



Los marinos griegos que pelearon junto a Prat y que Chile casi olvidó

■ Durante años sus nombres pasaron desapercibidos entre los relatos oficiales del Combate Naval de Iquique. Hoy, una investigación impulsada desde La Serena volvió a sacar a la luz la historia de siete ciudadanos griegos que participaron en la Guerra del Pacífico, cinco de ellos junto a Arturo Prat arriba de la Esmeralda.



Por Joaquín López Barraza

Todos conocen a Arturo Prat. Todos han escuchado alguna vez el «¡Al abordaje, muchachos!». Pero muy pocos saben que entre los tripulantes de la Esmeralda también había marinos griegos.

La historia comenzó a reaparecer lentamente desde archivos navales, registros migratorios y antiguas ceremonias de la colectividad helénica en Chile. Lo que parecía una curiosidad histórica terminó abriendo una investigación mucho más grande: extranjeros participando en uno de los episodios más simbólicos del país y que, pese a eso, quedaron prácticamente fuera de la memoria colectiva.

«Siempre hablamos de los héroes chilenos, pero la historia borró con el codo que también hubo extranjeros ahí», cuenta María Cecilia Vargas Jacintas, presidenta de la Colectividad Helénica de La Serena.

La dimensión del desconocimiento apareció incluso en situaciones cotidianas. Después de una ceremonia de homenaje realizada junto a medios de comunicación y representantes de la Armada, una familia se acercó a con-

versar con la colectividad. Habían entendido completamente al revés la actividad.

«Nos felicitaron porque pensaban que Grecia había estado en guerra con Chile», recuerda Vargas. La explicación era justamente la contraria: los marinos griegos combatieron por Chile durante la Guerra del Pacífico.

Según la investigación, siete ciudadanos griegos participaron en el conflicto y cinco de ellos estuvieron específicamente arriba de la Esmeralda durante el combate del 21 de mayo de 1879. Algunos incluso ya formaban parte de la Armada chilena desde años antes.

Para el historiador Francisco Aspe, el problema no es que la información no existiera, sino que quedó perdida entre los relatos patrióticos más tradicionales. «La historia oficial siempre recalca al héroe chileno y deja un poco de lado a los extranjeros que también participaron», explica.

Uno de los hallazgos que más sorprendió al equipo investigador ocurrió mientras

revisaban documentos navales y registros históricos de los combatientes.

Durante décadas, dos hermanos griegos fueron confundidos como si fueran una sola persona debido a diferencias en la escritura de sus nombres y apellidos.

«Pensaban que era el

mismo marino repetido en distintos documentos, pero finalmente descubrieron que eran dos hermanos distintos», explica Carolina Espinosa, productora del proyecto audiovisual nacido a partir de la investigación.

El trabajo también permitió reconstruir parte de las

rutas y destinos que siguieron algunos de estos marinos después de la guerra, además de identificar vínculos con ciudades portuarias del norte chileno.

Uno de los nombres más recordados es el de Constantino Micalví, marino griego que terminó desarrollando una extensa carrera naval en Chile y cuyo apellido hoy incluso da nombre a una embarcación de la Armada.

La investigación incluyó viajes a Iquique, Valparaíso y Coquimbo, además de entrevistas con descendientes y revisiones en museos y cementerios históricos. Fue precisamente en Iquique donde el historiador Francisco Aspe vivió uno de los momentos que más lo marcaron del proyecto.

Mientras visitaban la boya que recuerda el hundimiento de la Esmeralda, una embarcación naval se detuvo frente al lugar para rendir honores. «Cada barco militar que pasa tiene que detenerse y saludar. Ver eso ahí mismo fue súper impactante», recuerda.

Todo el trabajo terminó convirtiéndose en una serie documental de tres capítulos que será estrenada próximamente y distribuida gratuitamente en espacios culturales y educativos. Pero quienes participaron de la investigación insisten en que el objetivo principal nunca fue solamente producir una obra audiovisual.

La intención, dicen, era volver a poner nombre y rostro a hombres que estuvieron presentes en uno de los episodios más importantes de la historia chilena y que con el paso del tiempo quedaron relegados a una nota al pie. Porque mientras cada 21 de mayo Chile vuelve a recordar a Prat y la Esmeralda, todavía muy pocos saben quiénes eran los otros marinos que también iban arriba de la cubierta.