



En su edición de invierno:

Feria de Artesanía UC en los 100 años del Campus Oriente



María José Ovalle, Isidora Barriga, la galerista Patricia Ready y Macarena López.

FOTOGRAFÍAS, OMAR FAÚNDEZ

Recientemente, con una amplia convocatoria en el Centro de Extensión del Campus Oriente de la Universidad Católica de Chile, se llevó a cabo la Feria de Invierno Artesanía UC, a la que asistieron más de 30 destacados expositores nacionales con sus trabajos en alfarería, textiles, cestería, piedra, papel, cuero, madera, cuernos,

cerámica y orfebrería.

En esta ocasión, la instancia fue especialmente significativa, ya que el Campus Oriente de la UC cumple 100 años desde que fue construido por los arquitectos Juan Lyon y Luis Azócar. Cabe recordar que inicialmente este fue el colegio e internado de la Congregación de las Monjas de los Sagrados Corazones de Jesús, conocidas como las Monjas Francesas.

En la instancia, el rector de la PUC, Juan Carlos de la Llera, valoró que "este lugar, en su centenario, se ha transformado en el corazón de las artes de la Universidad, donde la creación y la memoria conviven con la vida". A lo que agregó: "¡Qué mejor homenaje en esta fecha que reunir aquí a las artesanas y artesanos de Chile que, con sus manos, oficios y materiales, siguen forjando lo más profundo de nuestra identidad!".



Mariane Krause, prorectora de la PUC; Juan Carlos de la Llera, rector de la PUC, y Elena Alfaro, directora de Artesanía UC.



Martin Vial y Matilde Painemil, artesana de Padre Las Casas.



Felipe Mujica y Alejandra Amenábar con alfarería de Quinchamalí.



Las artesanas aymaras Catalina Castro Choque y Verónica Mamani junto a Alfredo López.



Adriana y Verónica García.



Pablo Ortiz y Macarena Poblete.

Sandra Gaete, Liliana Ojeda y Aranda Feres.



EN TIEMPOS DE LAS MONJAS FRANCESAS



1841 se fundó el Colegio de los Sagrados Corazones de Providencia, ubicado inicialmente en la calle Santa Rosa. Posteriormente se trasladó al Campus Oriente. En las imágenes, alumnas de las Monjas Francesas en espacios exteriores del edificio de estilo neo-románico proyectado por Juan Lyon y Luis Azócar hace 100 años.

En la actualidad, el Campus Oriente de la PUC es sede de la Facultad de Artes y del Instituto de Estética, donde están las escuelas de Arte, Teatro y el Instituto de Música, pero cuando fue construido en 1926 tuvo como objetivo acoger a las estudiantes de la Congregación de los Sagrados Corazones de Jesús (Monjas Francesas), fundada en Francia en 1800. La orden arribó a nuestro país en septiembre de 1838, estableciéndose primero en Valparaíso y luego expandiéndose por el país. Así, en

