

Fecha: 05-10-2021
Fuente: TVD al Día
Título: **UCV Televisión: 64 años de un pionero televisivo hecho en Valparaíso**

Visitas: 2.737
VPE: 10.948

Favorabilidad:  No Definida

Link: <https://tvdaldia.cl/noticias/television/ucv-television-64-anos-de-un-pionero-televisivo-hecho-en-valparaiso/#respond>

En esta nota especial, recordamos al “Primer canal de Chile” y que aún se mantiene la historia viva del famoso “Canal cerca del mar”. Un día como hoy, pero en 1957, nacería uno de los canales que fue el pionero en nuestro país. Esta hazaña fue algo novedoso para quienes presenciaron la primera emisión de un canal de televisión y que fue realizado en las dependencias de la **Pontificia Universidad Católica** de Valparaíso. Así nació UCV Televisión. Un grupo de investigadores de la Escuela de Electrónica de la PUCV, logran el 5 de octubre un hecho histórico con la primera transmisión inalámbrica de televisión en Chile.

El evento televisado fue la inauguración del nuevo pabellón de laboratorios científicos y salas de clases de la Universidad y contó con la presencia del Presidente de la República Carlos Ibáñez del Campo, ministros y altas autoridades de la época. El 22 de agosto de 1959 comenzaría sus transmisiones definitivas a través de la frecuencia 8 en Valparaíso. Un día después de que la **Universidad Católica de Chile** (Canal 13) comenzara a operar su primera estación televisiva en Santiago. Imagen: UCV Televisión / Gastón Centeno Pozo Uno de los espacios emblema que se exhibía en aquella época, y considerado como el primer programa de la televisión chilena, fue “El Hombre ante el Universo”, conducido por el arquitecto y académico de la UCV, Wadin Praus.

El programa, con una clara orientación científica, buscaba responder algunas dudas sobre el espacio y el cosmos, cuando el ser humano en aquel tiempo no pensaba en llegar a la luna, y que un grupo de astronautas lo hiciera en 1969. Canal 4: la expansión y programas que marcaron a una generación En 1969 el canal realiza un cambio radical en lo técnico, cambiándose del canal 8 a su actual ubicación en la frecuencia 4. A inicios de los 70's adquiere equipos modernos de la época como cámaras portátiles y una unidad móvil para facilitar las transmisiones desde exteriores, además fue pionero en implementar el videotape. El canal tenía un anhelo de transmitir fuera de Valparaíso. En 1971 instaló su primera repetidora en La Serena a través del Canal 8, y en 1974 logro llegar al Gran Santiago en la señal 5. En 1975 nacería el programa “Show de Goles”, el programa deportivo que mostraba los goles del campeonato nacional y generaba un debate futbolero entre los contertulios. En un comienzo fue conducido por Sergio Brotfeld y posteriormente tomaría el relevo Máximo Clavería. Actualmente TNT Sports mantiene el legado del programa y lo conduce el periodista deportivo Gonzalo Fouilloux.

Imagen: UCV TV / Gastón Centeno Pozo Otros programas que estuvieron en la parrilla del canal fueron “The Midnight Special” con Pirincho Cárcamo, “Por los Caminos del Inca” conducido por el periodista Patricio Bañados, “La Quinta Pata del Gato” con Hernán Precht y Enrique Evans y “Demoliendo el Muro”, que fue un programa de arte muy trasgresor en tiempos de la dictadura militar, difundiendo artistas en exilio a través de la televisión abierta y que fue una de las apuestas más riesgosas del canal. Uno de esos capítulos memorables fue la performance del artista visual Carlos Leppe. El Canal de los Niños UCV siempre ha pensado en los niños, incluso contraprogramando en horarios donde se exhibían teleseries y los noticiarios centrales.

En 1984, nace uno de los programas icónicos de la televisión chilena y que hasta el día de hoy se convirtió en uno de los espacios de culto, “Pipiripao”. Conducido por Roberto Nicolini y que tenían varios personajes como El Fantasma y el Robot Tongas, años después se sumaría la Tía Pucherito y El Payaso Cototín. A fines de los 90's Nicolini se muda a La Red, y el legado de Pipiripao continuaría con Karla Constant, Claudia Besoain, Andrea Ruoppolo y las niñas Karen González, Jennifer Neumann y Romina Simón. Pipiripao regresaría en 2006 de la mano de Nicolini con “Pipiripao: El Regreso” y “Pipiripao City”, en el cual estuvo en pantalla hasta el 2009. En esa misma década del 90 llegarían nuevos programas que complementan el espacio infantil del canal tanto en las mañanas como en las tardes.

“Mundo Mágico”, es otro de los espacios icónicos que ha tenido UCV y que fue conducido por Paula Arriagada, junto a míticos personajes como El Oso Willy, Quincy, Leoncio, Maxi, El Inspector Metete y La Familia Nobel. El espacio mostraba todas las atracciones del ahora extinto Parque de Diversiones, con juegos, canciones y mucha diversión.

