

Fontaine destaca a Codelco como "el orgullo de Chile" pero reconoce que deberán "ordenar la casa"



“ Queridas trabajadoras y trabajadores, les saludo asumiendo el gran desafío de presidir el directorio de esta potente empresa que es el orgullo de Chile”.

Así parte la valoración del nuevo presidente del directorio de Codelco, Bernardo Fontaine, a través de un video que fue enviado ayer internamente a los trabajadores de la estatal, y donde también aseguró que deberán “ordenar la casa”.

Durante el clip, reconoció el valor y la relevancia de la cuprífera, pero

también afirmó “que corre con una mochila de plomo”, mismas frase que expresó apenas fue nombrado por el Presidente de la República.

Fontaine pone entre los objetivos en Codelco “ordenar la casa”

“Nuestro objetivo no será producir y producir (...) serán uno: seguridad, seguridad y seguridad”.

En segundo lugar, destacó maximizar los aportes al Estado sin seguir endeudando más a la compañía, y como tercer objetivo: “ordenar la casa con mano firme y transparencia”. Como cuarto punto, apuntó a la sostenibilidad de la cuprífera.

Consultado al paso a la salida del Palacio de La Moneda, el biministro de Economía y Minería, Daniel Mas, descartó la privatización de la estatal que ha sido la gran discusión de fondo en el marco de las distintas polémicas que han tenido a la empresa como protagonista las últimas semanas.

“Hemos dicho cuáles son nuestros ejes: seguridad, productividad, tenemos que hacernos cargo de la deuda. No estamos hablando de privatizar, estamos hablando de trabajar con privados tal como hizo la última administración de Máximo Pacheco. Tenemos más de 12 convenios con privados”, recordó Mas.

Hoy a las 15:00 horas, Fontaine tendrá su primera reunión de directorio, luego que ayer tuviera un encuentro con el director ejecutivo, Rubén Alvarado.

Fuentes a las que accedieron medios de comunicación, aseguran que varios ejecutivos habrían llegado, porque antes del directorio hay reuniones de comité y el horario de término es totalmente impredecible, porque además hay mucho de qué hablar.