

Link: <http://www.cinechile.cl/noticia-1518>

<p> Segunda temporada del ciclo de cine chileno organizado por Extensión U. de Santiago y que este 2018 trae de la mano documentales, clásicos y títulos de ficción que han animado la historia reciente del cine nacional. </p> <p> Títulos destacados son el documental "ChicacoBoys" (Carola Fuentes y Rafael Valdeavellano, 2015) sobre los chilenos que cambiaron el destino del país y lo convirtieron en el bastión del neoliberalismo mundial, "Mala junta" (2016) el multipremiado debut de la joven cineasta Claudia Huaiquimilla o la exhibición de las tres partes de "La Batalla de Chile" en septiembre. </p> <p> En esta versión 2018 sumamos las alianzas con Chiledoc, DCI Distribución, la Cineteca Nacional y productoras independientes, quienes, además de compartir sus producciones, convocan a integrantes del equipo realizador para compartir sus experiencias mediante conservatorios con el público asistente. <br /> <br /> "Atlas Cinematográfico de Chile" es posible gracias a la adjudicación del proyecto Fondart convocatoria 2018 del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. </p> <p> Todas las películas son exhibidas a las 19:00 - horas en Sala Estación Usach, ubicada en Las Sophoras 175, Estación Central (al interior de la Vicerrectoría de Vinculación con el Medio). </p> <p> Todas las funciones son con entrada liberada y cuentan con un posterior conversatorio. </p> <p> LINK AL EVENTO <br /> <br /> ESTRENOS Y PRE ESTRENOS <br /> <br /> 27 marzo: "La Directiva" (Dir. Lorena Giachino / 2017) <br /> 17 abril: "Último Año" (Dir. Viviana Corvalán y Francisco Espinoza / 2017) <br /> 10 mayo: "Pruebas de Fuego" (Dir. Cristian Quinzacara / 2012) <br /> 26 junio: "La isla de los Pingüinos" (Dir. Guille Sohrens / 2017) <br /> 31 julio: "Il Siciliano" (Di. Carolina Adriaola y José Luis Sepúlveda / 2017) <br /> 28 agosto: "Venían a Buscarme" (Dir. Álvaro de la Barra / 2016) <br /> 25 septiembre: "Tierra Sola" (Dir. TizianaPanizza / 2017) <br /> 18 octubre: "Soberanía" (Dir. Cesar Fuenzalida, Carlos Montes de Oca y María Jesús Torres / 2017) <br /> 30 octubre: "PetitFrère" (Dir. Rodrigo Roblero / 2017) <br /> 27 noviembre: "Cielo" (Dir. Alison McAlpine / 2017) <br /> 29 noviembre: "En Tránsito" (Dir. Constanza Gallardo / 2017) <br /> <br /> <br /> DESTACADOS 2010 - 2017 <br /> <br /> 22 marzo: "Mala Junta" (Dir. Claudia Huaiquimilla / 2016) <br /> 26 abril: "Sin Norte" (Dir. Fernando Lavanderos y Gonzalo Verdugo / 2015) <br /> 24 mayo: "Los Castores" (Dir. Nicolás Molina y Antonio Luco / 2016) <br /> 7 junio: "Rey" (Dir. NilesAtallah / 2017) <br /> 5 julio: "Chicago Boys" (Dir. Carola Fuentes y Rafael Valdeavellano / 2015) <br /> 2 agosto: "El primero de la Familia" (Dir. Carlos Leiva / 2016) <br /> 13 septiembre: "Guerrero" (Dir. Sebastián Moreno / 2017) <br /> 16 agosto: La Última Vedette (Dir. WincyOyarce / 2017) <br /> <br /> CLÁSICOS <br /> <br /> 5 abril: "El zapato Chino" (Dir. Cristián Sánchez / 1979) <br /> 21 junio: "Cien niños esperando un tren" (Dir. Ignacio Aguero / 1988) <br /> 19 julio: "Imagen Latente" (Dir. Pablo Perelman / 1988) <br /> 30 agosto: "La tierra Prometida" (Dir. Miguel Littin / 1972) <br /> 6 septiembre: Maratón tres partes de "La Batalla de Chile" <br /> (Dir. Patricio Guzmán / 1975-76-79) </p>

## Vuelve ciclo Atlas Cinematográfico de Chile en la USACH

Segunda temporada del ciclo de cine chileno organizado por Extensión U. de Santiago y que este 2018 trae de la mano documentales, clásicos y títulos de ficción que han animado la historia reciente del cine nacional.

