



“Cuentos para amar la naturaleza” el proyecto que narra historias en vivo con luz y sombra

Una vez más este año, “Cuentos para amar la naturaleza: narraciones con luz y sombra para la infancia” apuesta por incentivar e inspirar la lectura y el interés en los libros, llevando a escuelas y colegios una iniciativa de fomento lector que fusiona el arte de narrar cuentos en vivo con la magia y el asombro que despierta el teatro de sombras. Se trata de un proyecto, financiado por el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, Convocatoria 2026, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, que pone en escena dos cuentos de Raquel Bórquez: “Duendecito Azul” (2022) y “Duendecita sembrera” (2023) al mismo tiempo que son narrados por su autora.

Esta fascinante experiencia en la que también

participa el ilustrador de los libros Víctor Teiguel, y la educadora de infancias Carolina Bórquez contempla una breve mediación lectora que incluye un diálogo con la autora, donde niñas y niños expresan sus emociones, reflexiones, y preguntas en torno al proceso creativo que da vida a un libro.

El proyecto, que tiene como objetivo principal promover y desarrollar el interés en los libros y la lectura en la infancia, ya cuenta con una primera versión desarrollada durante el año 2025, en la cual 1.400 niñas y niños disfrutaron de esta experiencia y este año 2026 la apuesta no es menor: un total de 50 presentaciones que permitirán a más de 1.000 niños y niñas de establecimientos educacionales diferentes, acceder y disfrutar junto a las aventuras



de “Duendecito Azul” y “Duendecita sembrera”, personajes que relevan el amor a la naturaleza e invitan a vincularnos con ella de manera sensible y consciente.