en un par de años más, ya que todavía falta financiación. "Somos una empresa pequeña y para eso necesitamos contar con



Conversamos con Nahir de Jesús Fajardo Hernández, CEO y productora de Dreams of Heaven Games, para conocer más de este mercado.

un portafolio constante para buscar recursos. Por eso cada vez estamos implementando más cosas, juegos más

pequeños para venta más directa, en plataformas móviles o PC", según explica la representante. 

APOYO DE PROCHILE

Dreams of Heaven Games viajó a San Francisco para ser parte de este evento internacional con el apoyo de ProChile. Para Sofía Silva, directora regional de este organismo, "el trabajo con las industrias creativas es un compromiso con cada una de nuestras empresas usuarias. Sabemos que es un sector que requiere de mucha estrategia y de espacios de promoción especializados. Por eso generamos acciones junto a nuestras oficinas comerciales alrededor del mundo y cada vez son más las empresas que vamos orientando para lograr avances en su expansión".

Sobre el reconocimiento recibido, dice que es un estímulo para que más creadores y empresas del sector vean las oportunidades de desarrollo en nuevos mercados: "Estamos muy contentos con el premio que recibieron, lo que refuerza el posicionamiento internacional de este sector". Por su parte, este acompañamiento gratuito y constante es valorado por ambos jóvenes, ya que de otra forma sería inalcanzable generar redes afuera y en este tipo de eventos.

Actualmente, Nahir admite sentir una presión mayor tras ganar el premio y por eso siguen en la búsqueda de auspicios desde rubros como la minería o la inteligencia artificial. Especialmente ahora, que no pudo viajar a la convención de Brasil por falta de fondos, y quedar seleccionada para dar su primera charla sola en inglés en otro evento en Rumania