



Piratas, trenes y memoria marcan la celebración de los Patrimonios

ACTIVIDADES. En Puerto Montt, la Corte de Apelaciones sorprendió con un juicio simulado contra Jack Sparrow.

Romina Fierro

cronica@diariollanquihue.cl

Más de 200 actividades y miles de visitantes consolidaron el Día de los Patrimonios en la provincia de Llanquihue. Desde un lúdico e inédito juicio oral contra el popular Capitán Jack Sparrow en la Corte de Apelaciones de Puerto Montt, hasta emotivos recorridos por antiguas estaciones de trenes, la comunidad regional celebró y reconectó profundamente con su historia y cultura.

La Región de Los Lagos vivió un fin de semana protagonizado por el encuentro ciudadano, la historia y la memoria durante una nueva edición del Día de los Patrimonios, celebrado este sábado 30 y domingo 31 de mayo, consolidando esta conmemoración como una de las expresiones culturales y ciudadanas más importantes del país. En la provincia de Llanquihue, la oferta de panoramas abarcó desde visitas por edificios institucionales hasta antiguas estaciones de trenes, reuniendo a múltiples generaciones.

Uno de los focos atractivos de la festividad se registró en el centro de Puerto Montt, donde corsarios y piratas ingresaron a



LA CORTE DE APELACIONES DEBIÓ AÑADIR UNA FUNCIÓN MÁS DEL JUICIO POR EL ALTO INTERÉS DEL PÚBLICO.

la Corte de Apelaciones para participar como testigos en un inédito juicio contra el Capitán Jack Sparrow. El icónico personaje fue acusado como autor del delito consumado de robo del barco Perla Negra, en una lúdica actividad orientada a explicar en lenguaje sencillo a las familias cómo se desarrolla un juicio oral en materia penal. El éxito de esta puesta en escena obligó al tribunal de alzada a agregar una función adicional a las dos originalmente programadas debido al alto interés, congregando a 270 personas

que vieron el juicio contra el pirata. En total, el edificio judicial recibió a más de 600 visitantes que también apreciaron exhibiciones de expedientes antiguos y una presentación sobre tenencia responsable a cargo del Club de Golden Retriever Puerto Varas.

Junto al hito en el tribunal de alzada, la capital regional ofreció una amplia cartelera donde miles de puertomontinos participaron en recorridos y aperturas de recintos emblemáticos. El público agotó los cupos de las visitas guiadas a la

Casa del Arte Diego Rivera, la restaurada Casa Pauly, el Museo Histórico Juan Pablo II, el sitio de memoria Egaña 60 y la icónica Torre Campanario, entre otros recintos que estuvieron abiertos al público durante este fin de semana. A esta fiesta ciudadana se sumó el Instituto Teletón Puerto Montt, que abrió sus puertas para compartir sus 48 años de trabajo en todo el país bajo el concepto "Teletón, patrimonio social y solidario de Chile". Allí, los asistentes participaron en muestras interactivas inclusi-

vas, ferias de emprendimiento y exhibiciones sobre la fabricación de órtesis y prótesis.

LEGADO FERROVIARIO

En la Cuenca del Lago Llanquihue, Frutillar extendió su fin de semana de exposiciones, resaltando "Postales de Frutillar" y el rescate de la ex Fábrica de Lino en Casma. La Cubierta Productiva ofreció coros, cocina en vivo y la exhibición de históricos carros de Bomberos.

La memoria ferroviaria fue el eje en comunas vecinas. En Puerto Varas, se recorrió la es-

200

actividades fueron inscritas a nivel regional para celebrar el Día de los Patrimonios.

270

personas asistieron a las funciones del juicio simulado contra el Capitán Jack Sparrow en Puerto Montt.

tación y se inauguró la vitrina Escaparate con la obra "Clínica de la ruina". En Llanquihue, la histórica Estación de Trenes congregó folclor, gastronomía y oficios tradicionales. En Fresa, cerca de 70 vecinos caminaron por la antigua línea férrea hasta Parga, culminando con música y recorridos por casas patrimoniales.

El patrimonio inmaterial y humano brilló en áreas costeras y rurales. En Maullín, el Teatro Municipal homenajeó a sus valiosos Tesoros Humanos Vivos. En Los Muermos, el Colegio Ramón Ángel Jara fue el epicentro del recuerdo con el taller "Construyendo Mi Historia", las "Huellas de Familia" y el "Museo Escolar Manuela Sánchez", donde adultas mayores guiaron a los jóvenes preservando la identidad local. **CS**