Títulos destacados son el documental "ChicacoBoys" (Carola Fuentes y Rafael Valdeavellano, 2015) sobre los chilenos que cambiaron el destino del país y lo convirtieron en el bastión del neoliberalismo mundial, "Mala junta" (2016) el multipremiado debut de la joven cineasta Claudia Huaiquimilla o la exhibición de las tres partes de "La Batalla de Chile" en septiembre.

En esta versión 2018 sumamos las alianzas con Chiledoc, DCI Distribución, la Cineteca Nacional y productoras independientes, quienes, además de compartir sus producciones, convocan a integrantes del equipo realizador para compartir sus experiencias mediante conservatorios con el público asistente.

"Atlas Cinematográfico de Chile" es posible gracias a la adjudicación del proyecto Fondart convocatoria 2018 del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Todas las películas son exhibidas a las 19:00 - horas en Sala Estación Usach, ubicada en Las Sophoras 175, Estación Central (al interior de la Vicerrectoría de Vinculación con el Medio).

Todas las funciones son con entrada liberada y cuentan con un posterior conversatorio.

### LINK AL EVENTO

### ESTRENOS Y PRE ESTRENOS

- 27 marzo: "La Directiva" (Dir. Lorena Giachino / 2017)
- 17 abril: "Último Año" (Dir. Viviana Corvalán y Francisco Espinoza / 2017)
- 10 mayo: "Pruebas de Fuego" (Dir. Cristian Quinzacara / 2012)
- 26 junio: "La isla de los Pingüinos" (Dir. Guille Sohrens / 2017)
- 31 julio: "Il Siciliano" (Dir. Carolina Adriaola y José Luis Sepúlveda / 2017)
- 28 agosto: "Venían a Buscarme" (Dir. Álvaro de la Barra / 2016)
- 25 septiembre: "Tierra Sola" (Dir. TizianaPanizza / 2017)
- 18 octubre: "Soberanía" (Dir. Cesar Fuenzalida, Carlos Montes de Oca y María Jesús Torres / 2017)
- 30 octubre: "PetitFrère" (Dir. Rodrigo Roblero / 2017)
- 27 noviembre: "Cielo" (Dir. Alison McAlpine / 2017)
- 29 noviembre: "En Tránsito" (Dir. Constanza Gallardo / 2017)

### DESTACADOS 2010 - 2017

- 22 marzo: "Mala Junta" (Dir. Claudia Huaiquimilla / 2016)
- 26 abril: "Sin Norte" (Dir. Fernando Lavanderos y Gonzalo Verdugo / 2015)
- 24 mayo: "Los Castores" (Dir. Nicolás Molina y Antonio Luco / 2016)
- 7 junio: "Rey" (Dir. NilesAtallah / 2017)
- 5 julio: "Chicago Boys" (Dir. Carola Fuentes y Rafael Valdeavellano / 2015)
- 2 agosto: "El primero de la Familia" (Dir. Carlos Leiva / 2016)
- 13 septiembre: "Guerrero" (Dir. Sebastián Moreno / 2017)
- 16 agosto: La Última Vedette (Dir. WincyOyarce / 2017)

### CLÁSICOS

- 5 abril: "El zapato Chino" (Dir. Cristián Sánchez / 1979)
- 21 junio: "Cien niños esperando un tren" (Dir. Ignacio Aguero / 1988)
- 19 julio: "Imagen Latente" (Dir. Pablo Perelman / 1988)
- 30 agosto: "La tierra Prometida" (Dir. Miguel Littin / 1972)
- 6 septiembre: Maratón tres partes de "La Batalla de Chile" (Dir. Patricio Guzmán / 1975-76-79)