

Cientista político dice que con la salida de las dos ministras Kast asumió que cometió un error de diseño

Cristóbal Bellolio: "Steinert no entendió que este era un puesto político"

Asegura que Sedini "quizás no era la indicada para llamar a la población a la tranquilidad, para bajar la pelota al piso".



FABIÁN LLANCA

“La señal es el reconocimiento de un error inicial”, dice el politólogo Cristóbal Bellolio respecto del cambio de gabinete que se concretó el martes pasado en La Moneda y que selló la salida de Trinidad Steinert, en Seguridad, y de la exvocera Mara Sedini.

“Uno podría decir que es bueno corregir oportunamente los errores, todo depende de lo que quieras subrayar, el defecto o la virtud. En este caso, la virtud fue haber reaccionado rápido a un error así que creo que, en principio, Kast reconoce que se equivocó”, considera Bellolio.

¿Que sólo hayan pasado 69 días implica que el modelo original no funcionó?

“La pregunta es ¿en qué se equivocó? ¿Se equivocó en las personas que nombró o se equivocó en el famoso diseño? Creo que se equivocó principalmente en el diseño. En materia de seguridad uno habría esperado que quien fuera el ministro o la ministra llegara con un plan súper claro respecto de lo que había que hacer. El Presidente Kast en campaña insistió en que si queríamos solucionar la crisis de seguridad teníamos que elegirlo a él. Fue incluso majadero en insistir que el gobierno de emergencia se trataba exclusivamente de economía y seguridad; y dejó de lado, incluso, cuestiones por las cuales uno tiende a identificar a los partidos conservadores de la derecha chilena; las batallas morales o valóricas. Insistió en que si nos interesaba la mano dura para eso estaba él y su potencial gobierno”.

Kast justificó el cambio por el sentido de urgencia.

“El gobierno asumió improvisando en materia de seguridad. Le pidió a varias personas que fueran ministro de Seguridad, nadie quiso y finalmente le terminó pidiendo a última hora a una fiscal que tenía buen lejos, en el sentido

“En materia de seguridad uno habría esperado que quien fuera el ministro o la ministra llegara con un plan súper claro”, plantea el politólogo.

de que parecía una figura fresca, una mujer que no estaba tan contaminada con la política, que iba a hacer una gestión más bien transversal en algo que a todo el mundo le importa y finalmente no funcionó. Insisto, no sólo por ella sino porque realmente este gobierno no estaba preparado ni con ideas muy claras, sino más bien con eslóganes de cómo enfrentar el problema de seguridad”.

La misma dificultad de diseño ve Bellolio en el caso de Sedini: “Cuando tuvimos la polémica por la campaña publicitaria de que el Estado estaba en quiebra, a propósito de traspasar el costo del alza de los combustibles a los usuarios, los que asumieron la responsabilidad de crear ese mensaje fueron los del segundo piso, fue Cristián Valenzuela, no la vocería. Se supone que la vocería tiene que estar lo suficientemente empoderada, no sólo para comunicar lo que se le dice sino para decidir qué es lo que se va a comunicar. En ese caso, me parece que Mara Sedini estaba más bien haciendo la bajada comunicacional de lo que ya había decidido el segundo piso. En ese sentido, le quita peso específico a la Secretaría General de Gobierno, que debiese ser un ministerio de igual a igual, por así decirlo, con los otros. Incluso, más importante en tanto es miembro del comité político”.

Respecto de los perfiles, sigue

Bellolio, “Steinert no entendió que este era un puesto político en que la urgencia era mostrar resultados lo antes posible; y mostrar resultados implica ser un poquito más efectista que efectivo, y la ministra Steinert no fue efectista, no se la jugó en los primeros días para mostrarle a la opinión pública que ella estaba de cabeza medida en la crisis de seguridad como sí lo hicieron otros ministros en algún momento. A los pocos días se ponían la parka de la PDI. Ella no entendió que esta es una pega política que requiere estar permanentemente comunicándose a la ciudadanía qué es lo que se está haciendo en esa materia”.

Recordó que en esta materia “el gobierno de Boric fue bastante eficiente desde el punto de vista de las leyes que sacó adelante en materia de seguridad, pero, sin embargo, la percepción de la opinión pública fue que en esa materia fue un desastre. Dato no mata relato, lamentablemente, y la ministra Steinert estaba fallando en el relato y eso es una falla política que quizás tenga que ver con el hecho que ella no viene de ese mundo”.

En cuanto al perfil de Sedini, según Bellolio, “me parece que ella era una buena vocera de campaña, para tiempos de confrontación, para ir a pegarle al que está al frente, a propósito de su perfil ‘Sin filtros’. Pero quizás no era la

indicada para llamar a la población a la tranquilidad, para bajar la pelota al piso y tratar de proyectar una sensación de calma, a cargo y a caballo de lo que está ocurriendo. Quizás los voceros requieren un cierto perfil, más allá de estar empoderados. Su perfil era más confrontacional que jugaba mejor en campaña que como gobierno”.

Incluso, el académico menciona un tercer factor: “Las dos son independientes. Eso significa que cada vez que había un problema en torno a ella no había ningún lote que saliera a defenderla. Los ministros siempre son fusibles, pero hay hilos más delgados. Usualmente no tienen militancia partidaria porque nadie sale a defenderlos, nadie sale a exigir su permanencia, nadie cobra caro por su salida”.

¿Cómo ve el desempeño de Alvarado y Arrau? ¿Ministros calados?

“En el caso de Alvarado y Arrau, ambos son militantes de partidos. Arrau es del Partido Republicano y los republicanos han hecho de la seguridad uno de sus mensajes principales, así que ahí debería estar bastante alineado; y Alvarado es de la UDI, que se había quejado de que le había tocado poco. Bueno, ahora tiene Interior y la vocería; si bien es un ministro, son dos ministerios. Ambos ministros sí van a tener defensa cada vez que se produzcan problemas”.

“Se supone que la vocería tiene que estar lo suficientemente empoderada”

Cristóbal Bellolio