

LA REPRODUCCIÓN DE LA CORBETA FUE CONSTRUIDA POR ASTILLEROS MARCO CHILENA Y SUPERVISADA POR LA CORPORACIÓN PATRIMONIO MARÍTIMO DE CHILE.



Museo Corbeta Esmeralda: 15 años transformando a Iquique en un referente patrimonial y turístico

Esta reproducción a escala real del navío chileno es un Proyecto Bicentenario donado por los trabajadores de Collahuasi, como legado cultural para Tarapacá y el país. Considerada una experiencia museográfica inédita, conmemora su aniversario con un nuevo premio Tripadvisor 2026, totalizando ocho galardones de esta plataforma de viajes.

Existen lugares que son parte de la identidad de una ciudad y que son un destino obligado para conocer un poco más acerca de su pasado. Sitios que trascienden su infraestructura y ubicación, invitando a indagar en la historia local. En Iquique, uno de esos espacios es el Museo Corbeta Esmeralda.

Ubicado en Paseo Lynch, este recinto es mucho más que una obra que recrea de forma fidedigna la embarcación chilena 24 horas antes de la gesta heroica del Capitán Arturo Prat y su tripulación hace 147 años. Es una experiencia inmersiva, que combina relato histórico, patrimonio, turismo, educación

y diversas innovaciones en una propuesta que este 20 de mayo cumplió 15 años sorprendiendo a la comunidad, turistas y visitantes.

PROYECTO BICENTENARIO

Detrás de este proyecto, también existe una historia profundamente ligada a la región. Fue una obra Bicentenario donada por los trabajadores de Compañía Minera Doña Inés de Collahuasi y ejecutada por la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile a través de la Ley de Donaciones Culturales, además de otras estratégicas coordinaciones público-privadas, para entregar un legado con sentido identitario a Tarapacá y Chile.

La idea tomó forma como una apuesta patrimonial inédita: crear un museo de sitio que reproduzca el interior y exterior de la corbeta, garantizando que los visitantes realicen un recorrido de gran realismo por uno de los episodios más significativos de la historia nacional.

“Construir una réplica de la ‘Corbeta Esmeralda’ fue un gran desafío histórico para todas las entidades involucradas,

pero conscientes que era un proyecto innovador que sería altamente apreciado por la comunidad y turistas. Y no nos equivocamos, porque tras su inauguración en 2011, se fue consolidando como uno de los principales atractivos de la región, superando el millón de visitas el año pasado y con reconocimientos nacionales y extranjeros”, precisó Luciano Malhue, gerente de Asuntos Públicos de Collahuasi.

Con el paso del tiempo, el lugar fue incorporando mejoras museográficas y avances en accesibilidad, permitiendo ampliar el alcance de esta experiencia cultural hacia públicos cada vez más diversos, contando con el apoyo de Collahuasi como aliado estratégico desde su línea de trabajo “Impulso Social”.

RECONOCIMIENTOS

En estos 15 años, el reconocimiento sostenido de los visitantes y plataformas especializadas da cuenta del positivo impacto que el Museo Corbeta Esmeralda ha logrado, posicionando a Iquique como un referente patrimonial y turístico de relevancia.

Así lo demuestran sus 18 premios nacionales e internacionales vinculados con la excelencia en turismo, aporte cultural y la grata experiencia vivida por el público en el lugar. El último de ellos el “Travellers’ Choice 2026” de Tripadvisor, entregado en abril, a partir de las valoraciones y comentarios de usuarios de todo el mundo. Con esta distinción, ya son ocho galardones de este portal de viajes.

Sobre este reciente reconocimiento, Andrés Rodrigo, director ejecutivo de la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile, precisó que “es una señal clara que el patrimonio, cuando se vive de manera cercana, logra conectar profundamente con las personas. Este premio, además, nos posiciona dentro del 10% de las mejores experiencias a nivel mundial, lo que le otorga un valor aún más significativo. Para nosotros, es un impulso para seguir innovando en la forma en que compartimos el legado marítimo de Chile”.

A través de sus 13 escenas museográficas, el Museo Corbeta Esmeralda sigue cautivando y quizás allí radica parte de su mayor valor: haber logrado que un capítulo fundamental de la historia naval del país siga vivo y vigente para las nuevas generaciones, en especial para los iquiqueños cuya admiración en torno a la figura de Prat y el 21 de Mayo de 1879 es aún más cercana.

18

reconocimientos nacionales y extranjeros
ha recibido el Museo.