LITORALPRESS

Fecha: 31-05-2022
Fuente: Radio BioBio (Video)
Título: **Patrimonio en discusión**

Visitas: 241.378
VPE: 2.102.403

Favorabilidad: No Definida

Link: https://www.biobiochile.cl/noticias/opinion/tu-voz/2022/05/31/patrimonio-en-discusion.shtml

El Día de los Patrimonios es una actividad singular y destacada que abre la cultura material a una gran audiencia. Uno de los factores más destacables de esta iniciativa es la apertura que ha tenido el propio concepto de patrimonio.   En el siglo pasado, se asociaba a la preservación, a mantener algo en su estado original, incluso a veces, alejándolo de la vida cotidiana y el contexto actual.   Existen varias aproximaciones a la definición de patrimonio y su alcance e interacción con la sociedad, sin embargo, podemos decir que muchas ideas actuales sobre la preservación privilegian fomentar la actualización, la transformación y sobre todo el uso activo de lugares y edificaciones.   Más aún, una noción que ha tomado fuerza recientemente es la de patrimonio intangible, el que recoge toda cultura no material que se necesita fomentar y proteger, y que incluye saberes, expresiones culturales, vínculos sociales o procesos naturales, entre otros.   Pensemos, por ejemplo, que es en la poesía y en el cine donde nuestro país ha tenido los reconocimientos más destacados a nivel mundial con los premios Nobel y Oscar.

Es decir, de lo más destacado históricamente de Chile globalmente, es su patrimonio intangible.   Resulta atractivo entonces preguntarnos por la relación entre el patrimonio tangible e intangible, para poder disfrutar de un patrimonio vivo, contrario de uno inerte y aislado.   En particular, preguntarnos por el espacio en el cual se produce esta relación, ya que el inmaterial está íntimamente ligado a los lugares donde se produce, por lo tanto, es parte también de un contexto físico.

Entonces, más que esforzarnos en separar en distintas categorías, deberíamos pensar las relaciones y cruces que se producen y, sobre todo, en cómo estas relaciones finalmente generan nuestra cultura.   En el contexto actual, la cultura se ha visto mermada por la pandemia y las consecuencias económicas y falta de políticas de apoyo que derivaron.

Sin embargo, paradojalmente ha sido también la cultura la que nos ha permitido sobrellevar los momentos demandantes de encierro e incertidumbre.   Por tanto, este Día de los Patrimonios nos sirve no solo para ver el pasado y su cultura, sino que además para pensar profundamente cómo protegemos y potenciamos la cultura de hoy, ya sea manifestada desde la arquitectura, el arte, la literatura, el cine y animación, el diseño y la creación en general.

Patrimonio en discusión

martes, 31 de mayo de 2022, Fuente: Radio BioBio (Video)

Y por sobre todo, es una oportunidad para pensar cómo le brindamos a la producción cultural el lugar que merece, aprendiendo del pasado y mirando hacia el presente para un patrimonio integrado a futuro.   **Juan Pablo Corvalán** decano Facultad de Arquitectura, Diseño y Construcción **UDLA**; y Rodrigo Valenzuela, director Escuela de Arquitectura **UDLA**.   Nuestra sección de OPINIÓN es un espacio abierto, por lo que el contenido vertido en esta columna es de exclusiva responsabilidad de su autor, y no refleja necesariamente la línea editorial de BioBioChile