



Lanzan oficialmente la Muestra Andina 2026: "Arica, Cultura y Tradición"



LA NUEVA EDICIÓN DE LA MUESTRA ANDINA BUSCA RELEVAR EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA REGIÓN Y ACERCAR LAS TRADICIONES ANCESTRALES DEL ALTIPLANO A LAS NUEVAS GENERACIONES.

Evento reunirá música, gastronomía y artesanía de los pueblos originarios en tres jornadas en el parque Vicuña Mackenna.

Redacción
La Estrella

En una emotiva ceremonia realizada en el Hotel Arica, se llevó a cabo el lanzamiento oficial de la Muestra Andina 2026, uno de los encuentros culturales más importantes del norte de Chile, impulsado por CONADI en conjunto con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, y el Gobierno Regional de Arica y Parinacota.

La actividad reunió a autoridades regionales, comunidades indígenas, medios y actores culturales, dando inicio a una nueva versión de esta tradicional

fiesta que, desde 2012, busca rescatar, preservar y proyectar la identidad de los pueblos andinos de la región.

Bajo el slogan "Arica, Cultura y Tradición", esta edición busca relevar el valor patrimonial, artístico y territorial de la región, acercando a las nuevas generaciones a las tradiciones ancestrales del altiplano.

La Muestra Andina se realizará el 28, 29 y 30 de mayo en el parque Vicuña Mackenna, con música, gastronomía, artesanía y expresiones culturales de los pueblos originarios.

La ceremonia comenzó con las palabras del direc-

tor (S) de CONADI, Eduardo Pérez Rodríguez, quien encabezó el lanzamiento oficial junto a la presentación del video promocional 2026 del evento.

“Creemos profundamente en la importancia de trabajar con las comunidades para fortalecer la identidad”.

Eduardo Pérez

“Como institución, creemos profundamente en la importancia de trabajar con las comunidades para fortalecer la identidad y la cultura del territorio, manteniendo vivas las tradiciones y el patrimonio de los pueblos originarios de Arica y Parinacota”, señaló Pérez durante la ceremonia.

Posteriormente, el director regional de Cultura, Hernán Zamora Salinas, presentó parte del material audiovisual que será difundido en redes sociales, incluyendo un corto patrimonial protagonizado por Edalia Lazaro, artesana textil y portadora de cantos ancestrales Aymara.

“Estamos muy contentos de estar presentes en una nueva versión de la

Muestra Andina, especialmente porque es una ventana al patrimonio cultural inmaterial del extremo norte del país. Una iniciativa que releva las tradiciones vivas de la precordillera y valles, que además se inserta en las actividades de conmemoración del Día del Patrimonio Cultural”, indicó Zamora.

AMPLIAR EL ALCANCE CULTURAL DEL EVENTO

La programación artística reunirá a agrupaciones regionales, nacionales e internacionales como Killary, Renacer, Así de Ron, Chilajatun, Kumbia Fusión, Banda Conmoción, Renovación Andina y Milena Warthon, en tres jornadas dedicadas a celebrar la cultura viva de los Andes.

Este año, además, la

Muestra Andina 2026 fortalecerá su presencia digital mediante una transmisión oficial vía streaming durante los tres días del evento, permitiendo ampliar el alcance territorial y conectar a nuevas audiencias con la cultura andina. Dicha iniciativa contará con apoyo de medios regionales para ampliar la difusión digital del evento y del patrimonio cultural de Arica y Parinacota.

Finalmente, la jornada concluyó con una invitación abierta a toda la comunidad y visitantes a participar de esta nueva edición de la Muestra Andina 2026, una celebración que busca reencontrar a las personas con sus raíces, su memoria y la riqueza cultural del territorio.