

Fecha: 28-02-2026
Medio: La Prensa Austral
Supl.: La Prensa Austral
Tipo: Noticia general

Pág.: 19
Cm2: 681,3
VPE: \$ 890.522

Tiraje: 5.200
Lectoría: 15.600
Favorabilidad: ☐ No Definida

Título: Alumnas del Ballet Municipal destacan en curso internacional junto a la Ópera de París

Alumnas del Ballet Municipal destacan en curso internacional junto a la Ópera de París

La municipalidad de Punta Arenas recibió a las bailarinas Alejandra Monje y Anaís San Juan, integrantes del Ballet Municipal, quienes fueron seleccionadas para participar en el Curso Internacional de Verano 2026 de la Escuela de Ballet del Teatro Municipal de Santiago, instancia desarrollada en conjunto con la Ópera de París.

Ambas jóvenes superaron un proceso de postulación que incluyó el envío de registros audiovisuales con exigencias técnicas específicas, logrando integrar el programa que reunió a estudiantes y docentes de distintos puntos del país. Junto a ellas también participó la coordinadora de la Escuela de Ballet Municipal, Karen San Martín, quien fue seleccionada en la categoría destinada a profesores.

Desde la coordinación del elenco valoraron el hito como una señal del crecimiento sostenido del Ballet Municipal y del trabajo formativo que se desarrolla en la capital regional. Asimismo, destacaron que impulsar procesos artísticos desde una zona extrema implica mayores desafíos, pero que el vínculo generado con el Teatro Municipal de Santiago ha permitido abrir nuevas oportunidades de perfeccionamiento para estudiantes y docentes.

Karen San Martín subrayó la importancia de acceder a instancias de alto nivel desde la región. "Estamos felices de seguir potenciando las artes escénicas desde Punta Arenas. A pesar de la distancia, existen oportunidades reales de perfeccionamiento. Para este curso las alumnas debieron postular y ambas fue-

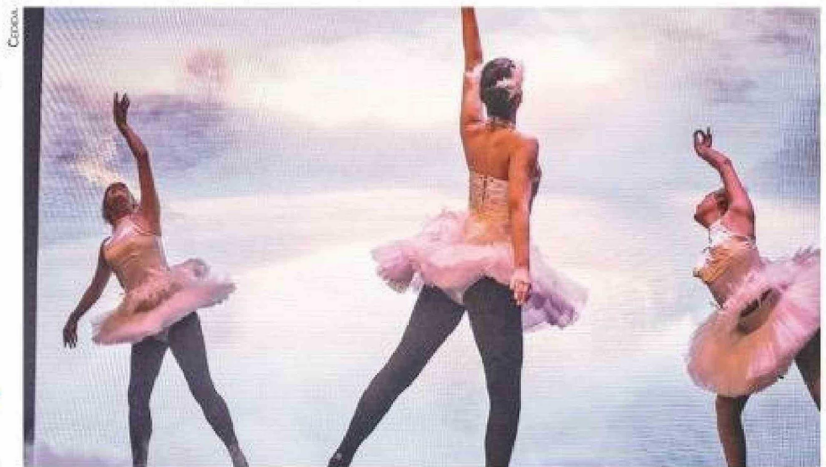
» "Fue una experiencia muy bonita y exigente, que me reafirma en mi decisión de profesionalizarme" confirma la joven Anaís San Juan, bailarina del Ballet Municipal.

ron seleccionadas, lo que nos llena de orgullo", explicó.

La coordinadora detalló que el programa contempló clases de técnica clásica bajo la escuela francesa, trabajo de puntas, repertorio y danza contemporánea, además de contenidos de historia de la danza y metodologías pedagógicas para docentes. "Volvemos con nuevos conocimientos y con la convicción de seguir avanzando paso a paso, de manera sólida y segura", añadió.

Para las bailarinas, la experiencia marcó un punto de inflexión en su desarrollo artístico. Alejandra Monje la calificó como "maravillosa", destacando el aprendizaje en técnica francesa y danzas históricas. "Aprendimos polca, pantomima y profundizamos en una línea técnica que no conocía tanto. Esto abre los ojos y muestra nuevas posibilidades, incluso de estudiar en el extranjero", comentó.

Anaís San Juan, en tanto, aseguró que la instancia reforzó su decisión de profesionalizarse. "Fue una experiencia muy bonita y exigente. Conocer a los maestros de la Ópera fue algo muy profesional. Desde la región cuesta más, pero todo se logra con esfuerzo, constancia y disciplina", afirmó. /LPA



La imagen corresponde a la Gala del Ballet Municipal, en noviembre del año pasado.

SAN JORGE
Profesionales Por Siempre®

RENUOVA TUS NEUMÁTICOS
CONSULTAR POR LA PROMOCIÓN DEL 24%

Hasta 24%

Giti **NANKANG** **NANKANG**

Av. Dos Sur, Manzana 12, Sitio 69 - Zona Franca
FONO: (61) 2 247262
Promoción válida hasta el 30 de abril de 2026. No acumulable con otras promociones.

PUNTA ARENAS
Av. Bulnes 5350
(61) 2 247262

ZONA FRANCA
Av. Dos Sur, Local N°69
(61) 2 247262

PUERTO NATALES
(61) 2 618398

WWW.SANJORGEONLINE.COM Síguenos



El alcalde Claudio Radonich recibió a las bailarinas y la profesora becadas.