

Link: <https://www.eltrabajo.cl/portal/academica-colombiana-busca-terminar-de-escribir-la-historia-de-conserversa-pentzke/>

ES TAMBIÉN NUESTRA HISTORIA. - Ahora nuestros lectores podrán escribir juntos lo que falta de la gran historia de la Conservera Pentzke, sólo hay que contactar a Bibiana Rendón.

Quienes tengan fotos y relatos pueden ayudar a completar este registro: Un valioso trabajo investigativo es el que viene desarrollando la académica colombiana Bibiana Rendón Zapata, sobre el origen de las fábricas de conservas de fruta en San Felipe y sus alrededores, en particular, la Conservera Pentzke, que, si bien cerró sus puertas en 2019, aún tiene mucho por contar, en particular de la trayectoria empresarial de sus fundadores.

PERFIL ACADÉMICO Importante señalar que Rendón Zapata nació en 1984 en Medellín, Colombia, y después de estudiar ingeniería, estudió Historia en la Universidad de Antioquia (UdeA). Luego de radicarse en Chile en 2010, obtuvo un Magíster en Historia en la Universidad de Chile en 2016, con una tesis acerca del desarrollo de la fruticultura y la industria conservera durante el Ciclo Salitrero (1880-1930). Actualmente se encuentra cursando el Doctorado en Historia en la Universidad de Santiago de Chile (USACH) y su investigación analiza la historia empresarial de los productores frutícolas de fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX, además, es académica de la Escuela de Educación de la Universidad Mayor, en Santiago, Chile.

DUPLA EQUINA – ¿Qué buscas visibilizar con tu tesis de este doctorado? – Con mi tesis de doctorado quiero explicar la trayectoria y estrategia empresarial que los diferentes empresarios del rubro implementaron desde fines del siglo XIX para poner en funcionamiento un sector económico relevante para la zona.

Para llevar a cabo esta labor necesito de la colaboración de todas aquellas personas que conserven alguna información de las fábricas o de los y las dueños, ya sea porque trabajaron en ellas o porque sus abuelos, bisabuelos formaron parte de las primeras generaciones. – ¿Qué tipo de información necesita para avanzar? – Toda información sirve para ayudar en la reconstrucción histórica de las fábricas y de los y las empresarios que participaron en su desarrollo, también me sirve ampliar sobre la historia de la fábrica de Conservera Pentzke. – ¿Nos puedes comentar algunos datos ya recopilados sobre esta legendaria empresa sanfelipeña? – Su fundador Ernst Pentzke, quien junto a su hermano Emil partió desde el Puerto de Hamburg en Alemania, a probar suerte en el 'nuevo continente'. De acuerdo con el certificado de embarque, Ernst Pentzke viajó a Chile desde el Puerto de Hamburg el domingo 11 de septiembre de 1898, para trabajar como técnico en la elaboración de conservas en la fábrica del empresario rancagüino Nicolás Rubio. El propósito del trabajo consistió en la instalación de equipos y maquinarias en la planta conservera, ubicada en la ciudad de Rancagua. En 1901 llegó a Chile la esposa de Ernst, Ana Brandes y su hija Margareth Pentzke. Durante ese mismo año nació su segundo hijo y la familia se estableció definitivamente en el país. La primera década del siglo XX no fue fácil para la fábrica de conservas rancagüina, tras la muerte de Nicolás Rubio, el inmigrante decidió emprender su propio camino. Gracias a sus ahorros y parte de una herencia familiar recibida por su esposa, establecieron una nueva fábrica.

Este nuevo proyecto se asentó en el Valle de Aconcagua, ubicado en la V Región a 80 km. al noreste de Santiago y 120 km. al este de Valparaíso, que pertenece a las provincias de Los Andes y San Felipe.

Fue precisamente en este activo valle donde se gestó el nacimiento de la conservera, en el pueblo de Curimón cercano a Los Andes, a mediados de 1906. – ¿Por qué se llamó 'Dos Caballos' esta empresa? – En la historia de la conservera uno de los relatos más preciados de la familia da cuenta que en el mismo año de inicio de actividades, se hizo necesario buscar un nombre de fantasía para que los productos fueran identificados por sus consumidores.

Se menciona que Ana Brandes sugirió Dos Caballos, inspirada en un bordado que ella realizaba, cuyo motivo era una herradura, dos corceles y un paisaje de fondo con un pequeño bote, todo ello rodeado de tréboles de cuatro hojas. La familia estuvo de acuerdo en reconocer la utilidad que prestaban los equinos como medio de transporte y herramienta de trabajo.

Por otro lado, el hecho que otras fábricas de conserva también llevaran el nombre de animales -como Oso, de propiedad de Nieto Hermanos, y Centauro, establecimiento fundado en 1908 por Luis Bozzolo e Hijos- favorecieron la elección de la marca. – ¿Exactamente cómo pueden nuestros lectores aportar a su trabajo investigativo para su tesis? – Necesito que personas que conozcan anécdotas reales, que tengan adultos mayores que laboraron en esta conservera,



The screenshot shows the article page on the website 'EL TRABAJO'. The main headline is 'Académica colombiana busca terminar de escribir la historia de Conservera Pentzke'. Below the headline, there is a call to action: 'Quienes tengan fotos y relatos pueden ayudar a completar este registro:'. A short bio of Bibiana Rendón Zapata is provided, followed by a section titled 'PERFIL ACADÉMICO' and another titled 'DUPLA EQUINA'. On the right side, there is a calendar for January 2021 and a small image of a factory.

me contacten al correo bibiana.rendon@usach.cl, para coordinar un encuentro y poder avanzar.

ESCRIBIENDO JUNTOS Tenemos entonces a una académica colombiana recopilando información de la empresa que vio de lejos pasar dos guerras mundiales y también la Guerra Fría, depresiones y recesiones varias, quien ahora necesita de los aconchagüinos para terminar su trabajo investigativo. Fotografías de antaño, objetos y relatos sobre esta noble empresa serán bienvenidos por Bibiana Rendón Zapata. Roberto González Short Bibiana Rendón Zapata, elabora su tesis sobre la Conservera Penztko. ES TAMBIÉN NUESTRA HISTORIA. - Ahora nuestros lectores podrán escribir juntos lo que falta de la gran historia de la Conservera Penztko, sólo hay que contactar a Bibiana Rendón.