Imagen: UCV TV / Gastón Centeno Pozo Otro programa que estuvieron presentes en el bloque infantil fueron Pequelandia, un lugar donde las historietas cobran vida, junto a Loreto Bravo y el Tío Horacio, interpretado por George Casanova. En ella podremos encontrar personajes como Chumito y Gumito, El Picota, y por supuesto al grande y el único Doctor Pavor. “Ene Tene Tú” fue un programa para preescolares, donde el mundo puede ser divertido y que también podemos aprender valores. Fue conducido por Viviana Rex y la actriz Tamara González, quien da vida a la simpática y risueña Payasita Plopy. “Sabetón y Porrón”, es otro de los programas de culto de la televisión chilena, donde un profesor loco trataba de educar a su “porfiado” asistente, quienes buscan de manera didáctica y divertida, los misterios de la ciencia con variados experimentos. A mediados del 2000 y parte del 2010, el canal potenciaba su franja con programas como Ularakatú, Reketemonos y Encanta Kids.

Grandes semilleros que hoy están en otros canales Imagen: UCV TV El canal porteño a lo largo de su historia a formado a grandes rostros televisivos que, hoy por hoy, tuvieron protagonismo en los canales grandes, así como fue en su minuto el extinto y recordado Canal 2 Rock & Pop.

Podemos mencionar algunas figuras como Hernán Precht (Habitemas), Enrique Evans (La Quinta Pata al Gato), Eduardo de la Iglesia (Hora Libre), Rodrigo

UCV Televisión: 64 años de un pionero televisivo hecho en Valparaíso

mañes, 5 de octubre del 2021. Fuente: TVD al Día

En esta nota especial, recordamos al “Primer canal de Chile” y que aún se mantiene la historia viva del famoso “Canal cerca del mar”. Un día como hoy, pero en 1957, nacería uno de los canales que fue el pionero en nuestro país. Esta hazaña fue algo novedoso para quienes presenciaron la primera emisión de un canal de televisión y que fue realizado en las dependencias de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Así nació UCV Televisión. Un grupo de investigadores de la Escuela de Electrónica de la PUCV, logran el 5 de octubre un hecho histórico con la primera transmisión inalámbrica de televisión en Chile. El evento televisado fue la inauguración del nuevo pabellón de laboratorios científicos y salas de clases de la Universidad y contó con la presencia del Presidente de la República Carlos Ibáñez del Campo, ministros y altas autoridades de la época. El 22 de agosto de 1959 comenzaría sus transmisiones definitivas a través de la frecuencia 8 en Valparaíso. Un día después de que la Universidad Católica de Chile (Canal 13) comenzara a operar su primera estación televisiva en Santiago. Imagen: UCV Televisión / Gastón Centeno Pozo Uno de los espacios emblema que se exhibía en aquella época, y considerado como el primer programa de la televisión chilena, fue “El Hombre ante el Universo”, conducido por el arquitecto y académico de la UCV, Wadin Praus. El programa, con una clara orientación científica, buscaba responder algunas dudas sobre el espacio y el cosmos, cuando el ser humano en aquel tiempo no pensaba en llegar a la luna, y que un grupo de astronautas lo hiciera en 1969. Canal 4: la expansión y programas que marcaron a una generación En 1969 el canal realiza un cambio radical en lo técnico, cambiándose del canal 8 a su actual ubicación en la frecuencia 4. A inicios de los 70's adquiere equipos modernos de la época como cámaras portátiles y una unidad móvil para facilitar las transmisiones desde exteriores, además fue pionero en implementar el videotape. El canal tenía un anhelo de transmitir fuera de Valparaíso. En 1971 instaló su primera repetidora en La Serena a través del Canal 8, y en 1974 logro llegar al Gran Santiago en la señal 5. En 1975 nacería el programa “Show de Goles”, el programa deportivo que mostraba los goles del campeonato nacional y generaba un debate futbolero entre los contertulios. En un comienzo fue conducido por Sergio Brotfeld y posteriormente tomaría el relevo Máximo Clavería. Actualmente TNT Sports mantiene el legado del programa y lo conduce el periodista deportivo Gonzalo Fouilloux. Imagen: UCV Televisión / Gastón Centeno Pozo Otros programas que estuvieron en la parrilla del canal fueron “The Midnight Special” con Pirincho Cárcamo, “Por los Caminos del Inca” conducido por el periodista Patricio Bañados, “La Quinta Pata del Gato” con Hernán Precht y Enrique Evans y “Demoliendo el Muro”, que fue un programa de arte muy trasgresor en tiempos de la dictadura militar, difundiendo artistas en exilio a través de la televisión abierta y que fue una de las apuestas más riesgosas del canal. Uno de esos capítulos memorables fue la performance del artista visual Carlos Leppe. El Canal de los Niños UCV siempre ha pensado en los niños, incluso contraprogramando en horarios donde se exhibían teleseries y los noticiarios centrales. En 1984, nace uno de los programas icónicos de la televisión chilena y que hasta el día de hoy se convirtió en uno de los espacios de culto, “Pipiripao”. Conducido por Roberto Nicolini y que tenían varios personajes como El Fantasma y el Robot Tongas, años después se sumaría la Tía Pucherito y El Payaso Cototín. A fines de los 90's Nicolini se muda a La Red, y el legado de Pipiripao continuaría con Karla Constant, Claudia Besoain, Andrea Ruoppolo y las niñas Karen González, Jennifer Neumann y Romina Simón. Pipiripao regresaría en 2006 de la mano de Nicolini con “Pipiripao: El Regreso” y “Pipiripao City”, en el cual estuvo en pantalla hasta el 2009. En esa misma década del 90 llegarían nuevos programas que complementan el espacio infantil del canal tanto en las mañanas como en las tardes. “Mundo Mágico”, es otro de los espacios icónicos que ha tenido UCV y que fue conducido por Paula Arriagada, junto a míticos personajes como El Oso Willy, Quincy, Leoncio, Maxi, El Inspector Metete y La Familia Nobel. El espacio mostraba todas las atracciones del ahora extinto Parque de Diversiones, con juegos, canciones y mucha diversión. Imagen: UCV TV / Gastón Centeno Pozo Otro programa que estuvieron presentes en el bloque infantil fueron Pequelandia, un lugar donde las historietas cobran vida, junto a Loreto Bravo y el Tío Horacio, interpretado por George Casanova. En ella podremos encontrar personajes como Chumito y Gumito, El Picota, y por supuesto al grande y el único Doctor Pavor. “Ene Tene Tú” fue un programa para preescolares, donde el mundo puede ser divertido y que también podemos aprender valores. Fue conducido por Viviana Rex y la actriz Tamara González, quien da vida a la simpática y risueña Payasita Plopy. “Sabetón y Porrón”, es otro de los programas de culto de la televisión chilena, donde un profesor loco trataba de educar a su “porfiado” asistente, quienes buscan de manera didáctica y divertida, los misterios de la ciencia con variados experimentos. A mediados del 2000 y parte del 2010, el canal potenciaba su franja con programas como Ularakatú, Reketemonos y Encanta Kids. Grandes semilleros que hoy están en otros canales Imagen: UCV TV El canal porteño a lo largo de su historia a formado a grandes rostros televisivos que, hoy por hoy, tuvieron protagonismo en los canales grandes, así como fue en su minuto el extinto y recordado Canal 2 Rock & Pop. Podemos mencionar algunas figuras como Hernán Precht (Habitemas), Enrique Evans (La Quinta Pata al Gato), Eduardo de la Iglesia (Hora Libre), Rodrigo

