



ANIMALES IDENTIFICARON CARAS Y VOCES DE PERSONAS CERCANAS.

## LAS VACAS SON CAPACES DE RECONOCER ROSTROS HUMANOS

**A** En el campo muchos, sobre todo niños, han intuitido que las vacas son capaces de reconocer los rostros humanos que ven con cierta frecuencia, idea que ahora confirmó el Instituto Nacional de Investigación para la Agricultura, la Alimentación y el Medioambiente de Francia, luego de estudiar a 32 vacas Prim' Holstein, de pelaje blanco y negro, parientes de las que abundan en Chile.

Los animales fueron expuestos a videos sin sonido de rostros masculinos conocidos y desconocidos, mientras los científicos medían por cuánto tiempo las vacas los miraban.

Los autores también buscaron indicios de reconocimiento intermodal, reproduciendo videos de rostros de hombres conocidos y desconocidos, con el audio correspondiente a uno de los dos, en el que cada uno pronunciaba la misma frase.

Además, midieron la frecuencia cardíaca de los ruminantes cuando miraban las imágenes, para comprobar si respondían emocionalmente.

Los videos sin sonido no produjeron ninguna reacción en las vacas, que miraron fijamente durante más

**32**

**vacas fueron estudiadas**

por científicos de una oficina estatal de Francia.

tiempo las caras de personas desconocidas, lo que demostró que podían distinguir si un rostro les era familiar, señaló el artículo.

Cuando las imágenes se acompañaban de sonido, los animales pasaban más tiempo mirando fijamente el video, sobre todo si la voz coincidía con el rostro, lo que demostró que las vacas podían asociar ambos parámetros.

Sin embargo, a juzgar por sus frecuencias cardíacas, ni los rostros ni las voces, ya fueran familiares o desconocidos, parecieron influir en la respuesta emocional de las vacas.

Los autores reconocieron, sin embargo, que un video y una grabación de audio no constituyen una interacción completa con un ser humano, pero los resultados sugirieron que las vacas pueden distinguir entre personas conocidas y desconocidas, y que son capaces de identificarlas mediante el rostro y la voz.