

Alta convocatoria tuvo el Seminario de Mediación de la Lectura en Victoria

La iniciativa fue organizada por la Seremi de las Culturas de La Araucanía y la Universidad Arturo Prat Sede Victoria

En el marco del Mes del Libro, la Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la región de La Araucanía finalizó esta celebración brindando una instancia de encuentro, formación e intercambio de experiencias, dando vida a la VI versión del Seminario de Mediación de la Lectura, desarrollado en la Universidad Arturo Prat Sede Victoria, socia estratégica que por cuarta vez se unió a la organización de este evento.

Vale indicar que este año, el Plan Nacional de la lectura, escritura y oralidad ha declarado el 2026 como el año de la "Mitología y la tradición oral en Chile" como patrimonio inmaterial, lo cual fue el eje central del programa. Entre los expositores estuvieron Andrea Franco, Giovanna Lazarini y Daniel Bernal, además del Ballet Inclusivo de Victoria y la Compañía Neque Teatral, además de hacerse la entrega de libros a las bibliotecas de la región.

150 asistentes

El seminario contó con la presencia de 150 personas provenientes de las comunas de Angol, Temuco, Los Sauces, Pucón, Traiguén Collipulli y Victoria, entre otras. Asimismo, la UNAP también realizó la premiación del concurso "Relatos de Malleco".

Junto con esto, la Académica Claudia Baltierra Inostroza, Jefa de la carrera de Educación Parvularia Intercultural (EPI), participó como facilitadora del panel "Tejer palabras: identidad y creación desde la oralidad". Al respecto, manifestó su satisfacción, la que "nos ayuda a fortalecer los lazos entre la academia y el territorio, pero desde la alianza que se genera con la Seremía. Compartiendo junto con los encargados de bibliotecas de establecimientos públicos, estudiantes de la carrera, escritores, representantes de jardines infantiles, escritores y narradores con el fin de promover la lectura, escritura y



oralidad y la imaginación de las personas. Se trata de un lineamiento fundamental de nuestro ministerio, a través del Plan de Fomento de la lectura, la escritura y la oralidad".

Plan LEO

El sexto Seminario de Mediación de la Lectura en La Araucanía es parte del Plan de Lectura, Escritura y Oralidad del Ministerio de las Culturas, el que reúne anualmente a encargados de Bibliotecas y de cultura, a artistas y gestores culturales; organizaciones, es-

critores, artistas escénicos, narradores orales, mediadores de lectura y a toda la comunidad que es parte del ecosistema del libro y la lectura para intercambiar experiencias, aprender y contribuir al fortalecimiento de este hábito fundamental para nuestra sociedad.

La mediación lectora es una herramienta clave para la descentralización cultural y el rescate de nuestro patrimonio cultural inmaterial y, lo más importante, es que debe ser fomentado desde la primera infancia.

la oralidad como pilares de nuestra identidad", indicó.

Respecto a esta iniciativa con la que cerró la celebración del Mes del Libro en la región, el seremi Samir Manukian subrayó que "valoramos, en primer lugar, la alta convocatoria que tuvo la actividad, así como la calidad de los expositores. Este seminario nos permite continuar avanzando en la promoción de la lectura como un elemento transformador que amplía las miradas, promueve la crea-