León (Entrega Inmediata), Cristian Chaparro (TVNauta, Conexión Digital), Gino Costa (UCV TV Noticias), Magdalena de la Paz (El Galpón), el empresario Gabrielle Benni (El Show de Benni), Romina Simón (Pipiripao, Reketemonos), el ex comediante Juan Pablo Flores (Locos por la Tele), Macarena Morales (Demente, UCV Noticias) y Ángeles Araya (UCV Noticias). UCV Televisión en la actualidad En 2016 se anunció a través de revista Capital, que UCV estaría buscando socios con la venta del 90% de sus acciones y dejando el 10% restante a la universidad.

En 2017, "GCO" a través de la filial Media 23 SpA, conformados por Fernando Gualda y Juan Diego Garretón, compra la estación universitaria y ahí comienza un proceso de transición, dejando más de 60 años de ser el primer canal de Chile, y a su vez dejar de ser la única estación universitaria de mayor tradición existente en el país, luego de la venta de Chilevisión al Grupo Cisneros en 1993 y de Canal 13 de la **Universidad Católica de Chile** al Grupo Luksic.

En 2018, UCV se relanza a través de la señal digital como UCV3 y posteriormente recuperando el nombre de UCV Televisión, mientras que su señal principal en noviembre de ese mismo año pasó a llamarse TV+. Actualmente UCVTV es la heredera y continuadora de la estación principal, cuyos contenidos están enfocados a la cultura, a la información y espacios de entretenimiento con la inclusión de series retro para entretener a los televidentes en tiempos de pandemia.

Imagen: UCVTV La señal sigue creciendo junto con TV+. A sus señales digitales en Santiago y Valparaíso, se suman La Serena en la señal 9.3, Puerto Montt en el 8.3 y recientemente en Concepción en la señal 32.3. Aunque próximamente se expandirá su señal a Temuco, ya que TV+ se adjudicó la concesión de la frecuencia 41 UHF otorgado a concurso público por el Consejo Nacional de Televisión.