

Fecha: 15-01-2026
 Medio: Las Noticias
 Supl. : Las Noticias
 Tipo: Noticia general
 Título: Victoria: "Lo recuerdo y te lo cuento", un taller que transforma memoria en arte

Pág. : 23
 Cm2: 341,4

Tiraje: 3.600
 Lectoría: 13.800
 Favorabilidad: ☐ No Definida

Victoria: "Lo recuerdo y te lo cuento", un taller que transforma memoria en arte



Andrea Jaque

La actividad cuenta con financiamiento del Fondo de las Artes Escénicas del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, en su convocatoria 2025 y con el apoyo del Programa Vínculos de SENAMA. El compromiso institucional refuerza la importancia

de generar espacios donde las personas mayores puedan mantener activa su memoria, su cuerpo y su voz, en un entorno que fomente la participación cultural y el bienestar integral.

El arte como puente hacia la memoria

Durante cinco sesiones, los participantes exploran sus recuerdos a través del juego, la improvisación y

la animación de objetos. Estas dinámicas permiten que las historias personales se transformen en narraciones compartidas. El taller se desarrolla en dos espacios facilitados por la Municipalidad de Victoria, a través del Departamento de Desarrollo Comunitario (DIDECO):

-Biblioteca Municipal Marta Brunet, durante la mañana.

Victoria es escenario de un proyecto que une memoria, creatividad y comunidad. Desde el 12 al 17 de enero se desarrolla el taller "Lo recuerdo y te lo cuento: Instancia de creación y narración de historias por medio del recuerdo y la animación de objetos para personas mayores", una iniciativa que invita a rescatar experiencias y convertirlas en relatos colectivos cargados de emoción y significado.

-Casa del Adulto Mayor, durante la tarde.

Las sesiones son guiadas por tres mujeres que han dedicado su trayectoria al arte y la comunidad:

-Sandra Lema Ruíz, actriz y murguista.

-María Paz Pizarro Jara, actriz y narradora oral.

-Orfa Sobarzo Brito, quien ha desarrollado diversos proyectos culturales y artísticos en la comuna de Victoria.

Las tres se conocieron en el diplomado de Teatro Aplicado en educación, salud y comunidad de la Universidad Católica de Chile

y hoy ponen en práctica sus saberes para ofrecer un espacio donde el teatro se convierte en herramienta de encuentro, expresión y cuidado.

Una muestra abierta a la comunidad

El proceso culminará el sábado 17 de enero, con una presentación abierta al público en el Centro Cultural Waldo Orellana, a las 11:00 horas. En esta instancia se compartirán algunas de las actividades realizadas y se entregarán diplomas a quienes participaron, reconociendo su compromiso y creatividad.