

Fecha: 21-02-2026
 Medio: El Día
 Supl.: El Día
 Tipo: Noticia general
 Título: El misterio nortino en la Feria del Libro de Coquimbo

Pág.: 2
 Cm2: 627,8
 VPE: \$ 958.666

Tiraje: 6.500
 Lectoría: 19.500
 Favorabilidad: ☐ No Definida

CON IMPORTANTES OBRAS QUE ESTÁN A LA VENTA

El misterio nortino en la Feria del Libro de Coquimbo

ÓSCAR ROSALES CID Coquimbo

El escritor antofagastino, quien por estos días participa en la Feria del Libro de Coquimbo, entregó detalles no solo de su presencia en la zona, sino también de las obras que ha escrito, cargadas de misterio y hechos inexplicables.

El autor profundizó en sus investigaciones sobre el denominado "Triángulo de las Bermudas Chileno" y analizó el actual panorama cultural de la zona, donde Coquimbo se posiciona como un nuevo epicentro de las letras durante el verano.

En ese contexto, la brisa marina de la ciudad puerto no solo trae consigo el aroma a salitre del norte grande, sino también historias de lo inexplicable. En el marco del principal encuentro cultural de la temporada estival porteña, el escritor Hugo Riquelme se ha posicionado como una de las figuras clave, no solo por su rol como gestor editorial, sino por su capacidad para rescatar el patrimonio oral y paranormal del norte chileno.

Riquelme llegó a esta edición con una agenda intensa. Representando al sello Arcano IV —editorial referente en narrativa gráfica, ciencia ficción y terror nacional—, el autor combinó su labor en el stand de exhibición con una de las presentaciones más esperadas de la jornada: una mesa de diálogo junto a Francisco Ortega y Juan Andrés Salfate, realizada ayer.

TRIÁNGULO EN ANTOFAGASTA

El núcleo de la obra de Riquelme reside en la frontera entre la realidad y el mito. Sus novelas *Terror en Cerro Moreno* y *El triángulo de Cerro Moreno* no son meros ejercicios de ficción, sino crónicas noveladas de incidentes documentados que han marcado la historia de la Fuerza Aérea de Chile (FACH) y de los habitantes de la Región de Antofagasta.

"Mis libros están inspirados en hechos reales ocurridos en torno a la base aérea de Cerro Moreno", explica Riquelme. El autor recuerda con especial énfasis la histeria colectiva del año 2000, cuando el fenómeno del Chupacabras azotó el desierto de



CEDIDA

Una de las obras de Hugo Riquelme que se puede encontrar en la Feria del Libro de Coquimbo, que hoy entra en su tercera jornada con gran asistencia de público.

El autor de libros que narran misterios ocurridos en la Base Aérea de Cerro Moreno, ubicada en la Región de Antofagasta, presenta dos novelas basadas en hechos reales, como la desaparición de dos aviones de combate que no dejaron rastro y nunca fueron encontrados.

Atacama. "En esa época, mientras los ataques ocurrían, en la base aérea se registraron sucesos anormales que conectan directamente con estos avistamientos. Es un animal criptozoológico legendario en toda Latinoamérica, pero lo que ocurrió en el norte tuvo matices únicos que recojo en el relato", señaló en diálogo con *Diario El Día*.

Sin embargo, es su obra más reciente la que toca una fibra sensible de la historia militar y ufológica: la desaparición de dos aviones Hawker Hunter en los años 80 y 81.

"Los aviones ingresaron a un banco de nubes sobre la costa y desaparecieron sin dejar rastro. Ni un tornillo fue hallado. Esto permitió acuñar la teoría de un 'Triángulo de las Bermudas' en el norte, una zona de silencio donde los objetos voladores no identificados y las tragedias aéreas convergen", indicó el autor.

Dos

libros que encierran profundos misterios del norte de Chile ha editado el escritor Hugo Riquelme.

NOTA AZUL A LA FERIA

Más allá de los misterios, Riquelme es también un observador atento de la gestión cultural en Chile. En su diálogo con este medio no dudó en destacar el crecimiento de la instancia coquimbana, estableciendo un contraste con la situación de la capital regional.

"La Feria de Coquimbo viene a ocupar un espacio que, lamentablemente y por decisiones políticas, la Feria del Libro de La Serena abandonó", afirmó con franqueza. Para el escritor, el evento porteño ha logrado "recoger el guante", transformándose en un polo de atracción para turistas nacionales e internacionales. "Coquimbo se está sacando una 'nota azul' en trabajo cultural a nivel nacional, acercando el libro a la gente y no esperando que la gente llegue a él por azar".



No hablamos solo de un libro en particular. Rescatamos el patrimonio de misterios que tiene el norte en general"

HUGO RIQUELME
 ESCRITOR

NOCHE DE ENIGMAS

La jornada de ayer en la feria culminó a las 20:00 horas con un conversatorio que convocó a cientos de entusiastas de lo desconocido. Junto a Francisco Ortega y Juan Andrés Salfate, Riquelme exploró el vasto patrimonio de leyendas que aún permanecen en la sombra.

"No hablamos solo de un libro en particular. Rescatamos el patrimonio de misterios que tiene el norte en general. Tenemos una riqueza narrativa increíble que aún no es lo suficientemente difundida", concluyó.

