



# Festival Arica Barroca da inicio a su programación cultural



LA CAMERATA DEL LICEO DOMINGO SANTA MARÍA ABRIÓ LA PROGRAMACIÓN MUSICAL DE LA JORNADA CON UN CONCIERTO EN LA PLAZA COLÓN.

## El festival desarrolla esta semana actividades gratuitas en Arica, además de jornadas en Codpa y Pachama.

Alberto Uribe Miranda  
La Estrella de Arica

Con charlas patrimoniales, música en vivo y la apertura de la Feria Sarañani!, este miércoles comenzó oficialmente una nueva edición del Festival de Arte Sur Andino Arica Barroca, encuentro cultural que se desarrollará entre el 27 y el 31 de mayo en distintos puntos de la región.

### ARICA BARROCA

Las primeras actividades se concentraron en el centro de la ciudad de Arica, en la Plaza Colón y el entorno de la Catedral San Marcos, donde se realizó la

inauguración de la feria y una charla sobre la historia de la antigua iglesia matriz. La exposición reunió a estudiantes, docentes y público interesado en el patrimonio local.

"Hoy iniciamos la primera jornada del XIII Festival de Arte Sur Andino Arica Barroca, un encuentro que este año está dedicado al canto y al vino, dos importantes tesoros culturales de la región de Arica y Parinacota", señaló Constanza Tapia, jefa de la Escuela Sarañani! y productora de las actividades de aprendizaje del festival.

La programación en la comuna de Arica continuó con un concierto de la Ca-

merata del Liceo Domingo Santa María en Plaza Colón, además de un taller de cuadrillado andino de yeso y encordado realizado en la Feria Sarañani!, ubicada en el sector céntrico. También hubo presentaciones de ensambles juveniles y charlas vinculadas a patrimonio, historia y tradiciones de los valles sur andinos.

Entre las actividades de la tarde destacó el Ensamble de Jazz del Liceo Artístico en Plaza Colón y la charla sobre la historia del vino en los valles sur andinos, cerrando la jornada con el concierto del proyecto Alturas, que integró danza contemporánea y

música popular.

### PROXIMOS DIAS

La programación continuará durante los próximos días con conciertos, talleres y exposiciones patrimoniales abiertas a la comunidad. Este jueves se desarrollará la Gala Arica Barroca en la comuna de Arica, instancia que reunirá al Coro Sarañani!, la Orquesta de Charangos Sarañani!, la compañía de danza Jallalla y la agrupación Freejazz de Tacna.

El viernes las actividades se trasladarán a la comuna de Codpa, en el valle del mismo nombre, mientras que el sábado la programación continuará en la localidad de Pachama, en la comuna de Putre, con recorridos patrimoniales y actividades cultu-



UNA DE LAS CHARLAS PATRIMONIALES DEL FESTIVAL

rales ligadas al territorio sur andino. Ambas jornadas contemplan espacios de música, conversación y difusión de tradiciones locales.

"Este festival es un poquito para eso, para conectar a las nuevas generaciones con el patrimonio andino, con la historia local,

con la identidad y también con la creación. Tuvimos una primera charla con cerca de cien asistentes y esperamos que durante los próximos días más personas puedan sumarse a las actividades y visitar también la Feria Sarañani!", agregó Tapia.