

Cartas al *Director*

Mural Vinet

Sr Director:

No tengo la certeza (aunque en mi fuero interno, sí) del por qué taparon (porque eso fue) el mural que el profesor normalista Tomás Vinet (tío Tom) desplazara en las paredes de nuestra Estación de Ferrocarriles.

Lo cierto es que hoy, nuevamente tenemos la grandiosidad ante nuestros ojos y podemos observar la belleza que plasmara Vinet. Con un pincel natural, cotidiano y hasta lárlico, logró verter en las paredes ferrocarriles la vida que circunda a sus alrededores en su otrora "Cien años de Victoria". Identificamos en su obra la cotidianeidad victoriense, la interculturalidad de sus calles y sus personajes históricos lo que la convierte, sin duda, en un baluarte patrimonial de excelencia.

El acto memorable de

levantar este mural fue en 1981, por esos años yo bordeaba los 8 años y crecí en el Mercado Municipal por lo que sentir "pitear" al "valdiviano" era parte de mi escuchar diario e ir a ver llegar la gente hacía que fuera a la estación y que me detuviera y levantara mi cabeza para recorrer de esquina a esquina esta tradicional pintura. Luego aprendí que era parte del capital cultural nacional embellecer espacios públicos con estos murales como una manera de homenajear y visibilizar la tradición y particularidades folclóricas y artísticas locales. Labor que EFE ha vuelto a destacar con su proyecto Ferroviate.

Precioso y exhaustivo ha debido ser el trabajo de las curadoras y los curadores que han logrado rescatar este patrimonio victoriense y que ha hecho nuevamente de la estación de

ferrocarriles un lugar de conversación y encuentro donde, seguramente, se volverán a rememorar las historias de nuestras abuelas y abuelos cuando viajar en tren era sinónimo de un ademán del caballero hacia la dama con su sombrero o sencillamente ver los carros llegar significaba oler, gustar, mirar, oír y tocar la memoria que recorre Chile. Y es que en verdad la memoria chilena hace que sea justo y necesario reivindicar al artista Tomás Vinet Bustos.



Paola Grandón Espinoza