

Labura allá como maquilladora artística, productora musical y sacó un podcast con una amiga latina

Laura Silva y su cambio tras 10 años en Canadá: "Mi trabajo de Dj no compatibilizaba con mi vida de mamá"

RENÉ VALENZUELA

Laura Silva contesta el teléfono con entusiasmo desde Montreal. A sus 51 años, la animadora de TV radicada en Canadá hace más de una década está en una nueva fase. La ex "Interferencia" estudia para ser terapeuta holística, mientras continúa con algunos trabajos como productora musical y como maquilladora, sumado a su rol de madre. Además, hace algunos días lanzó "La fórmula femenina" (<https://acortar.link/YBtAWI>), un podcast bimensual con temas de desarrollo personal, bienestar, transformación que tiene con Nixday Acosta, naturópata venezolana enfocada en metabolismo.

"Con Nixday nos conocimos en un evento hace un año donde estaba como DJ y tuvimos un click, ambas pensamos que teníamos mucho que aprender de la otra, ella trabaja en una clínica estética, y me siento más afín cuando trabajo con alguien. Yo me estoy reinventando como ser humano, necesitaba redescubrirme, mi hija Isabella ya tiene 11 años; ha pasado agua bajo el puente en mis 10 años acá, he evolucionado a partir de las vivencias porque se cree que acá todo es wow pero también hay muchos momentos de soledad y extrañar a la familia", cuenta Laura.

"En el mundo que me desarrollé como Dj se trabaja mucho de noche, es superficial y no compatibilizaba con mi vida de mamá porque influye en tu estado de ánimo

"En el mundo que me desarrollé se trabaja mucho de noche, es superficial", cuenta la animadora de "Interferencia" que estudia para ser terapeuta holística.

y tu cuerpo, y quería volver a las comunicaciones. El curso para terapeuta dura dos años, es online, tengo clases todas las semanas, cuatro días. Estoy trabajando como vocal artists, los productores me mandan las pistas y se las mando de vuelta con letras, y algunos eventos como Dj. Sigo como maquilladora artística, ese es mi trabajo de base. Es que acá en Canadá se trabaja en muchas cosas", sigue.

Quiso priorizar la maternidad.

"Ahora tengo su custodia en un 100% (se divorció en 2020 del canadiense Claudio Buono), porque yo estoy ayudando al papá de Isabella, que está pasando por un momento personal particular y me pidió que me hiciera cargo por completo de ella. Nosotros somos amigos, tenemos una súper buena relación, nuestras familias siguen unidas. Cuando yo necesito ayuda, él está ahí, y viceversa".

El año pasado Laura Silva fue a Tulum, y allí, en una ceremonia dentro de un cenote "tuve un despertar emocional a través de una sanación sonora por cuencos de cuarzo y sentí que sería bonito reinventarme, ahí mi vida cambió y quise hacer estos

cambios, ser terapeuta (@laurasilva.escucha) en personas en procesos de divorcio".

En "La fórmula femenina", Laura y su amiga Nixday contrataron a una productora para la realización y graban en un estudio en Montreal, "todo está hecho a punta y codo", sigue la chilena. En ese primer capítulo, llamado "Cómo romper los moldes de la sociedad", Silva reveló que en 2001, cuando animaba el matinal "Así de simple" en Chilevisión con Patricio Strahovsky, "se me suspende un contrato, buscaron a otra conductora a mis espaldas, y me dolió que mis compañeros (Carlos Tejos, Titi Ahubert, Jaime Campusano y Ernesto Belloni) no me dijeran. Eso en TV sucede mucho, y yo no estaba muy contenta con el papel que se me dio, se me comparaba mucho con las conductoras en otros canales que eran muy experimentadas. Me enfermé por dentro, me vino una hepatitis C".

Al respecto, ahora Laura reflexiona: "No tengo bonitos recuerdos de ese momento, fueron cosas que me afectaron. Fue penca. Yo no pude contarle en ese momento, fue algo súper tapado y ahora quise poner mi granito de arena con mi verdad. Seguramente ahora podrían



Laura Silva tiene 51 años y una hija de 11.

decir ¿por qué cuenta esto ahora después de 20 años? Y lo hago porque ahora puedo hablar lo que yo quiera, no tengo censura. El medio allá es bien ingrato, como pasó ahora con la Antonella Ríos, que la despidieron así (de Zona Latina) porque así pasa. Nadie te cuida el puesto y, cuando te van a echar,

todos tus compañeros saben. En mi caso, el Pato no fue capaz de decírmelo... Ese fue mi último trabajo en TV. Pusieron en mi lugar a la Carola Arregui. Como yo he sido siempre una dama, tuvieron que hacerme una linda despedida en pantalla porque yo no hice nada malo".

Algunas veces dejan

de conflictivas a las personas que reclaman.

"Las mujeres debemos alzar la voz, ser valientes. No lo hice en su momento por el miedo que no me fueran a volver a contratar, por no dejar mal a mis colegas, pero hay que ser honestos, primero con uno. Aplaudo hoy decir la verdad".