



En torno a las casas antiguas del barrio

Concurso de pintura reunió a alumnos de la Escuela 18 de Septiembre y del Liceo Polivalente María Behety

Las antiguas construcciones del barrio 18 de Septiembre se transformaron en protagonistas de una jornada artística desarrollada por la Escuela 18 de Septiembre, donde se realizó un concurso de pintura centrado en rescatar el patrimonio arquitectónico y la memoria afectiva del sector a través del trabajo de sus estudiantes.

La jornada también contó con la participación de estudiantes del Liceo María Behety, en el marco de un trabajo colaborativo que ambas comunidades educativas han venido fortaleciendo durante el último tiempo.

El director de la Escuela 18 de Septiembre, Francisco Delgado, informó que el concurso se enmarcó dentro de las actividades organizadas para la Semana Artística del colegio y destacó el sentido identitario de la iniciativa. La autoridad educativa sostuvo que el foco del trabajo estuvo puesto en las antiguas viviendas que dieron forma al tradicional barrio puntarenense.

Además, planteó, que las



Grenerio Lopez

Escolares de todos los niveles participaron del concurso de pintura.

imágenes utilizadas fueron seleccionadas especialmente por la docente encargada de la actividad. "Hay casas que la profesora a cargo de esta actividad seleccionó especialmente. Son casas hermosas, obviamente con las construcciones de aquellos años", sostuvo.

Durante la jornada también se desarrolló un acto artístico que incorporó música y presentaciones preparadas por el grupo coral.

La profesora de Artes Visua-

les, Elena Vergara, subrayó que la temática trabajada este año estuvo asociada al concepto de "paisajes afectivos", idea que permitió conectar el arte con los recuerdos, la identidad barrial y los espacios cotidianos de la comunidad.

La docente señaló que la intención fue rescatar el valor emocional y patrimonial de las antiguas viviendas del sector, muchas de ellas reconocibles para las propias familias de los estudiantes.