

Fecha: 22-03-2024
Medio: Las Últimas Noticias
Supl.: Las Últimas Noticias
Tipo: Noticia general
Título: Desafío mental: ¿Qué camino hay que tomar para llegar al Huáscar?

Pág.: 38
Cm2: 712,6

Tiraje: 91.144
Lectora: 224.906
Favorabilidad: ☐ No Definida

Letrero de Talcahuano que señala las salidas de una rotonda desafía a los novatos

Desafío mental: ¿Qué camino hay que tomar para llegar al Huáscar?

FRANCISCA ORELLANA

“**Q**uiénes circulamos frecuentemente por el puerto de Talcahuano lo entendemos, pero me pongo en el lugar de un foráneo. ¿Alcanzará a interpretarlo?”, postuló el periodista Hugo Varela en su cuenta de X (@hugovarelamora) al pie de la foto que tomó a una señal de tránsito metros antes de llegar por el sur a la céntrica plaza El Ancla, por la avenida Blanco Encalada.

El cartel es un desafío a la mente de un conductor novato. El esquema indica las seis salidas de esta rotonda ovalada que es la plaza, pero nunca muestra que hay una plaza que rodear. Las flechas son de distintas dimensiones y apuntan hacia la zona de Bentotecas, al muelle turístico, a la caleta, al Hospital Naval, a la Base Naval donde se aloja el monitor Huáscar o el retorno por Blanco Encalada. Nada se advierte sobre la distancia que hay hasta aquello.

“Vivo en Talcahuano y me llama

Señalética tiene demasiada información para el tiempo en que se toma una decisión de conducción, dicen especialistas.

la atención el letrero porque tiene demasiadas flechas e indicaciones para un par de segundos que está uno frente a él cuando vas en el vehículo. Las direcciones son correctas, pero son muchas instrucciones para un momento tan breve. Conozco la ciudad y no necesito del letrero porque sé dónde ir, pero una persona foránea no”, comenta Varela.

En X el cartel levantó discusión. Dijeron que con era como una araucaria, un pulpo y hasta con una especie de tótem. Y entre los comentarios, hasta el asistente de conducción Waze salió al baile cuando escribió una usuaria comentó que se perdía con esa indicación, aunque fuera con Waze. La cuenta oficial de la aplicación le respondió: “Podemos practicar juntos, amiga”.

¿Quién hizo el letrero o fue responsable del diseño? Hoy está en tierra de nadie. Desde Serviui del Biobío informaron que es una señalética instalada en 2011 en el marco del proceso de reconstrucción, tras el terremoto 2010.

“Fue recepcionado por la Municipalidad de Talcahuano y la mantención o actualización es responsabilidad de su Dirección de Tránsito, por



¿Encontró el camino al Huáscar?



El cuadro rojo muestra la ubicación del cartel.

formar parte de un Bien Nacional de Uso Público, tal como mandata la Ley Orgánica 18.695”, explicaron.

Desde el municipio indican que ellos solo se encargan de su mantención.

“El diseño viene desde que se ejecutó el proyecto, pero independiente de eso, la señalética refleja cómo es la vía en ese lugar y las alternativas de circulación”, indicaron desde la unidad de Comunicaciones.

Agregan que hasta la fecha no han recibido ningún reclamo por él.

Círculo verde

En Chile existe un manual de señalización del tránsito, confeccionado de la Comisión Nacional de Seguridad de Tránsito (Conaset), que describe detalladamente cómo debe diseñarse un letrero informativo y que este no cumple. De partida, la tipografía debe ser del mismo tamaño, incluir distancias y las salidas más próximas.

“En el letrero la tipografía está mal porque se mezclan tipos de letra en una misma señal. En el manual están definidas según la jerarquía y

velocidad de la calle. La señalización de tránsito debe diseñarse para los usuarios no habituales de las vías, ya que los usuarios frecuentes ya saben cómo orientarse”, destaca el doctor en Transporte Rodrigo Fernández, académico de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Aplicadas de la Universidad de los Andes.

Lo más importante, añade, es que las rotondas deben informarse con un círculo verde y el borde en blanco. Y desde él parten las flechas que muestran las diferentes salidas.

“Las señales de tránsito se diseñan con el objetivo de informar a las personas, de manera clara y sencilla, la ubicación y dirección de lugares y prevenir las sobre distintas condiciones existentes a lo largo de la ruta”, detalla Luz Renata Infante, secretaria ejecutiva de la Conaset.

Álvaro Miranda, director de la Escuela de Transporte y Tránsito de UTEM Virtual, considera que la autoridad no ha fiscalizado este letrero.

“Tiene que mejorarse porque no se alcanza a entender en pocos segundos, que es el tiempo que un conductor se expone a la señalética. Además, no cumple con el manual de señalización. No se entiende que es una rotonda, se ve como un camino con varias bifurcaciones. Es muy raro el diseño”, observa.

¿Qué hacer entonces? Los especialistas indican que lo mejor sería reemplazar el letrero por el que corresponde, o cambiarlo por dos o tres que adviertan las rutas que vienen.

“A lo más un letrero con tres flechas para cada uno a una distancia prudente. Por ejemplo, una que solo indique el retorno, la siguiente que indique la ruta al Muelle y a la Caleta Talcahuano, y otra que indique las rutas a Bentotecas, Hospital y Base Naval”, ejemplifica Fernández.

“Menos es más”, dice el especialista en neurociencias y doctor en Fisiología, Pedro Maldonado, investigador del Instituto Milenio de Neurociencia Biomédica de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile.

“Para poder tomar una decisión, nuestro cerebro requiere de un tiempo suficiente. Y si va en auto a cierta velocidad, ese tiempo no es suficiente cuando hay mucha información. Hay que dibujar la rotonda, poner las flechas y la distancia a la que se está”, plantea.

Sin embargo, advierte que las neuronas van aprendiendo y con la experiencia del día a día van haciendo un mapa mental. Con el tiempo, el letrero no será necesario para quienes circulen por ese sector habitualmente porque sabrán de forma inmediata el camino.

“Alguien que no está acostumbrado sí va a tener problemas para orientarse porque no lo entenderá o no tendrá tiempo para comprender todas esas instrucciones”, explica.

