LITORALPRESS

Fecha: 01-08-2025
Medio: El Diario de Atacama
Supl. : El Diario de Atacama
Tipo: Noticia general
Título: **Destacado escultor y médico presenta sus obras**

Pág. : 2
Cm2: 357,2

Tiraje: 2.200
Lectoría: 6.600
Favorabilidad: No Definida

FOTOS DE IGNACIO VILLARROEL

Rocío Santibáñez Flores
cronica@diarioatacama.cl

EN UNA FUSIÓN PATRIMONIAL SE DESARROLLÓ ESTE ENCUENTRO CARGADO DE HISTORIA, ARTE, CULTURA Y GASTRONOMÍA.

"Hoy inauguramos lo que será el primer y constante ciclo de arte, iniciamos con el Dr. Valdés y su serie de Asanas en bronce"

Carolina Ramírez
Directora de Arte

Destacado escultor y médico presenta sus obras

ARTE. *La exposición es abierta a todo público asistente al café La Nonna.*

Este jueves en las dependencias de la Casa Vallereggia en calle Las Heras en Copiapó se realizó la muestra artística del Dr. Héctor Valdés, denominada "Encuentro con el arte", donde se expusieron alrededor de 15 esculturas enfocadas en el bienestar que forman parte de una serie Asana, poses de yoga tanto físicas como espirituales.

La instancia se desarrolló en conjunto con el café La Nonna, donde la gastronomía y el arte se fusionaron brindando un espacio acogedor marcado por la cultura y el aprecio por la ciudad de Copiapó.

El Dr. Hector Valdés, indicó que "esto obedece a una iniciativa de este precioso lugar de encuentro aquí en Copiapó, que han preservado esta casa patrimonial y están haciendo un enorme esfuerzo por darle valor a la ciudad y mezclar junto con la cultura, un lugar de encuentro, que aparte de entregar gastronomía, entregue cultura".

Señaló que "me han invitado a traer esta exposición que tiene que ver con el bienestar, pues esta serie que traigo y que hago en paralelo como médico cirujano plástico, tiene que ver justamente con el bienestar, que es la Asana".

Asimismo comentó que "el estar en un buen lugar, disfrutar la arquitectura, la armonía, la música, la escultura, el arte, es parte también del bienestar visual, físico y temporal que vamos tratando de aumentar a lo largo de nuestra vida".

La trayectoria de Valdés es amplia, tanto en medicina como en arte. Inició sus estudios de medicina en la Universidad de Chile, luego se especializó en Brasil y ejerció su labor en distintas partes del mundo. Lleva siete años desempeñando su trabajo escultórico, profesionalizando el mismo en España, en la Escuela de Arte "La Palma" de Madrid, durante 2018 y 2019.

Sus piezas han estado en numerosas exposiciones nacionales e internacionales, ha recorrido las regiones de Antofagasta, Valparaíso, Santiago, Temuco y Puerto Montt y ha llevado su arte a países como Francia, Italia, Emiratos Árabes y España.

Carolina Ramírez, directora de arte de Héctor Valdes, mencionó que "hoy inauguramos lo que será el primer y constante ciclo de arte, iniciamos con el doctor Valdés y su serie de Asanas en bronce y al mismo tiempo trajimos en paralelo a otra artista que se llama Maite Izquierdo con una colección de chascas".

Añadió que esta exposición estará "durante un mes, pero el ciclo de arte va a ser constante, por lo tanto van cumpliendo un ciclo de alrededor de 60 días y luego se renuevan con otra propuesta que vamos a mandar directamente a Copiapó, esto ya que nos interesa mucho fomentar el arte en regiones y consideramos que Copiapó tiene mucho que ofrecernos".

Antonella Ghiglino, dueña del Café Nonna donde se expusieron las obras, comentó que "llegó mucha gente, todo súper bien. Las obras se ven muy bonitas, vienen mucho con el espacio de la casa, hay obras que son propias del doctor y también de una línea que tiene, donde ayuda a artistas emergentes chilenos, comprando sus obras con su página Chile Art".

