

Fecha: 06-08-2025
 Medio: El Austral de la Araucanía
 Supl.: El Austral de la Araucanía
 Tipo: Espectáculos - Ocio
 Título: **Estudiantes de La Araucanía darán voz a los ríos de Chile en el 2° Concurso de Microcuentos Ambientales**

Pág.: 18
 Cm2: 251,1
 VPE: \$ 390.269

Tiraje: 8.000
 Lectoría: 16.000
 Favorabilidad: ☐ No Definida

Estudiantes de La Araucanía darán voz a los ríos de Chile en el 2° Concurso de Microcuentos Ambientales

DESAFÍO. U. Autónoma lanza convocatoria literaria que une creatividad y conciencia ecológica.

Con el propósito de despertar la imaginación y el compromiso ambiental de las nuevas generaciones, la Universidad Autónoma invita a participar en el 2° Concurso de Microcuentos: Narrativas Ambientales en Ríos de Chile 2025, una iniciativa que busca transformar la palabra escrita en herramienta de reflexión y acción frente a los desafíos que enfrentan los ríos del país.

El concurso es organizado por el Instituto Iberoamericana-

no de Desarrollo Sostenible (IHDS) de la casa de estudios, con el apoyo del área de Sostenibilidad y Responsabilidad Social, Panóptico, DOMbeyi+ y Fluvial, a través del proyecto Anillo ATE220060 de Fondecyt, consolidando una red colaborativa que promueve la educación ambiental desde una perspectiva interdisciplinaria y territorial.

MICROCuentos

Dirigido a estudiantes de enseñanza básica y media de la Re-



EL CONCURSO ESTÁ DIVIDIDO EN CUATRO CATEGORÍAS SEGÚN SU NIVEL ESCOLAR: 5° A 6° BÁSICO, 7° A 8° BÁSICO, 1° A 2° MEDIO Y 3° A 4° MEDIO.

gión de La Araucanía, el certamen propone una experiencia creativa que combina literatura, conciencia ecológica y tecnología, incentivando la creación de relatos breves que aborden problemáticas ambientales locales y propongan soluciones innovadoras, contextualizadas y culturalmente significativas.

Los relatos deberán centrarse en un río con nombre propio -real o ficticio- y abordar temáticas como la contaminación del agua, la pérdida de biodiversidad fluvial o los efectos del cambio climático; donde cada historia deberá incluir una solución ambiental clara y pertinente, reflejando

una comprensión crítica de las causas y consecuencias del problema abordado.

Además, se valorará especialmente la inclusión de elementos culturales, tradicionales o espirituales que expresen el vínculo entre las comunidades y los ríos, reconociendo el conocimiento ancestral como parte fundamental en la construcción de soluciones ecológicas integrales.

Para el Dr. Emilio Guerra, vicerrector de la Universidad Autónoma, esta iniciativa representa una apuesta por el protagonismo juvenil en la construcción de un futuro sostenible.