"Soy una persona fanática de Copiapó y a mucha gente no le gusta porque siente que se

LITORALPRESS

Fecha: 01-08-2025
Medio: El Diario de Atacama
Supl. : El Diario de Atacama
Tipo: Noticia general
Título: **Destacado escultor y médico presenta sus obras**

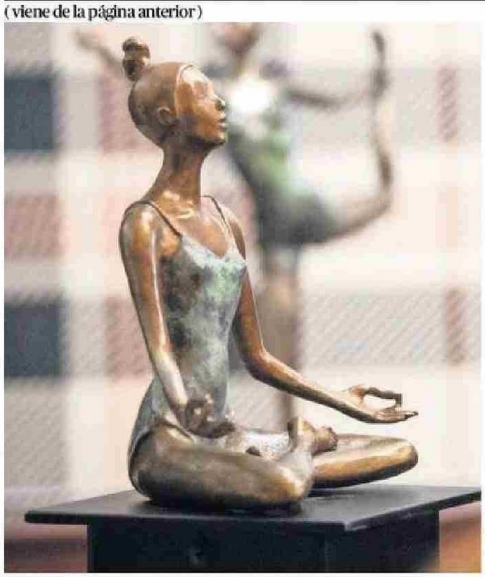
Pág. : 3
Cm2: 200,3

Tiraje: 2.200
Lectoría: 6.600
Favorabilidad: No Definida

15 obras de Asanas en bronce

marcaron una jornada artística inolvidable en Copiapó y recordaron la importancia del bienestar.

(viene de la página anterior)



NACE UN NUEVO ESPACIO PARA EL ARTE EN LA CIUDAD.

quedó en el pasado, pero yo creo que nosotros los jóvenes tenemos que hacer el cambio para que la ciudad surja y crezca. Por eso podemos partir con pequeños actos como traer arte desde afuera, no solo desde Santiago, también en otras partes del mundo", explicó. Asimismo, remarcó la importancia del espacio que brindó para hacer esta destacada exposición y espera que se sigan sumando artistas emergentes de la zona para así fortalecer el patrimonio de Copiapó.

Alejandra Lettura, asistente al evento, manifestó que "lo encontré muy lindo y entretenido. Me gusta el enfoque que le da el doctor de pasearnos en la historia, desde donde nació el arte hasta el día de hoy y también el aporte cultural que eso significa, sobre todo que lo exponga en nuestra ciudad que no es muy común tener este tipo de de opciones".

Agregó que "es súper necesario que haya un lugar donde uno pueda tener este tipo de encuentros, aprender, conocer, y disfrutar también porque tuve la posibilidad de visitar el salón donde están las esculturas y son realmente lindas, hermosas, así que felicito a los organizadores y ojalá que sigan haciendo cosas así".

Otro de los asistentes, Cristian Aguirre, destacó "la posibilidad de que exista un espacio donde se puedan desarrollar actividades culturales en la región de Atacama, porque finalmente eso transmite que la ciudad está viva, lo cual es muy importante para todos los que habitamos en ella".

Mencionó también que "la actividad en sí fue muy impresionante, saber que alguien está dedicado a la cultura y que nos muestra todo el trabajo realizado durante mucho tiempo en una actividad que comunica, que es parte de la historia y que además brindó una experiencia al narrar la historia del arte y como impacta en la historia humana es importante e impactante, así que muy agradecido de su presencia y del espacio que se nos ha entregado para aquello".

Gaby Hernández también fue parte de esta jornada y señaló que "es un regalo para la comuna contar con una presentación artística de cualquier naturaleza. Somos una región en que eso nos hace mucha falta y observar belleza siempre es un regalo para el espíritu, así que estoy feliz".

Carolina de La Carrera, manifestó que es la instancia a la cual presenció es "muy interesante, sobre todo en Copiapó, abrir espacios a la cultura, que no tan solo sean los espacios públicos sino que también abrir los espacios privados para contar con exposiciones a esta altura".

Hoy el trabajo del Dr. Valdés como escultor se centra en la resina y el bronce, dando vida a una serie de muestras que recorren tanto Chile como Europa.